

سنة
الديناصورات

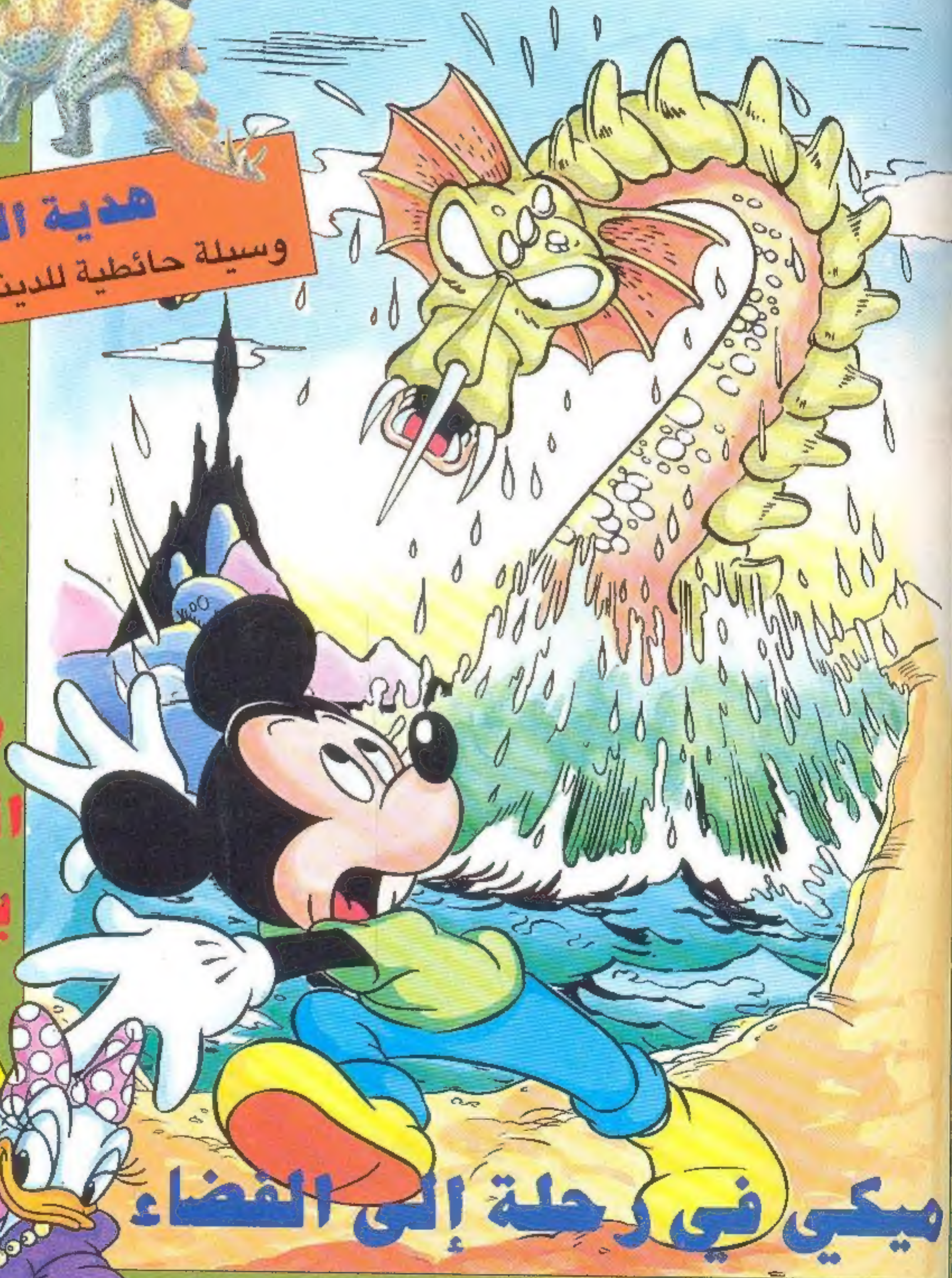
والثديين

ميكي



هدية العدد
وسيلة حائطية للديناصورات

تعرف
إلى
صانعة
الكعك.
بطوطنة



ميكي في رحلة إلى الفضاء

في هذا العدد

العدد السادس، الخميس ٢٢ جمادى الأولى ١٤١٥ هـ الموافق ٢٧
No. 6, Thursday 27 October 1994

ميكي حول العالم



بطولة

بيزني

"من فار إلى عالم"

المهنة المضنية...

الغوص إلى اللؤلؤ

عالم الحيوان

الفراشة

أكل النمل

صفحة

الف ليلة وليلة



ولايزال الإنسي
في مأوى الجن

فنون والوان



اصنع منظارك
بنفسك!

وأيضاً

رسائل القراء

لحظة من فضلك!

أهلاً



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ويتجدد اللقاء بكم أعزائي على صفحات هذه المجلة، التي
نتمنى أن تحوز رضاكم، وتفوز بإعجابكم، راجين منكم يا
أصدقاء ميكي وبطوط تزويدنا بمقترحاتكم الجديدة،
وافكاركم النيرة، وكتاباتكم المفيدة التي تحبّون أن تكتبوها
أعينكم برؤيتها على صفحات مجلّتكم. ونعدكم بالأخذ بها
حسب المصلحة إن كانت مناسبة.

مع تمنياتي لكم بالسداد والتوفيق في الحياة.

كور

شكراً، وإلى اللقاء

 <p>رئيس التحرير عثمان عبدالله الفطيم</p> <p>مديرة التحرير نجوى آل رحمه</p> <p>رئيس مجلس الإدارة عثمان عبدالله الفطيم</p>  <p>المدير الإداري روبرت سارفين</p> <p>© ١٩٩٤ شركة والت بيزني</p>	<p>رئيس التحرير عثمان عبدالله الفطيم</p> <p>مديرة التحرير نجوى آل رحمه</p> <p>رسم خلود عبدالله</p> <p>بي بي عمر محاميد</p> <p>خطوط رعد الهاشمي</p> <p>الناشر الكسندر مكتب</p>	<p>ميكي</p> <p>تنشرها الفطيم يونيفرسال ترييد بابلشينغ بترخيص من شركة الإستهلاعات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت بيزني</p> <p>AFARABIAN ARABIAN Al Futaim Universal Trade Publications</p> <p>ص.ب: ١٤٩٧١ دبي، الامارات العربية المتحدة هاتف: ٩٧١-٤-٦٢٥١٠٠ فاكس: ٩٧١-٤-٦٨٣٦١٨</p>
---	---	---

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز إستنساخ أى جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام
إسترجاع أو كمبيوتر. أو ترأسله بأي شكل أو بآية طريقة، الكترونية كانت أم ميكانيكية،
تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق

الإمارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠٠، البحرين: شركة الهلال
للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان
محلات ثلاثة نجوم ت: ٧٩٣٤٢٣، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية
للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦

الموزعون في دول الخليج العربي



في عالمنا الجديد

السَّرقات في العالم

في مايو ١٩٤٥، حدثت أضخم سرقة لبنك ألمانيا المركزي «الرايخبانك»، وقد قُدِّرَت السرقة بحوالي ٢٥٠٠ مليون دولار. وقد قام ستة رجال مقنَّعين بسرقة ٦٨٠٠ سبيكة ذهب وبلاتين كانت مخفوفة في صناديق مجوهرات وشيكات سياحية في شركة



«برنكس مات» المحدودة في لندن. وفي ديزني عصابة القناع المكوَّنة من محتالين يلاحقون العم ذهب دائماً ليسرقوا صندوقاً

من صناديقه المكتنزة بالأموال. يتشابه أفراد العصابة شكلاً ولكنهم يختلفون في أرقامهم التي على ملابس السجن. وأشهر ثلاثة أعضاء من هذه العصابة هم: ١٧٦-١٦٧ وهو قائد ذكي قليلاً ومخططاته الذكية دائماً تُفسد. والعضو الثاني هو ١٧٦-٦٧١، وهو أغبي شخص في العصابة فهو من يُفسد المخططات. أما بالنسبة لـ ١٧٦-٧٦١، فهو أكلول جداً وشره ومولع بالبطيخ. ومهما حاولت العصابة إنجاح مخططاتها، ينتهي بها الوضع في السجن.

وفي هذا الأسبوع يتنكر أعضاء العصابة ويدخلوا بيت العم ذهب.. فهل سيكتشفهم العم ذهب؟ وهل

هذه المرة؟ ٢٠ لمعرفة

سستنجد خطتهم انظر الصفحة المزيد.



الفضاء الخارجي



هل تتصور نفسك مسافراً في رحلة على متن مكوك فضائي؟ وهل كنت تتصور وجود حياة في الفضاء خارج هذا

الكون؟ الكثير من التساؤلات التي تمر في مخيلتنا عن الكون.

أول مركبة فضائية قادها الإنسان محاولاً الإتجاه بها إلى الفضاء كانت في ١٢ أبريل ١٩٦١م، وقد كان قائد تلك المركبة التي كان اسمها «فوستوك ١» يوري غاغارين. وقد انطلقت تلك المركبة من كازاخستان وعادت إلى الأرض بعد ١٠٨ دقائق. وبلغت سرعتها ٢٨٢٦٠ كم في الساعة، وعلى ارتفاع ٣٢٧ كم. وبعدها مُنِح لقب «بطل الاتحاد السوفيتي»، ولكنه قُتل في حادث طائرة نفاثة، في موسكو في ٢٧ مارس ١٩٦٨م.

وأول من سبج في الفضاء كان الكولونيل إلکسي ليونوف من روسيا عام ١٩٦٥

وأول من حطَّ على سطح القمر كان نيل أرمسترونغ

الأمريكي وقد كان على

متن المركبة أبولو عام

١٩٦٩ وأول امرأة

رائدة فضاء كانت

تريشكوف نيقولايف.

أما أكبر عدد من

رواد الفضاء الذين

ذهبوا في رحلة واحدة كانوا

رجال وامرأتان في مركبة تشالنجر عام ٨٤ ولكنها

وللأسف قد انفجرت بعد دقائق قليلة من انطلاقها.

وفي هذا العدد يصانف ميكي بزائر من الفضاء إلى

الأرض، يريد المساعدة والعودة إلى كوكبه.. فهل

سيساعد ميكي هذا الزائر.. ومن هو؟. اقرأ الصفحة



لتعرف المزيد عن هذا الزائر.

ميكى حول

والث ديزنى



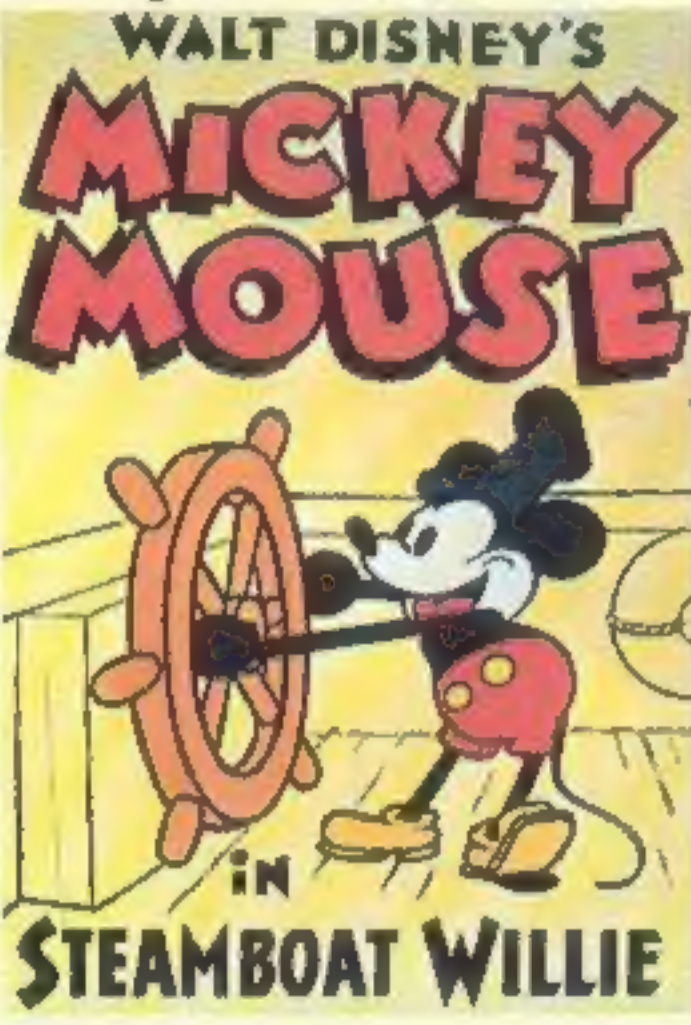
بطوطة

اشتهرت بصناعة الكعكات اللذيذة، التي يحب بطوط أكلها. ولكنها صديقة لكل من يحبها ويحترمها. تحب الظهور، مرتبة ونظيفة في كل الاوقات. صريحة جداً لا تردد في قول الحقيقة، صادقة مع أصدقائها. لذا فالجميع مغرم بالتعرف إليها لمصادقتها.



في عام ١٩٢٨م جلس والث ديزنى حزيناً في القطار العائد به هو وزوجته ليليان إلى منزله بعد أن خسر في اجتماع تم قبل ذلك.. مكانته كموهوب مبدع في رسم الرسوم المتحركة. وقد اخذ المستثمرون منه ما كان يملكه وهو

الأرنب المحظوظ اوزولد في اجتداع سابق. وفي تلك الأثناء أثبت للعالم بأنه سيملك أكبر إمبراطورية في عالم التسلية؛ إذ إنه ورغم حزنه وأسفه على ما حدث في الاجتماع، بدأ برسم شخصية



كرتونية جديدة وأسماءها الفار مورتيمر. ولكن زوجته شعرت بأن اسم مورتيمر لا يناسب تلك الشخصية التي رسمها زوجها. فإذا بهما يعودان إلى منزلهما ومعهما تلك الشخصية التي تغير إسمها إلى ميكى ماوس.

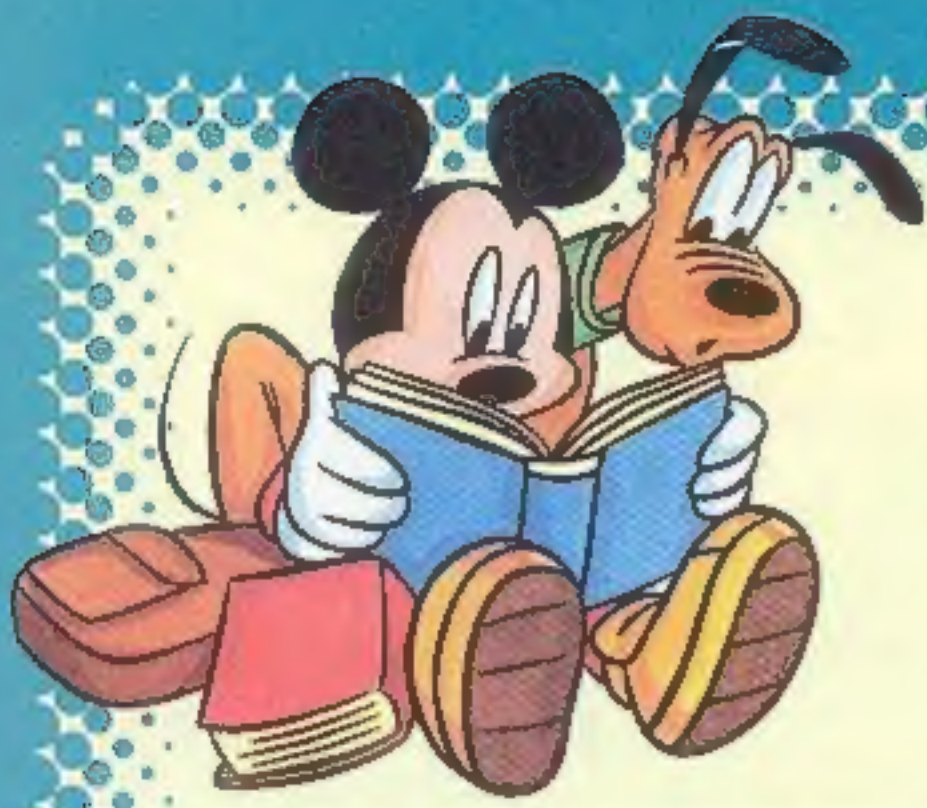
وفي محاولته الثالثة، أنتج والث ديزنى أول فيلم رسوم ناطق. فقد كان من الخدرة حدوث مثل هذا الشيء في عام ١٩٢٧م، وقد كان ميكى هو بطل الفيلم الكرتوني الباخرة وبلي. لقد كان الفيلم شيئاً جميلاً، مما جعل ديزنى يجد

دكتور جيكل ومس

من آلاف القصص التي نقرأها ونراها على شاشة التلفاز، قصة "دكتور جيكل ولنا عن رجل ذي شخصية مزدوجة. ففي النهار هو دكتور محترم ورمز للفضائل ولكن! ماذا إذا قلنا إنه فعلاً شخصية قاتلة؟ "برودي" في مدينة أدينبورم ١٩٢٩. وقد كان هذا الرجل في الليل فهو لص شرير. وفي عام ٢٧ عاماً في ذلك الوقت، ملاحقه في السرقعة لمدة ١٨ عاماً أخرى.. إلا أنه في آخرين، وقاموا بوضع خطة محكمة للسيطرة على خطتهم فشلت وقبض عليهم، وحوكم برودي ب



Hand-drawn signature or mark.



من دفاتر الماضي

الغوص إلى اللؤلؤ

كثيراً ما نقرا ونسمع عن مغامرة بحرية تسمى الغوص إلى اللؤلؤ، مهنة الماضي المضيئة، ماضي الآباء والأجداد. وقبل اكتشاف النفط خاصة في منطقة الخليج. فما الغوص؟ ولماذا اللؤلؤ؟

الغوص، حرفة ارتبطت قديماً بالإنسان الخليج بصفة خاصة منذ بداية القرن الثالث الميلادي وحتى منتصف هذا القرن، وهي حرفة الأجداد والآباء المضيئة قبل اكتشاف النفط وذلك سعياً لاكتساب الرزق. وقد كان للغوص مواسم يعرفها النوخة (قائد السفينة)، وتبدأ من شهر إبريل وحتى أغسطس، وهي على ثلاث رحلات:

الرحلة الأولى تسمى بالغوص الصغير وتستغرق شهراً واحداً. والرحلة الثانية وهي الرحلة الرئيسية (الغوص الكبير) وتستغرق ٣ أشهر. والرحلة الأخيرة وهي رحلة العودة، وتسمى بالردة ومدتها عشرون يوماً أو أكثر.

فقد كان الرجال في الخليج يبحرون في عرض البحار بسفنهم الشراعية الكبيرة، ويصل عدد العاملين على السفينة الواحدة إلى أكثر من خمسين شخصاً. وينقسمون إلى

قسمين، قسم يغوص إلى قاع البحر بحثاً

عن المحار الذي يحتضن بين جزئية اللؤلؤ، ويسمى رجال هذا القسم بالغوص. والقسم الآخر من البحارة في هذه السفينة يسمون بالسيب، وهم الذين يمسكون بالحبال التي يربط بها الغواصون حتى إذا جذبه الغواص قليلاً وهو في قاع البحر، قام السيب بسحبه إلى سطح السفينة، لأنه إما أن يكون قد واجه أسماك الجرجور أو أن قدرته على تحمل البقاء تحت الماء قد انتهت، أو لأنه أنهى مهمته. وبعد جمع المحار، يقوم البحارة بفتحه للبحث عن اللؤلؤ، وهو على شكل حبوب كروية، ثمينة، ولها عدة أسماء منها الحصابة والدانة، واللؤلؤ.

وبعد ثلاثة أشهر من جمع اللؤلؤ، والعودة به إلى شاطئ الوطن، يكون الطواويش (تجار اللؤلؤ)، والأهالي في انتظار البحارة. وهكذا كانت تنتهي رحلة المغامرة والعذاب... ثم ينتظرون الموسم التالي...



نفسه في ذلك الفار الصغير "ميكى". وفي الثلاثينات، كان قد تم صنع ١١٨ فيلم رسوم متحركة لميكى. وفي عام ١٩٤٠م أنتج والت ديزني фильماً جديداً اسمه فانتازيا، وكانت مدة الفيلم أطول عن الأفلام السابقة. وبدأ بعد ذلك استديو ديزني بابتداع شخصيات وتطويرها لتكوين عائلة جديدة ومشهورة مثل: بطوط، وميني، وبطوط، وبندي، وبلوتو.

أما اليوم، فشركة ديزني الصغيرة قد تحولت إلى عالم كبير، ينتج الأفلام والموسيقى وبرامج التلفاز، وتضم دور نشر ومدن ديزني للألعاب. فأوروبا واليابان يرحبان بعشرات الملايين من الزوار إلى عالم ديزني. وقد قال والت ديزني بعد أن رأى أرض ديزني الكبيرة في أول برنامج لـديزني: "أتمنى ألا نتجاهل الحقيقة، ألا وهي أن كل هذا قد بدأ بفار صغير".

مايد

للكاتب روبرت ستيفينسون، التي تحكي في الليل هو لص شرير ومقامر. وربما لو اسع للكاتب.

اسكتلندا باسم زاراً للمدينة في نع برودي الذي المدينة واستمر ثلاثة لصوص جمارك. إلا أن



غرائب العالم



عصفور
الهواتزن الصغير
الذي يعيش في أمريكا
الجنوبية، له أصابع ومخالب
في الأطراف الأمامية من
جناحيه، فيا لقدرة الخالق.

شموع الشمس

تنمو نبتة شموع الشمس في
أستراليا، وتحمل زهوراً على
شكل شموع تتفتّح كل سبع
سنوات مرة.



؟؟

عالم الحيوان



من دودة إلى فراشة

صدق أو لا
تصدق أن
تلك الدودة المتموجة، ما هي إلا
فراشة.



ومنذ لحظة خروج دودة القز من
البيضة وهي تلتهم الأوراق
الخضراء، لمدة اسبوعين أو ثلاثة
اسبوع، ثم تتوقف عن الأكل فجأة
وكان الساعة قد حانت لها بان
تنسج حول نفسها خيوطاً من
حرير لتقضي فيها اسبوعين أو
أكثر حتى تحدث المعجزة وتخرج
من شرنقتها فراشة كاملة،
تستطيع الرؤية جيداً بعينيها
المؤلفتين من أعين صغيرة مكونة
من مئات العدسات. تجمع كل
عدسة جزءاً من الصورة حتى
تكتمل على الشبكية، واكل
الفراشة المفضل هو رحيق
الأزهار، وتشرب من قطرات الندى
لتروي بها عطشها.

أكل النمل

يتواجد أكل النمل في
سهول وغابات المكسيك
 وأمريكا الجنوبية. وهو
حيوان ضخم وعديم
الأسنان، ويزيد طوله على
المترين. وشعره رمادي كثيف، له
ذنب طويل يبلغ المتر، يكسوه
شعر غزير، ومخالبه الأمامية
طويلة يثنيها إلى الداخل.
ويتمتع أكل النمل براس
اسطوانى طويل دقيق المقدمة،
ينتهي بقم صغير لا أسنان فيه،
ولكنه مزود بلسان لزج وطويل
يلتقط به النمل ويسحبه إلى فمه
الأنبوبي الشكل بعد أن ينبش
قرى النمل بمخالبه الطويلة
الحادة.



أعتبر من القوارض الصحراوية، وأعيش في صحاري أفريقيا
وآسيا. واقفز دائماً مستخدماً أرجلي الخلفية كالكنغر، فهي أطول
باربع مرات من الأرجل الأمامية. ومثل الكثير من الحيوانات
الموجودة في الصحراء، احفر لنفسي جحوراً اختبئ فيها خلال
النهار، وأخرج في المساء لأبحث عن طعامي.
وأنا معروف بأن حواسي السمعية والبصرية،
والشمية قوية جداً. فهل عرفتني؟

★ أكتب الإجابة الصحيحة في
المظروف المخصص و المرفق بالعدد.
وهناك العديد من اكواب ميكي للفائزين



ستعطى فرصة اسبوعين
للإعلان عن الإجابات الصحيحة

إرجع
اكواب ميكي



عزيزي ميكي



اقتراحات

✉ ذهبنا إلى المكتبة لشراء بعض لوازم المدرسة، وهناك تذكرت إعلان مجلة ميكي، واشترت المجلة وقد نالت إعجاب الجميع لأن بها معلومات رائعة، ومسابقات جميلة. ولكنني أود أن اقترح عليكم تصميم عمود أو صفحة لمساهمة القراء، وأن تزيدوا أبواب المجلة. وشكراً

أمل طيب

جدة - المملكة العربية السعودية

فنون وألوان

✉ أبعث بالشكر الجزيل إلى ميكي والعاملين على مجلته. أنا معجب بالمجلة جداً وقد شاركت في مسابقة التلوين وأتمنى أن أفوز بها. وعندي طلب، هل يمكنني المشاركة في باب فنون وألوان؟ وشكراً

ماجد عايد باسل السويلم

الرياض - السعودية

عالم الحيوان

✉ أشكر لكم مجلتكم الجميلة. ولدي سؤال عن حيوان المها العربي. نحب أن نطرحوا موضوعاً عن هذا الحيوان في باب عالم الحيوان. وشكراً

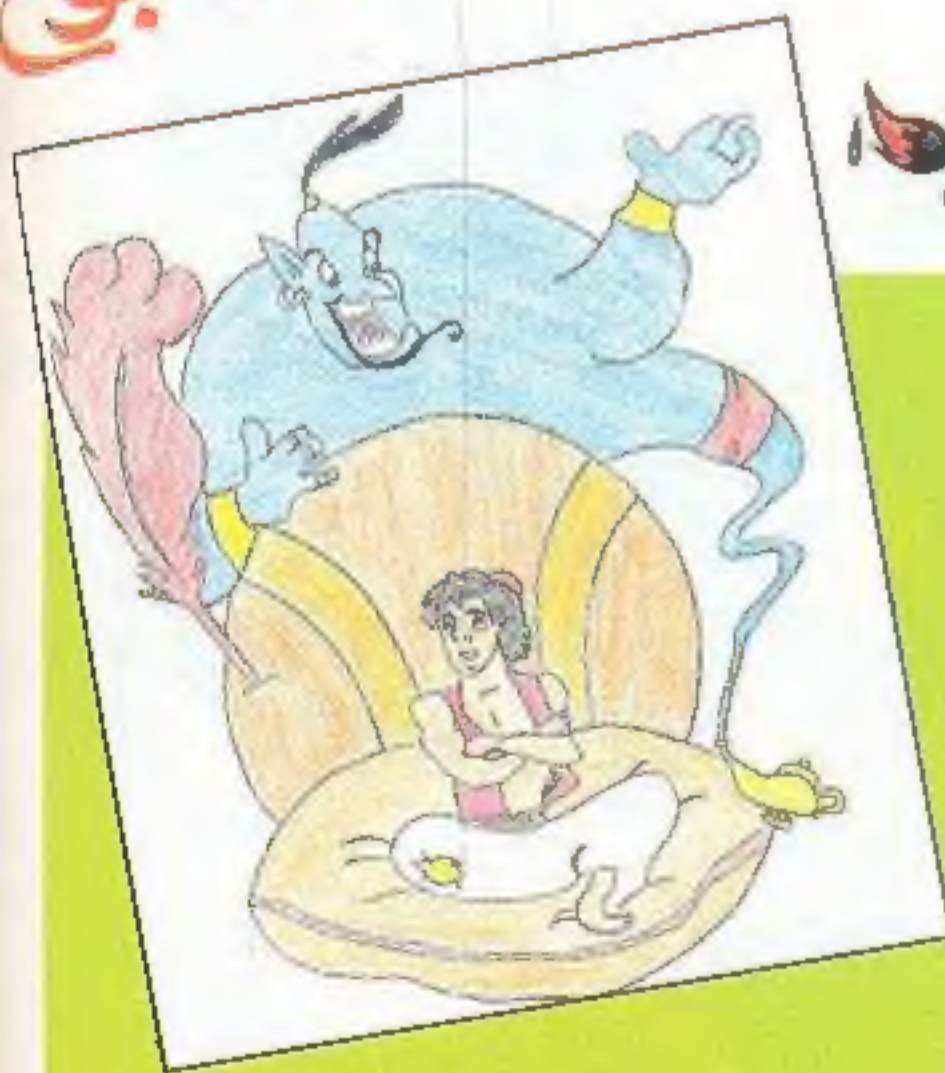
خلود وعلي محمد بن علي
صحم - سلطنة عمان

إن شاء الله يا خلود وعلي سنلبي طلبكما هذا في الأعداد القادمة.

اهلاً بك أنت وأخوتك يا أمل أصدقاء للمجلة. وشكراً لك على اقتراحاتك التي بعضها لا يزال قيد الدراسة، ولكن بالنسبة لعمود مساهمة القراء، فقد قمنا بتخصيص عمود في صفحة عزيزي ميكي، تحت اسم «زاويتي»، لاستقبال مساهماتكم.. التي ننتظرها، وشكراً...

شكراً لك يا ماجد على الرسالة الرقيقة. واهلاً بك صديقاً لميكي. أما بالنسبة لطلبك، فباب فنون وألوان من اختصاص القائمين على المجلة، وباستطاعتك إرسال ما تريد إلى عمود «زاويتي».. وإن شاء الله سننشر مساهمتك فيه.

فنان الأسبوع



الصديق: أحمد عبد الله كعوش - من الكويت -
فساز هذا الأسبوع بعلبة تلوين.

الفرصة متاحة لك للفوز في مسابقة فنان الأسبوع والحصول على إحدى الجوائز القيمة. أرسم شخصية من شخصيات ديزني وارسلها مع صورتك على العنوان التالي:

مجلة «ميكي» ص ب ١٤٩٧١ دبي، الإمارات العربية المتحدة



زاويتي

عاش غلام يتيم في الماضي مع أمه التي أرادت أن تعلمه، فأعطته ٤٠٠ دينار لينفقها على تعليمه في البصرة، فلما أراد السفر، قال: «أوصيني يا أمه».

فقالت له: «عدني ألا تكذب». فخرج بعد أن ودّعها، وبعد أن سار مسافة، خيم الظلام، فاجأته عصابة ملثمين، صاح به زعيمهم: «ارفع يديك، أمعك نقود؟»، قال الغلام: نعم، فاجاب: ٤٠٠ دينار.

فقالت العصابة: «غلام صغير يحمل هذا المبلغ. إنه يكذب، فلنتركه»، فساروا، ولكن زعيمهم عاد إليه وقال: «أحقاً ما تقول؟ قال: نعم، هي في جيبتي». فأخذها الزعيم وقال له: «لو أنكرت لتركناك». فقال الغلام: «لا، لأنني عاهدت أمي ألا أكذب» فقال الزعيم: «ترفض أن تخون عهد أمك، ونحن نخون عهد الله خذ نقودك وانصرف راشداً». فأسلمت العصابة وزعيمها، ونجى الله الغلام بصدقه.

بنان سليمان ريلات
الشارقة - الإمارات

عزيزي القاري
زاويتي: منبرك الذي يستقبل مساهماتك التي تتحف بها مجلتك، بفكرة أو خاطرة، أو قصة صغيرة هادفة، أو أخبار، أو حوار، أو طرفة تربوية، فلا تبخل على ميكي المحبوب الذي يطل عليك أسبوعياً. ونحن على شوق لوصول مساهماتك إلى العنوان التالي:

مجلة ميكي

«زاويتي»

ص.ب: ١٤٩٧١

دبي - الإمارات العربية المتحدة



فنان الأسبوع

✉ أصدقائي وأحبائي، ميكي وأصدقائه.. أنا إلياس وعمري ١٢ سنة، واهوى الرسم والصيد ومجلة ميكي. وأحب أن أشارك في فنان الأسبوع فهل الباب مفتوح لي لأن أشارك؟

وشكراً

إلياس أكرم جدع
السالمية - الكويت

شكراً لك يا إلياس... فباب فنان الأسبوع مفتوح لك ولجميع أصدقاء ميكي.

صديقاً

ليكي وبطوط

✉ تحية إلى مجلتي ميكي. لقد قرأت جميع القصص المسلية على صفحاتك وخصوصاً قصة ميكي، وأعجبتني صفحة عالم الحيوان. وأريد المشاركة في زاوية فنان الأسبوع. فهل تقبلوني صديقاً ليكي وبطوط؟

عادل مهدي عبدالله
مدينة عيسى - البحرين

طبعاً نقبلك صديقاً ليكي وبطوط والجميع.. فيا مرحباً بك، ونعم تستطيع المشاركة في فنان الأسبوع.



الف ليلة وليلة

إنسي في مأوى الجن (الحلقة الرابعة)

كان آخر ما قاله الشيخ صاحب الغزالة للجني: «فهل تهبني الآن ثلث دم هذا الرجل المسكين، أيها الجني؟». فرد عليه الجني: «إن قصتك لعجيبة حقًا... لذلك سأهبك ثلث دمه كما وعدتك».

وما كان من الشيخ الثاني صاحب الكلبين إلا أن قال للجني طامعاً في إنقاذ ذلك التاجر المسكين: «أيها الجني هل تهبني ثلث دمه إن حكيت لك قصة عجيبة؟» قال العفريت: «نعم إن كانت القصة عجيبة كما تقول.. سأهبك ثلث دمه». فقال الشيخ الثاني:

«إعلم أن هذين الكلبين يا ملك الجان، ما هما إلا أخواي.. فلقد كنّا ثلاثة أبناء لتاجر كبير وقد كنت أصغرهم. مات والدي تاركاً لنا ثلاثة آلاف دينار، فتقاسمناها فيما بيننا. وفتح كل منا متجرّاً صغيراً. ولم يمض وقت طويل حتى باع أخي متجره وسافر إلى بلاد بعيدة لمدة سنة كاملة.

وفي يوم من الأيام كنت جالساً في متجرٍ، فإذا برجل فقير واقفاً بالباب فقلت له: أحسن الله إليك.. فردّ عليّ باكياً: «ماذا؟ ألم تعرفني؟» فتأملته جيداً وعرفته بعدها، فإذا به أخي الكبير الذي غاب عنا سنة. فرحبت به وأخذته إلى بيتي وأكرمته وقدمت له ألف دينار من مالي ليفتح بها دكاناً، يرتزق منه.

وبعدها بأيام، باع أخي الثاني دكانه، وهو أحد هذين الكلبين، وسافر لشراء بضاعة. وغاب عنا بضع سنين. عاد إلينا بعدها فقيراً معدوماً، فقلت له: «الم ننصحك بالبقاء هنا وعدم السفر حتى لا يحدث لك ما حدث لأخي الأكبر». فردّ وهو متحسراً: «ماذا أقول لك يا أخي.. فقد كان هذا مقدراً لي.. وأنا الآن لا أملك أي شيء.. فأرجو أن تساعدني».

وفعللاً أكرمته وساعدته بألف دينار من مالي، أسس بها متجرّاً جديداً. ولم تمض فترة طويلة حتى جاءني أخواي يقترحان عليّ السفر معهما. فقلت لهما: «لقد تعذبتما كثيراً في سفركما إلا يكفيكما ما حدث لكما».

ورفضت طلبهما ولكنهما ألحا عليّ كثيراً ومرّت السنون وهما يلحان عليّ بالسفر ويغرياني. حتى بعث متجرٍ وكل ما أملكه وقرّرنا السفر. ولكنني خفت أن نعود بخفي حنين لذلك دفنت ثلاثة آلاف درهم في جوف الأرض. وقسمت المبلغ الباقي علينا الثلاثة بالتساوي. وفي سفرنا اشترينا بضائع متعددة الأنواع.. وبعناها في البلدان التي مررنا بها، فربحنا الكثير والحمد لله.. وقرّرنا بعدها العودة إلى الوطن...

وبينما أنا واقف على شاطئ البحر، رأيت صبية حسناء عليها ثياب ممزقة تنظر إليّ، ويبدو البؤس على وجهها ويبكي الحزن في عينيها، فسألتها عن أهلها فأجابت: «لا أهل لي يا سيدي. فهلا سترت علي وتزوجتني...» لقد أعجبتني تلك الفتاة يا ملك الجان ولكنني...

* فهل سيتزوجها الرجل يا ترى؟ ثم أيسطيع اقناع الجني بالعفو عن التاجر؟...

هذا ما سنعرفه في الأسبوع القادم. فتابع معنا...

عن كتاب ألف ليلة وليلة للكاتب قدري قلججي
بتصرف: نجوى آل رحمه



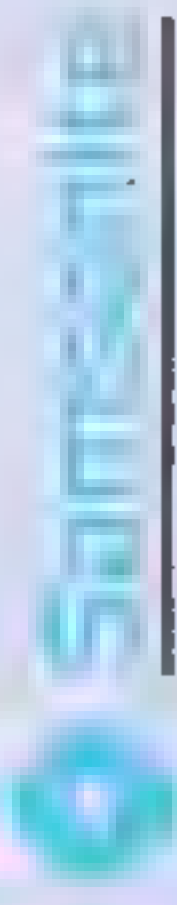


لِيُدْخِلَهُمْ جَمِيعًا سَبَبَ مُشْتَرَكٍ يَجْعَلُهُمْ يَحْتَبُونَ الْمَدْرَسَةَ

فوائد مساجدنا



ان حقائق سامسونات بجاذبية شكلها وسهولة حملها هي سبب مثير يجعل طفلك محباً للمدرسة . هناك مجموعة متنوعة من الأشكال المختلفة والألوان والتصميمات الجذابة ، والتي تتميز بالمتانة وقوة التحمل . إنها الشيء الذي يحب طفلك ان يذهب به الى المدرسة .



Schoolpaks

حقائب سامسونايت المدرسية متوفرة في جميع المحلات المتخصصة بالامارات العربية المتحدة.

* مسابقة مشتركة لـ «مسامحيات»

SOLE DISTRIBUTORS IN THE UAE

GRAND STORIES

Abu Dhabi	Dubai	Dubai
Hamdan St	Al Maktoum St	Bar Juman Centre
TEL 723131	TEL 2-3706	TEL 620415



المادة ١٠٠ - لا يجوز في دولة الإمارات العربية المتحدة

卷之六

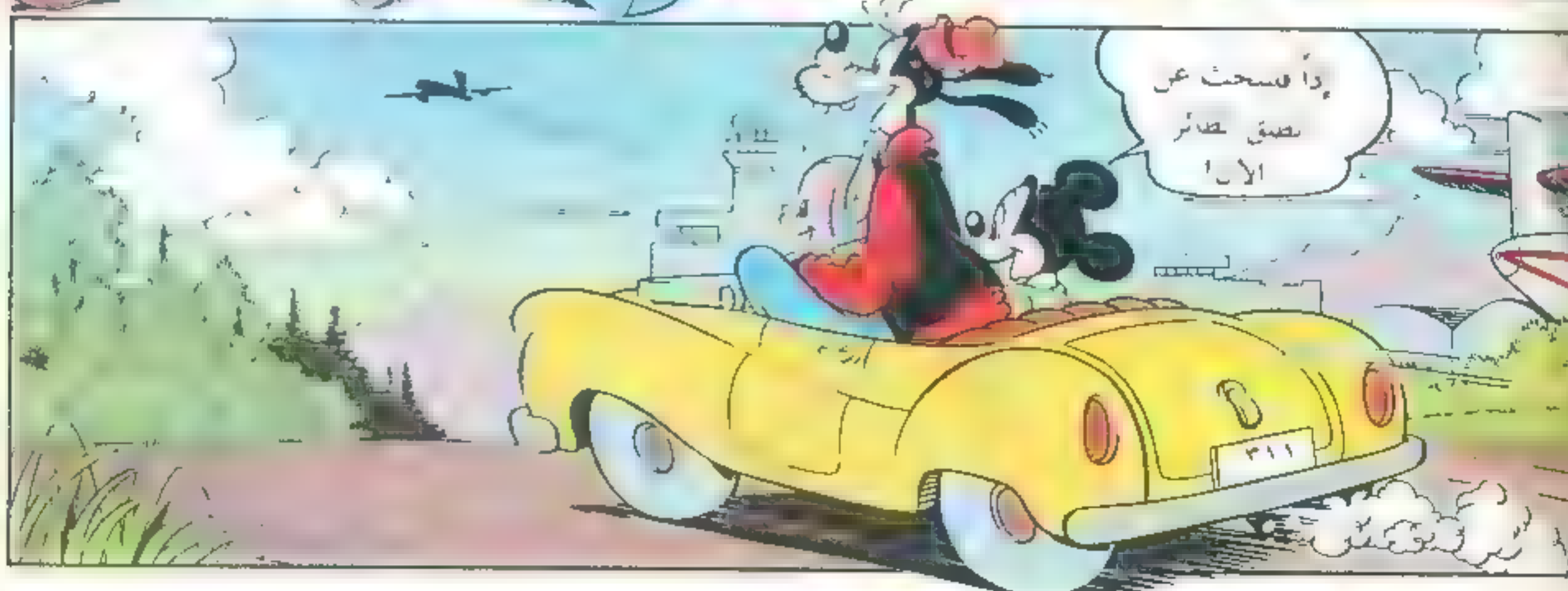
ميكي

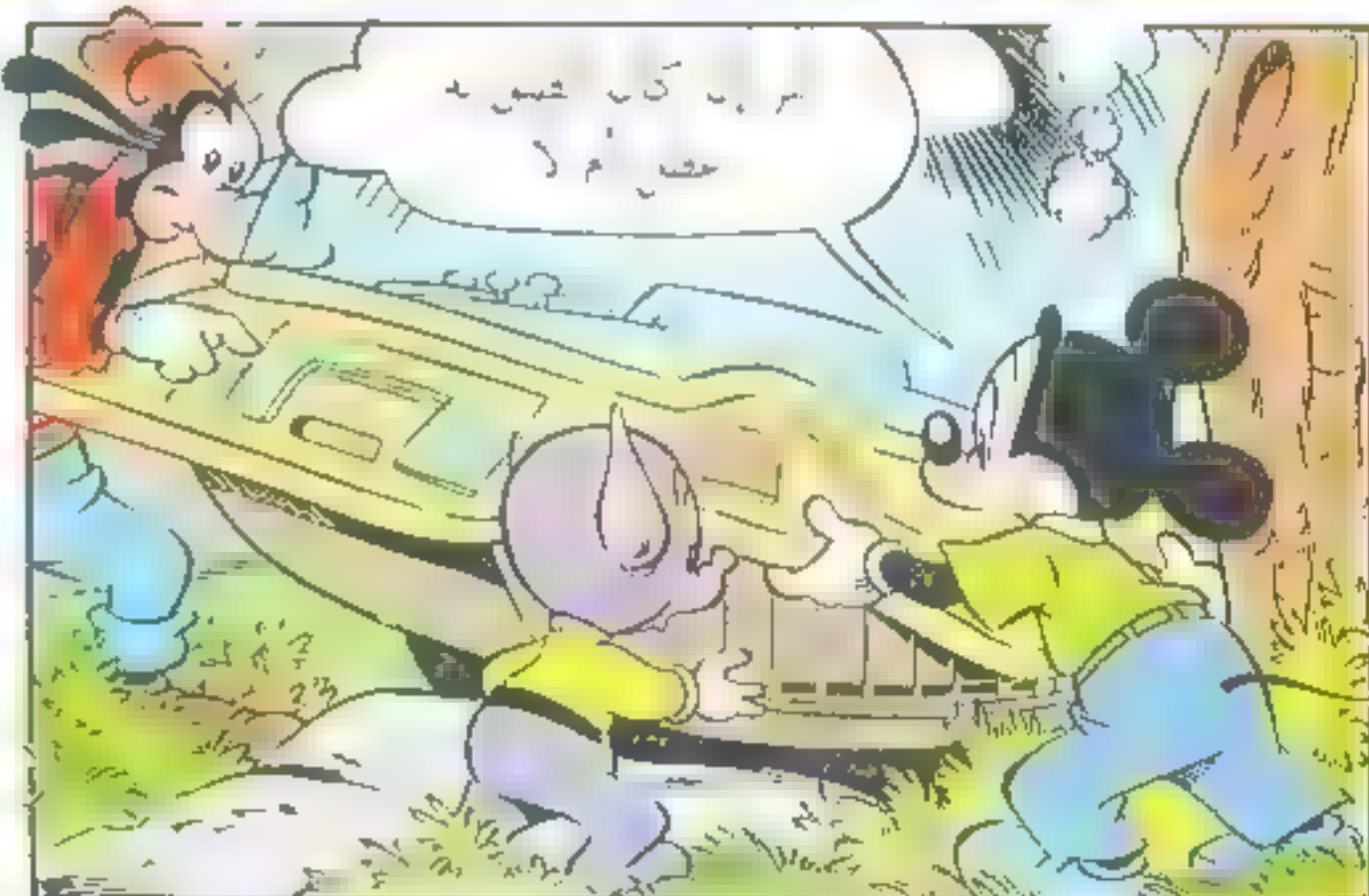
زائر من الفضاء

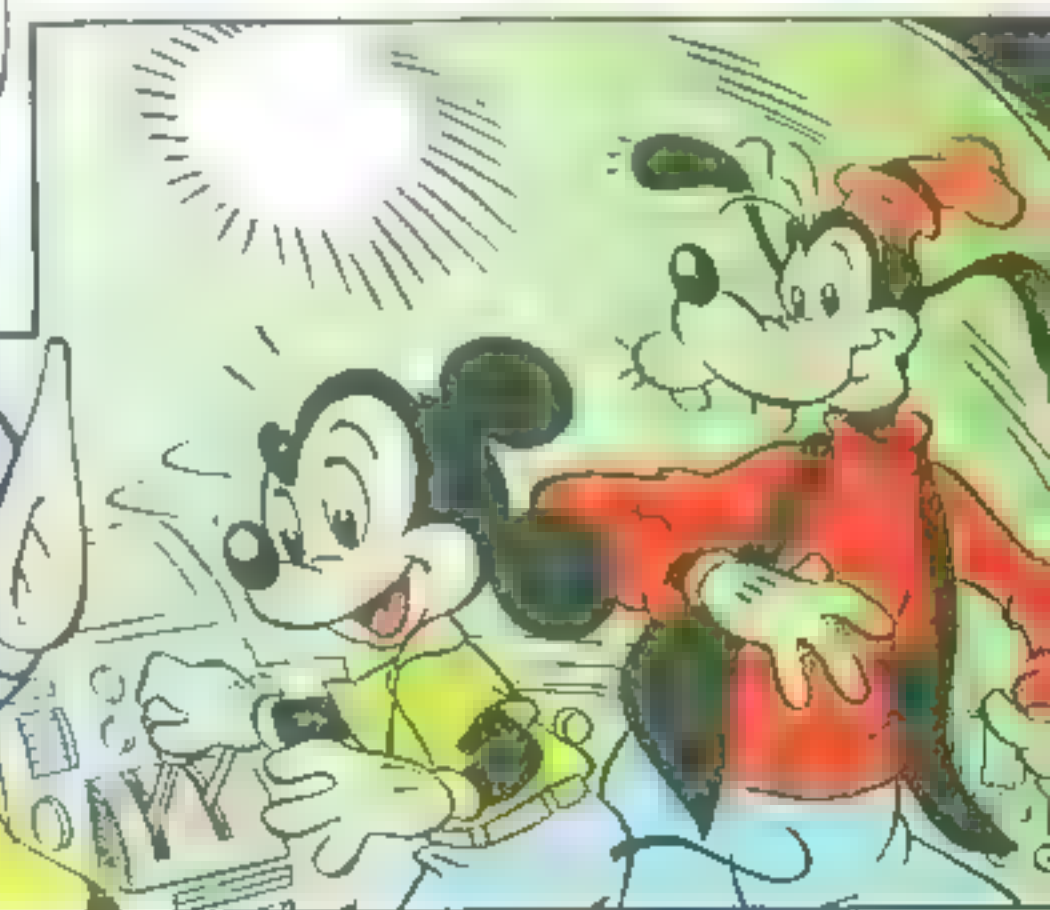
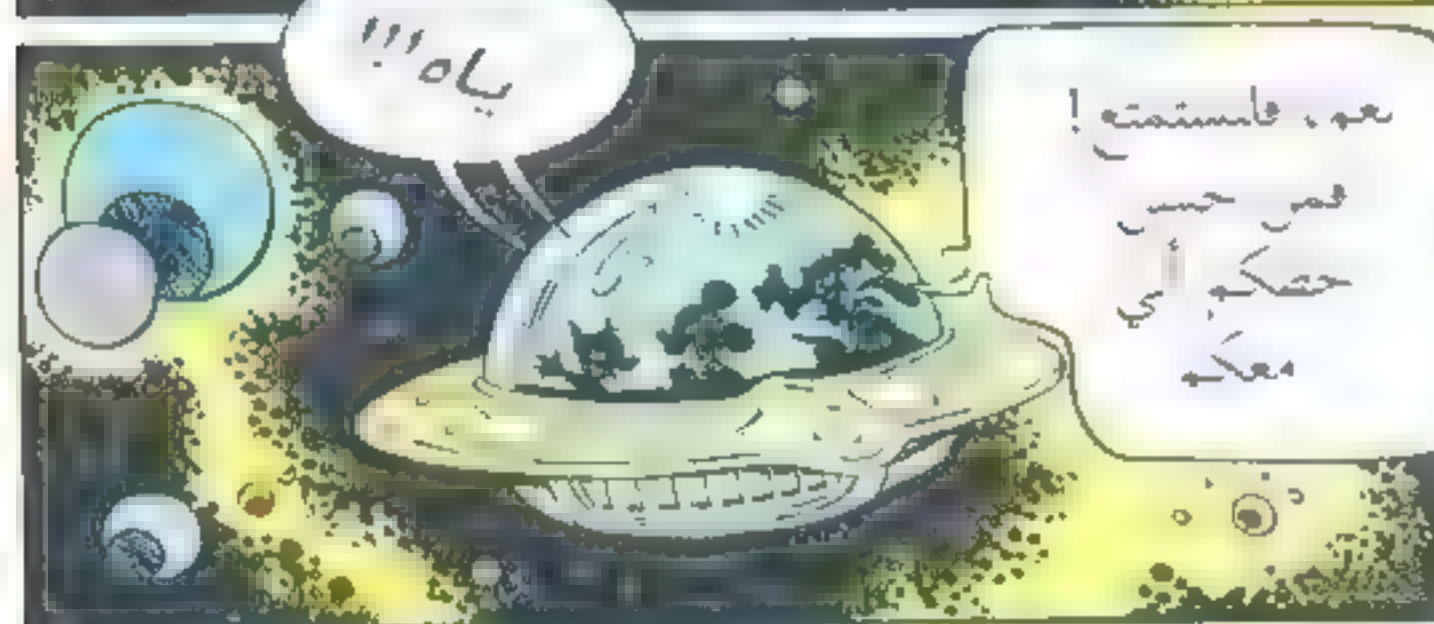
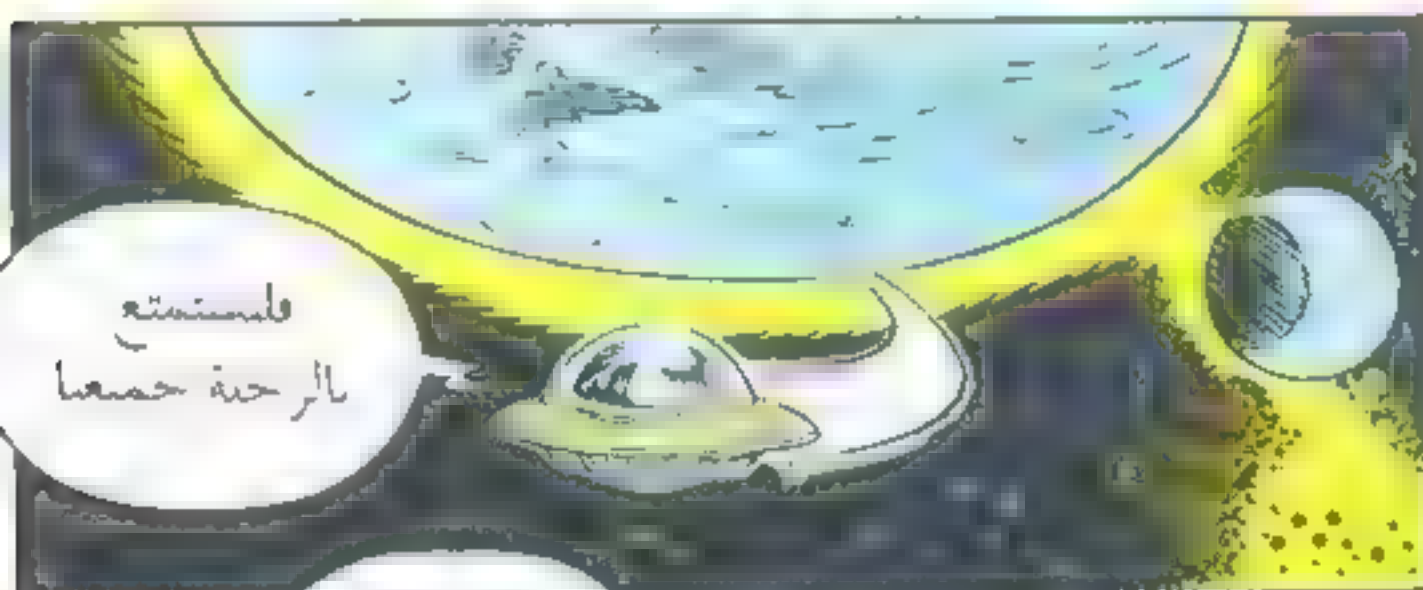


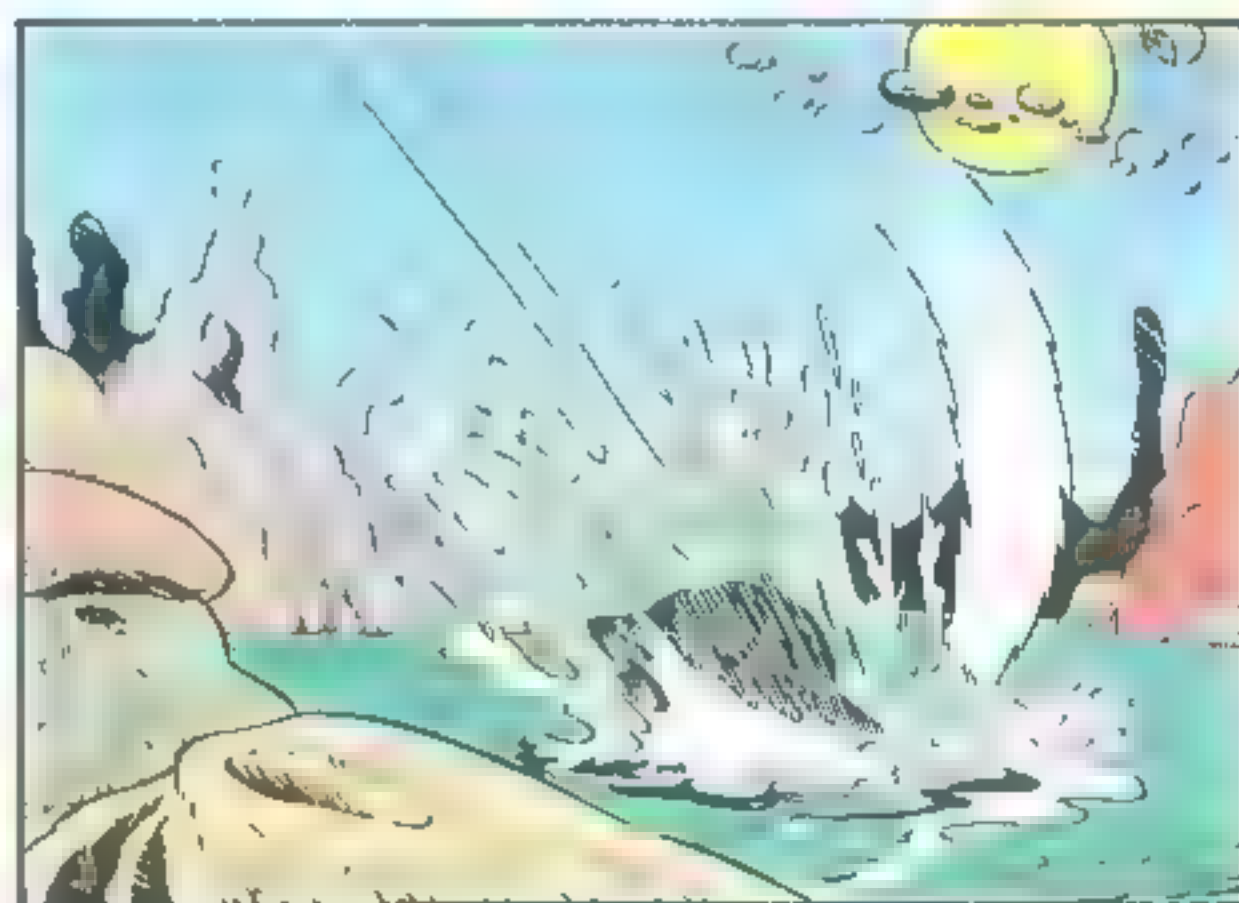
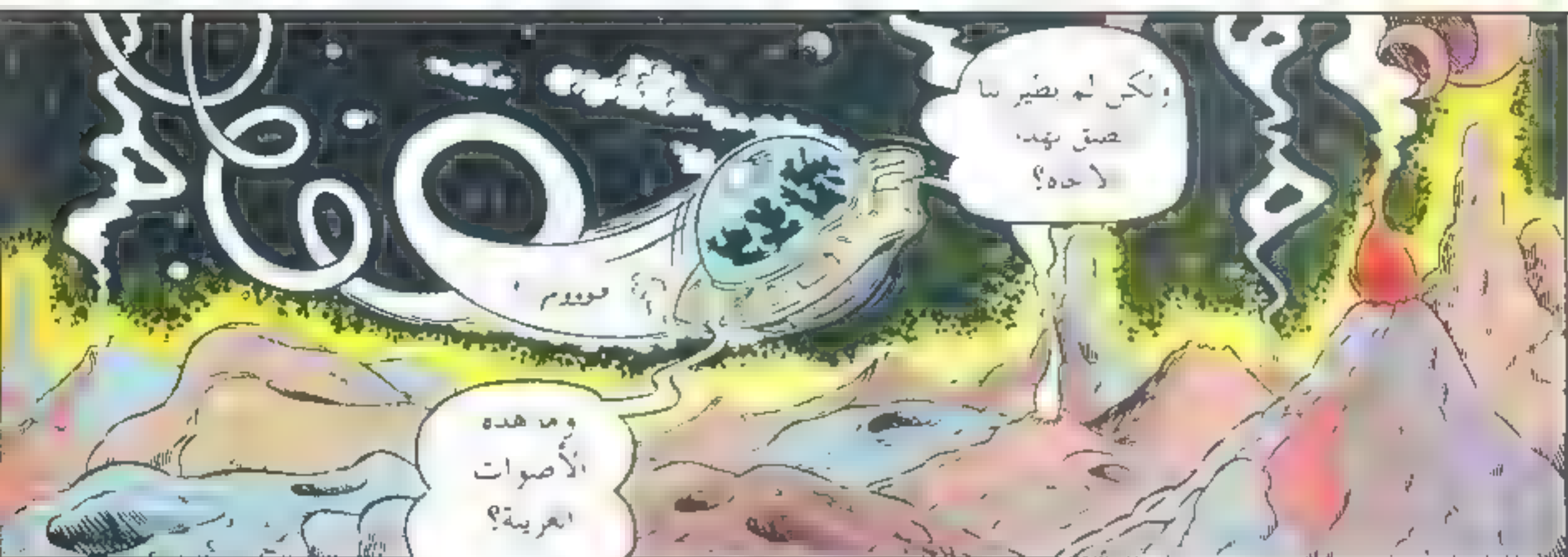
0 89265

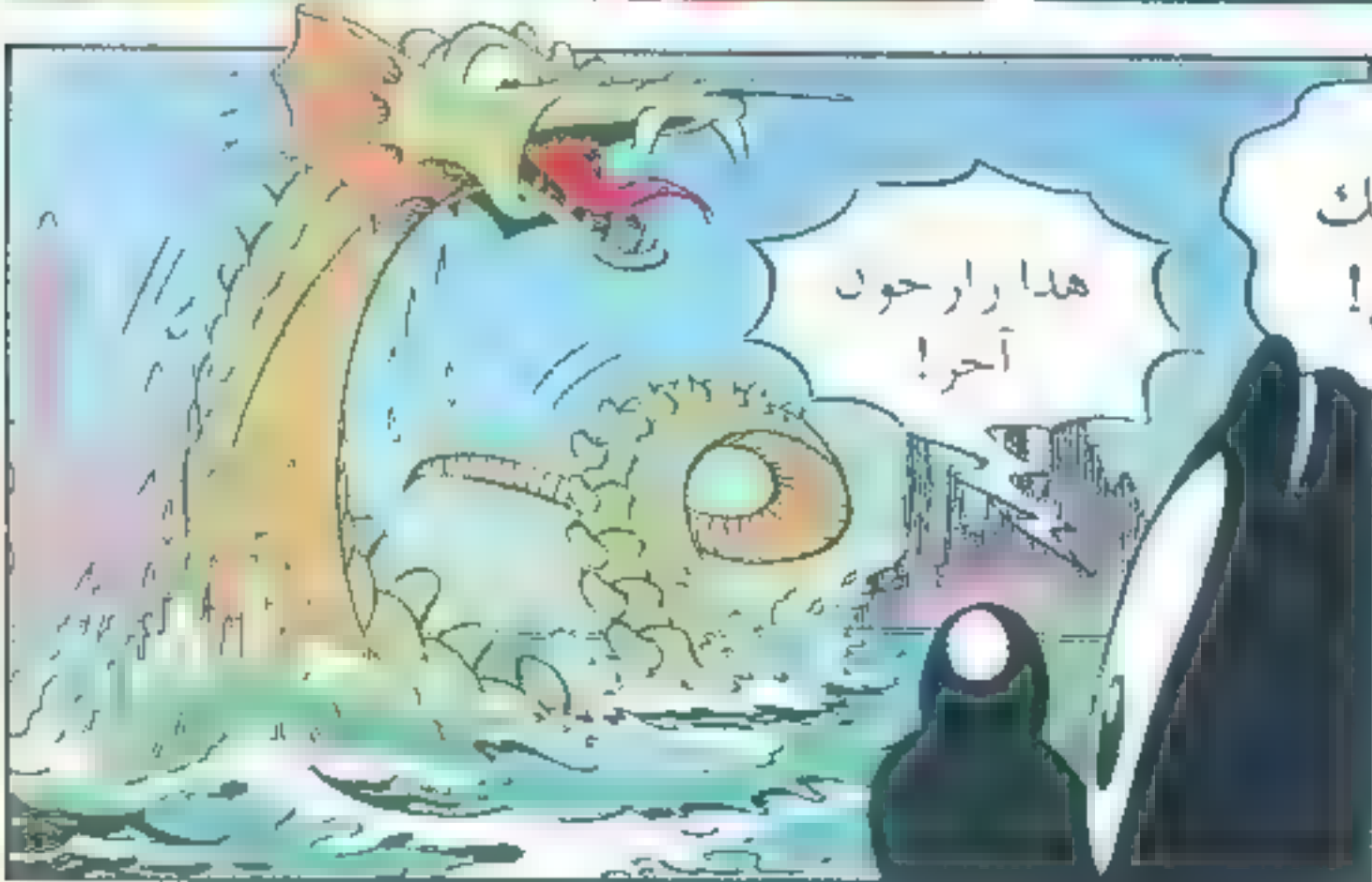


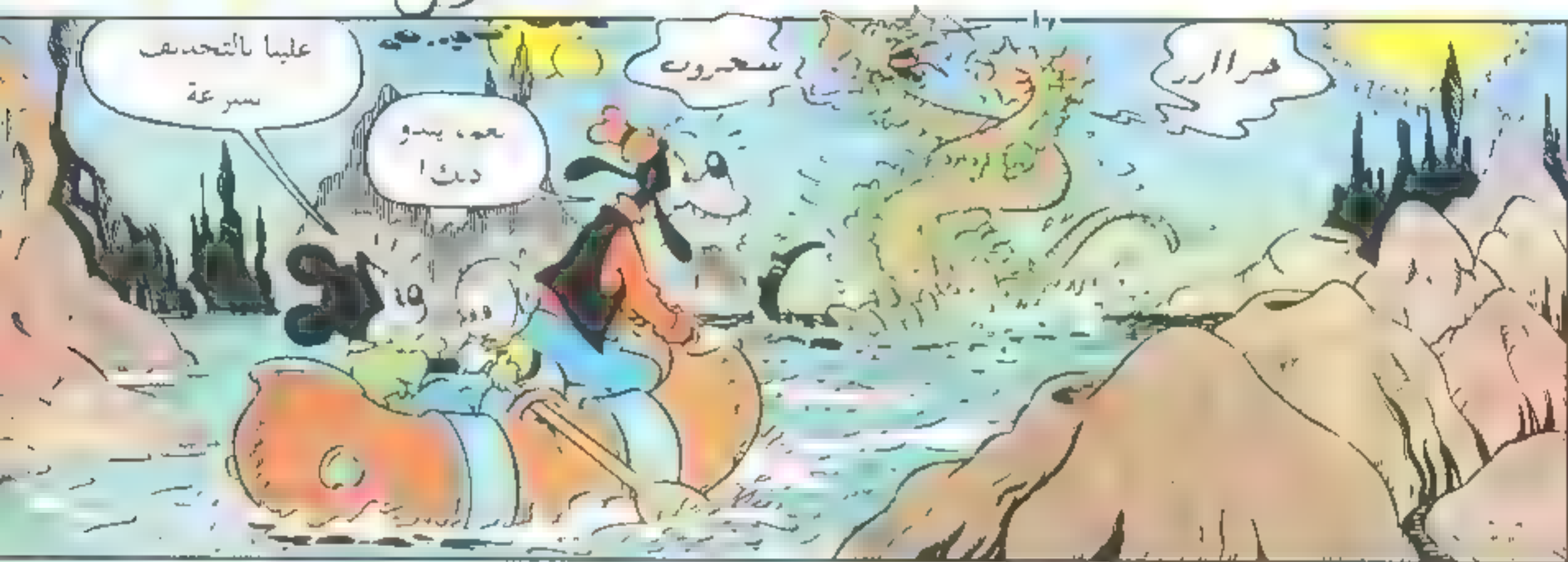
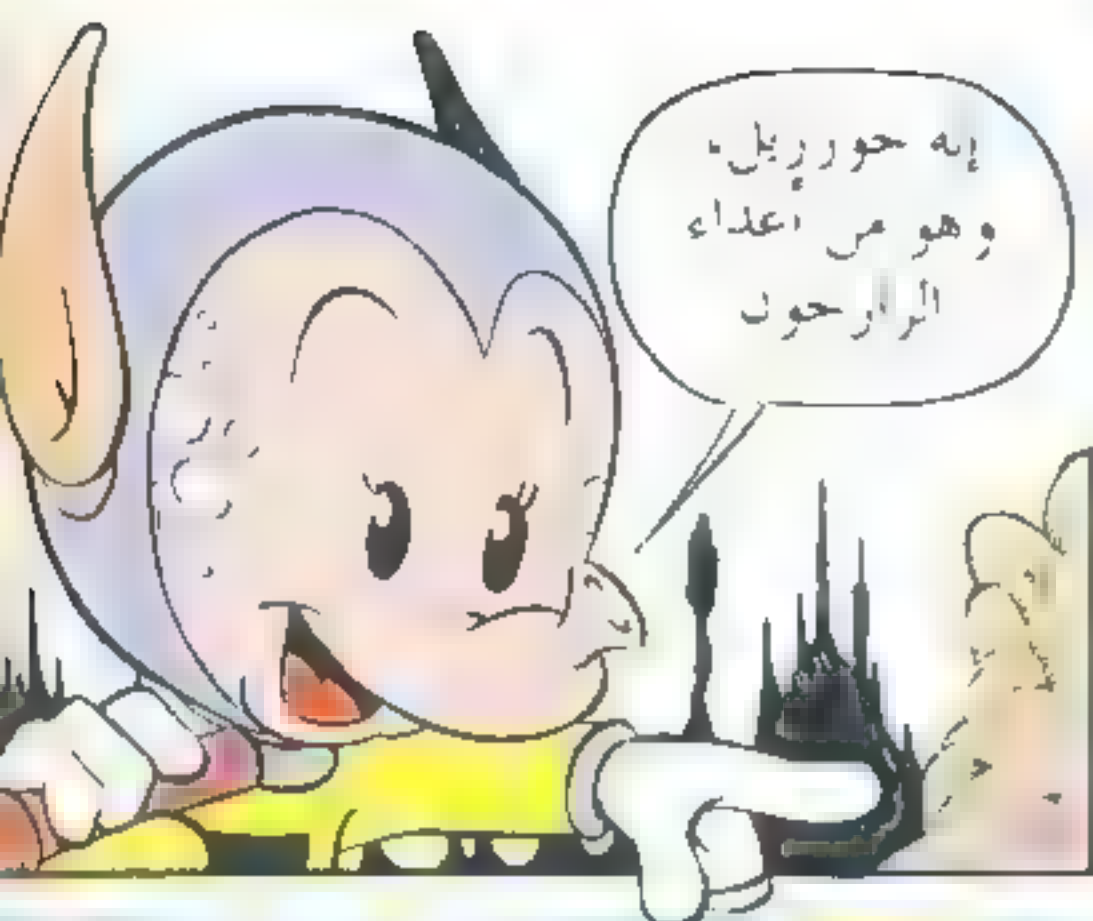












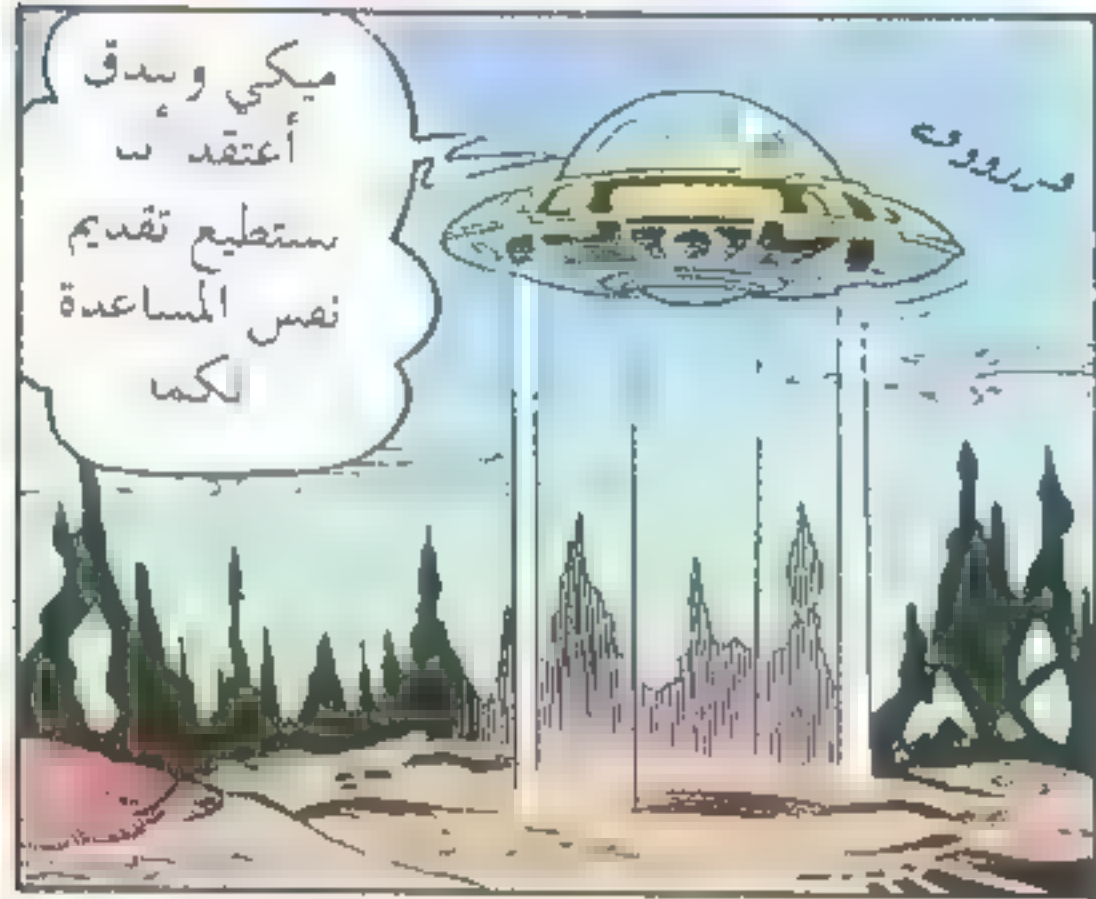
سامحي يا والدي فاني
استخدمت طبقك الطائر من
دون ان أستاذك!

إيهما مبكي وسدق . هما من
أعزائي على
كوكب الأرض

ومن هذان يا
سورج؟

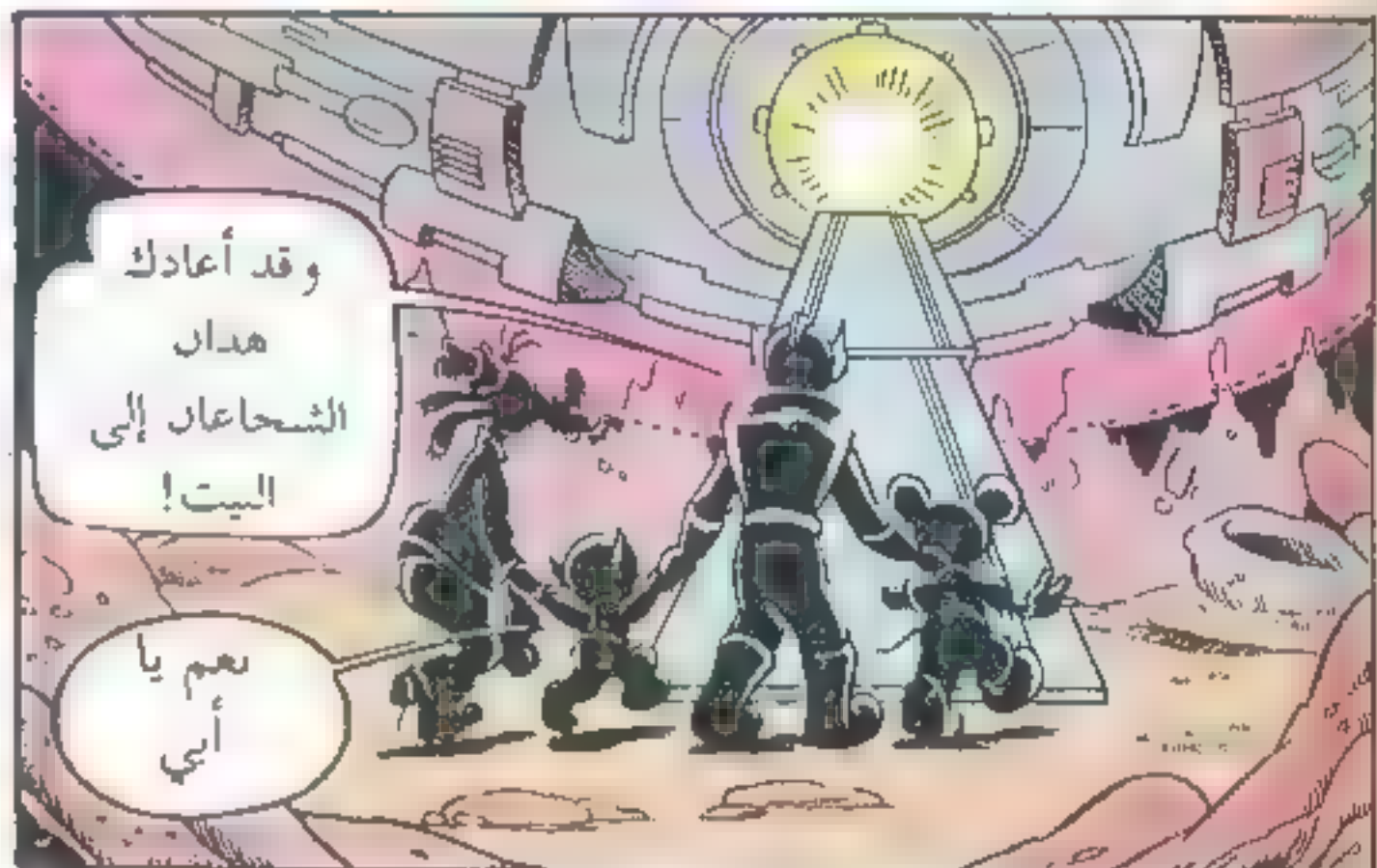


مبكي وسدق
أعتقد
ستطيع تقديم
نفس المساعدة
لكما



وقد أعادك
هذان
الشجاعان إلى
البيت!

نعم يا
أبي



ماذا تفعل يا مبكي؟ هل
تكتب لائحة أخرى؟



وبعد قليل
فوق الأرض

إلى لقاء وشكر
على
مساعدتكما

إلى اللقاء... لقد
سعدنا
بمعرفتكما..



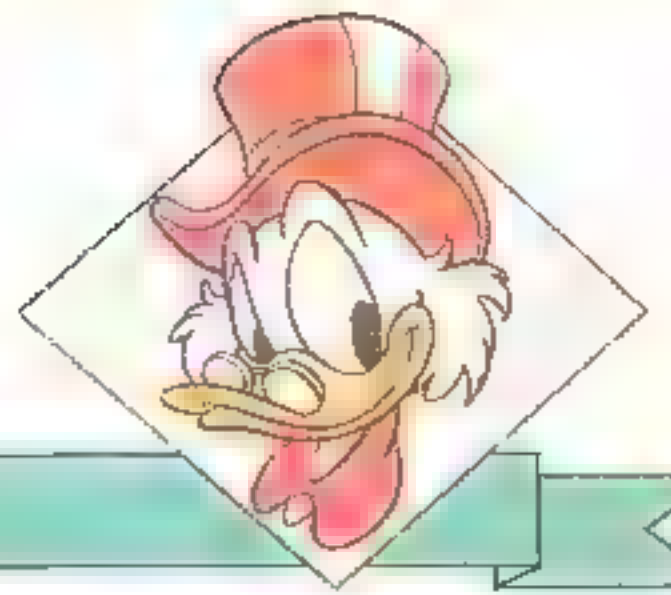
ها ها
ها ها!

لقد أضفت إضافة
بسيطة على
شعارنا..



النهاية

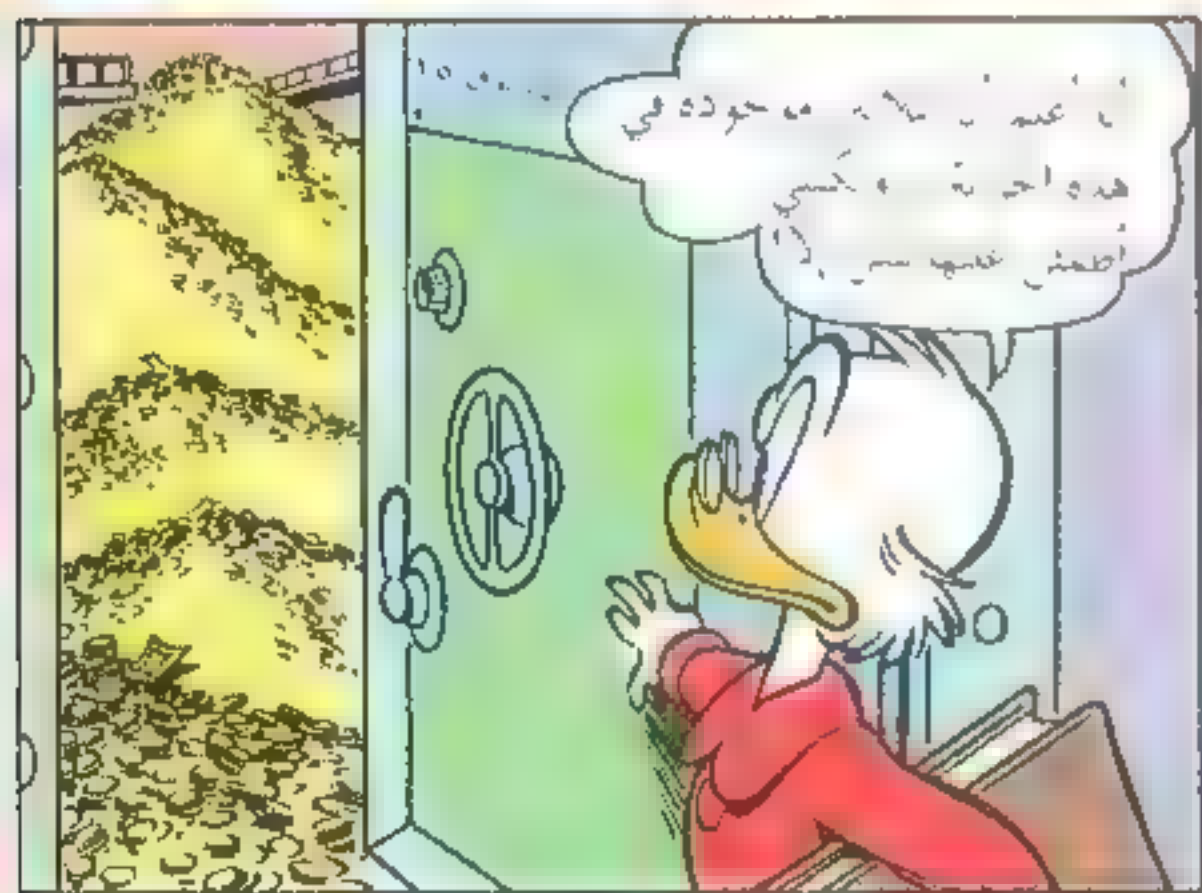
علم و فنت

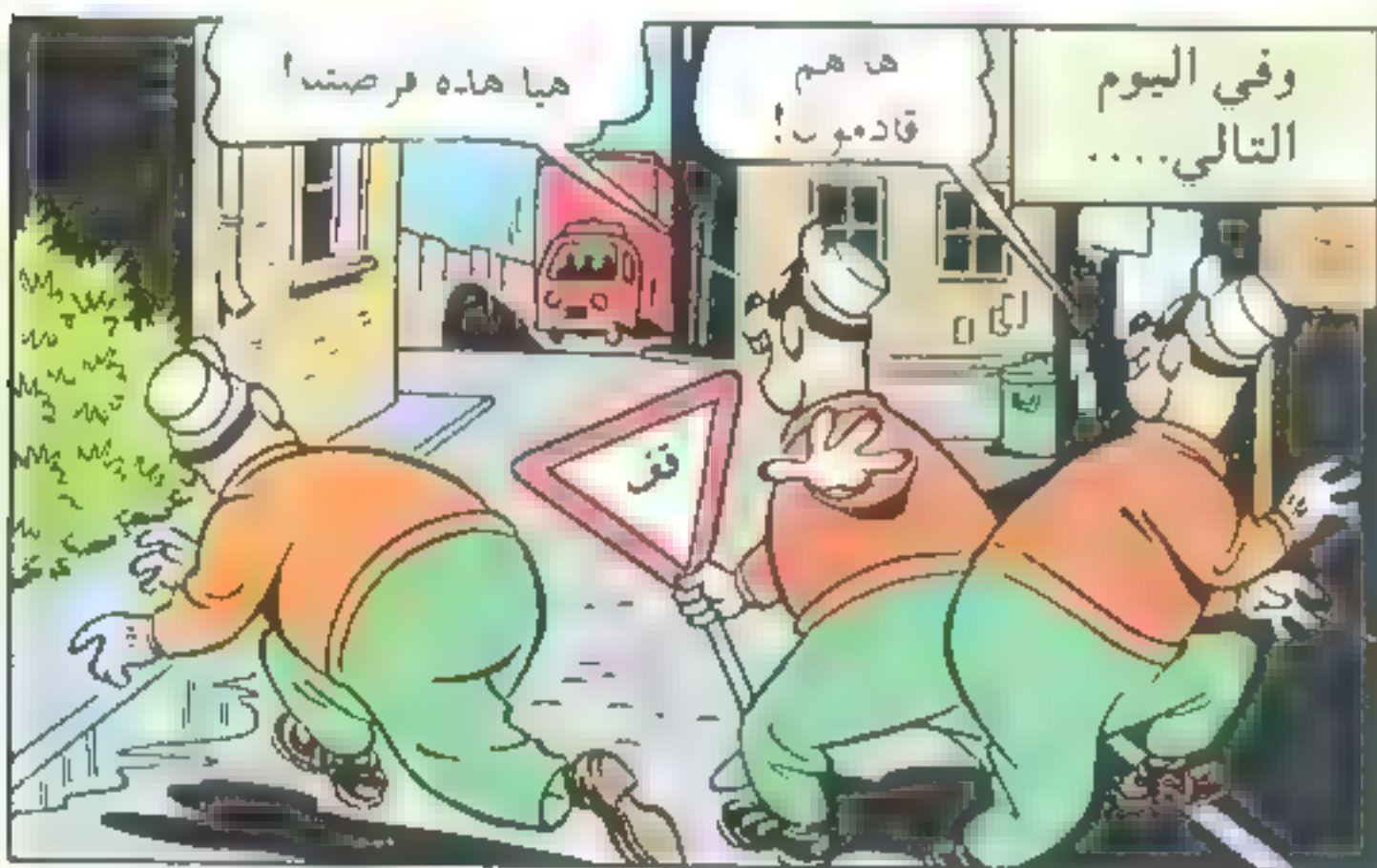
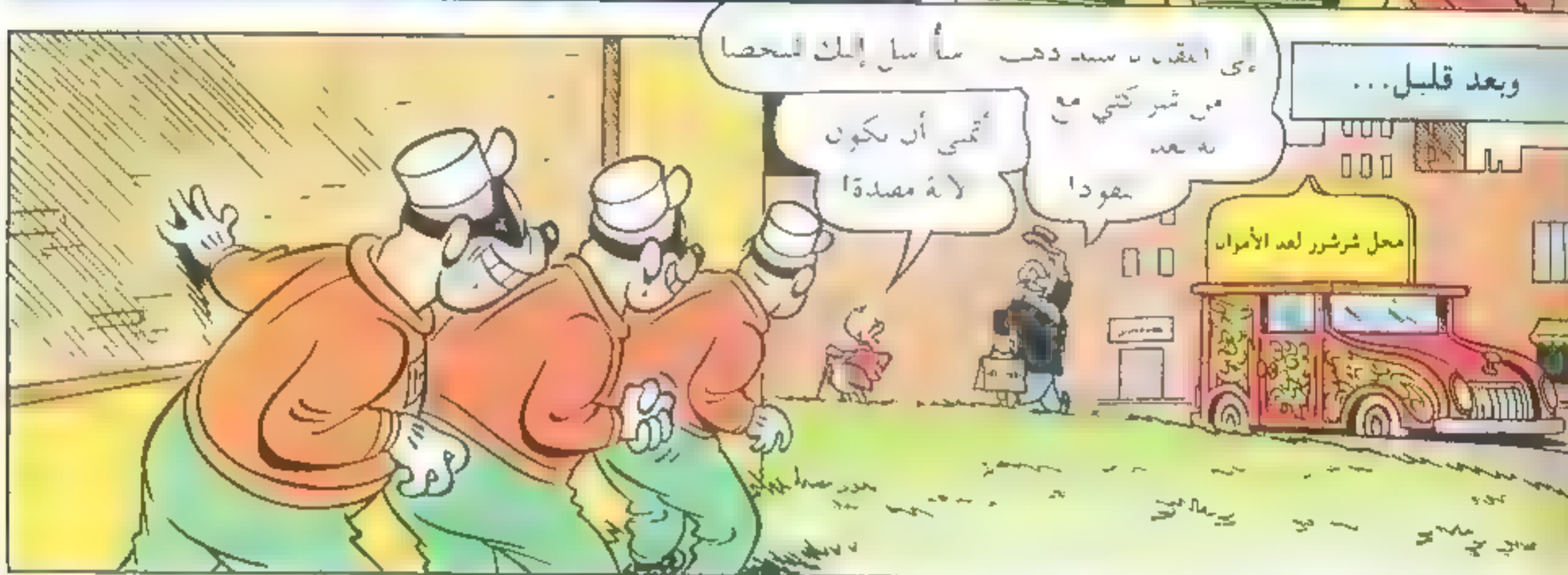


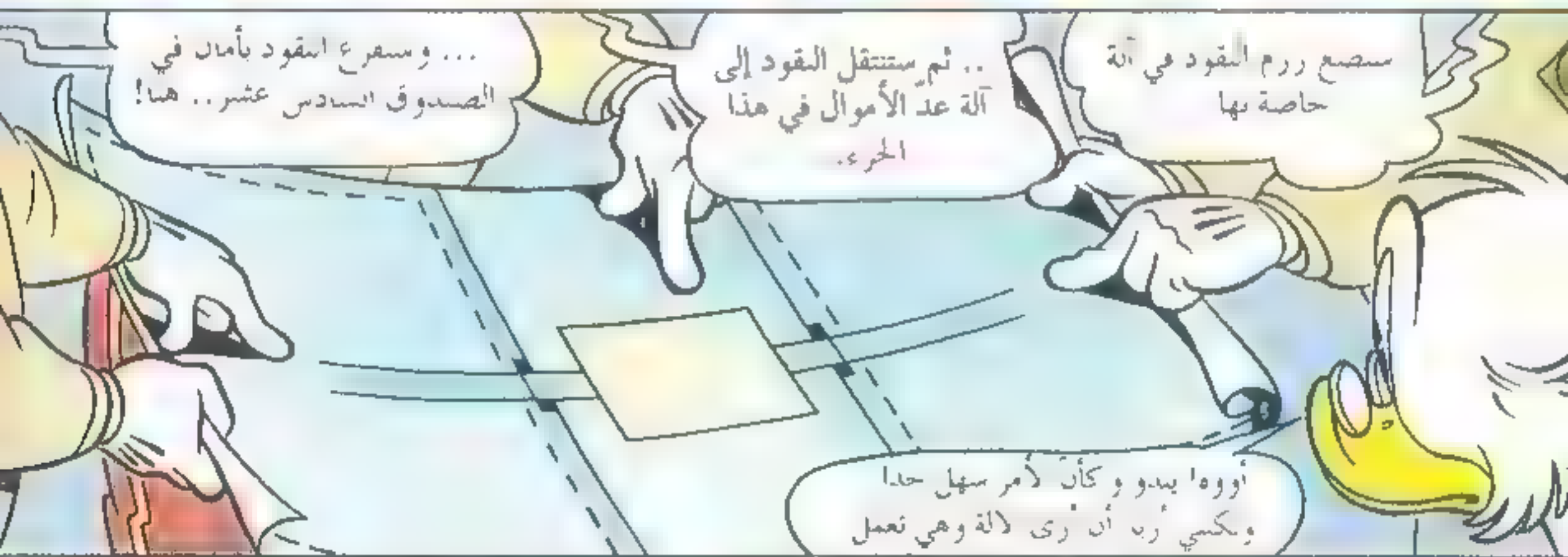
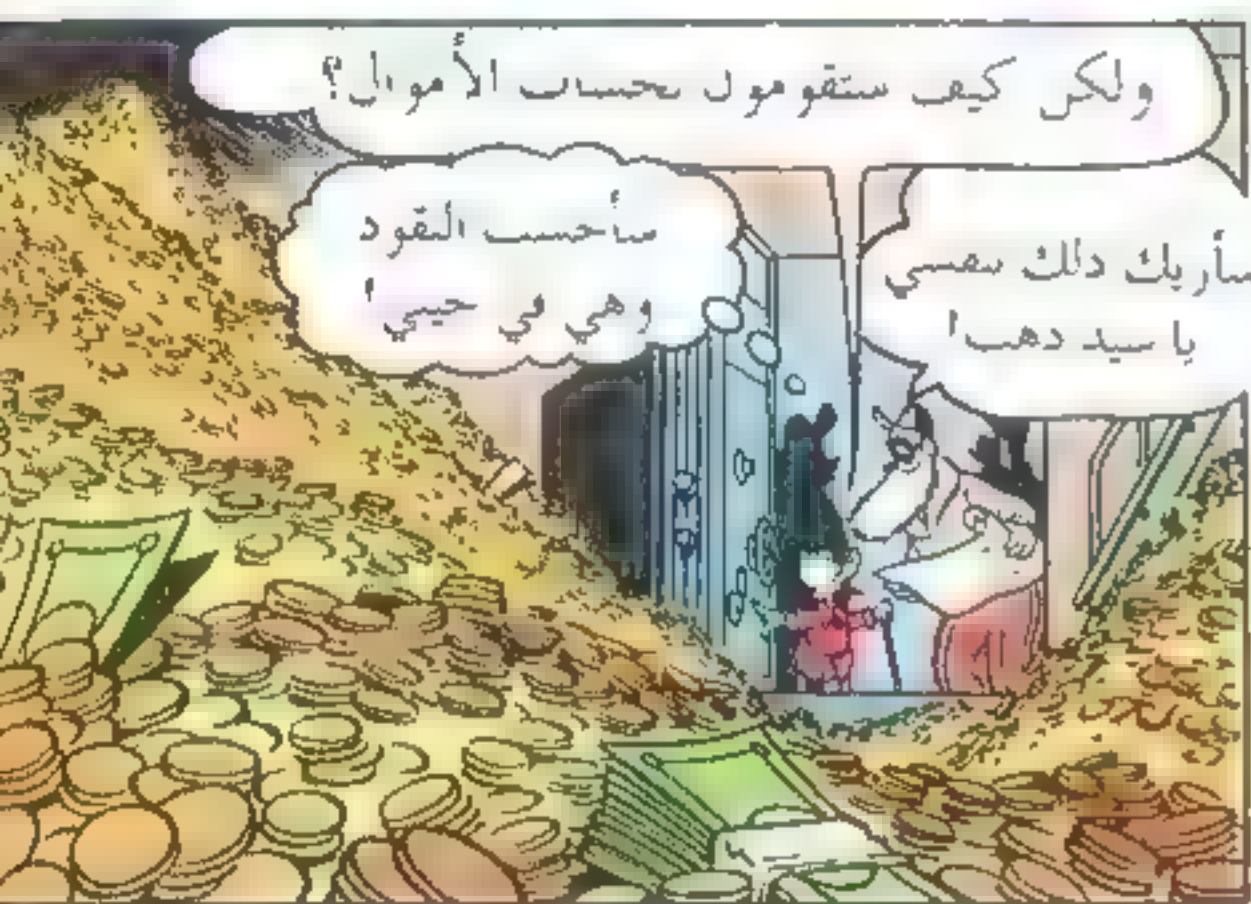
الصندوق رقم ١٥

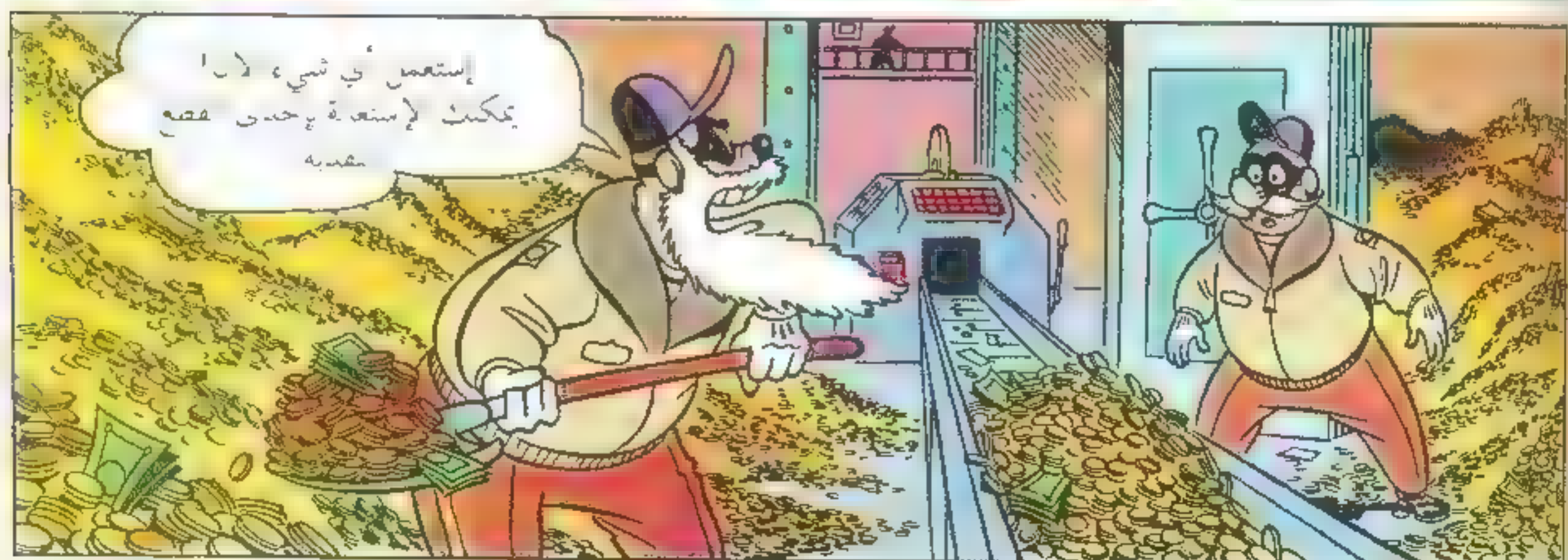
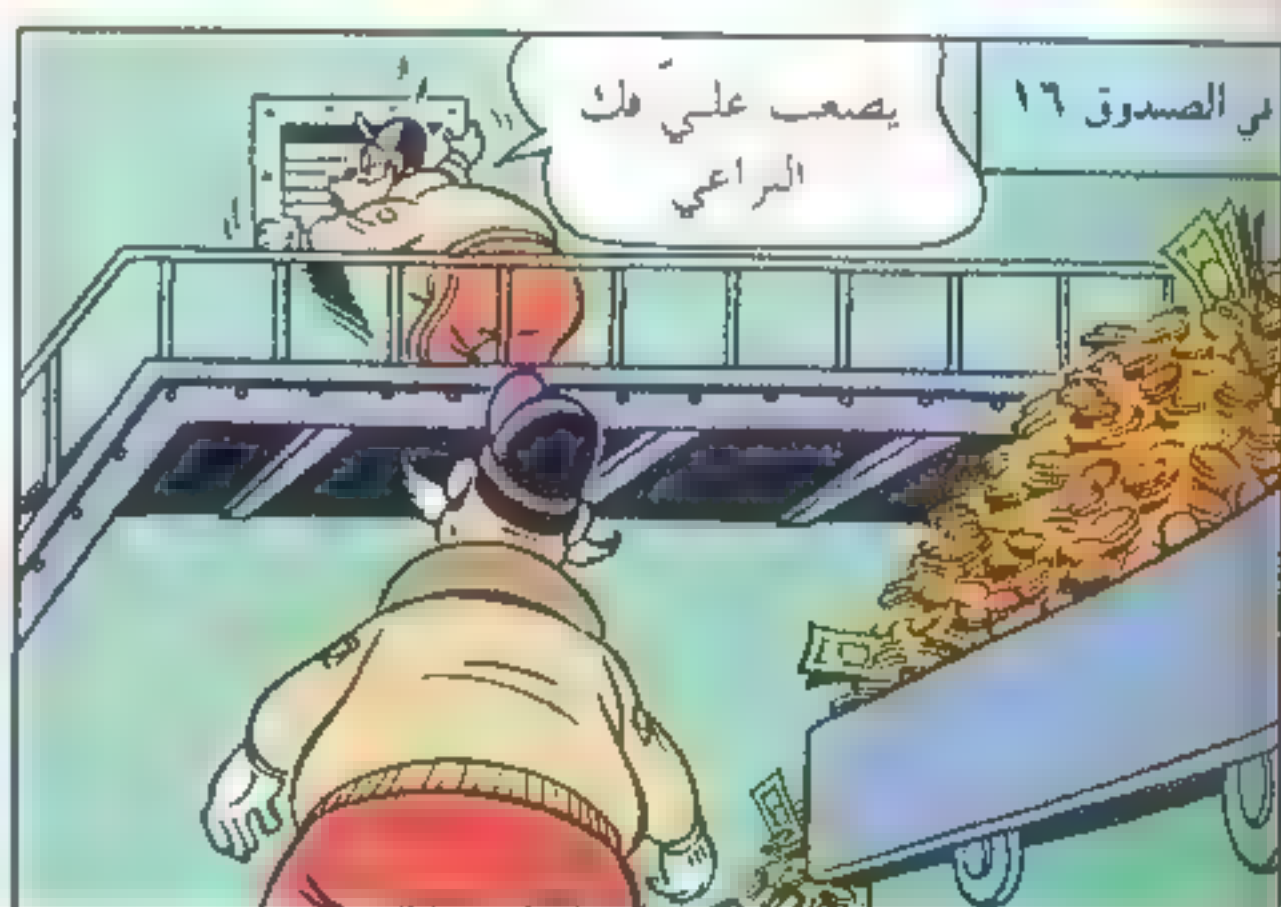
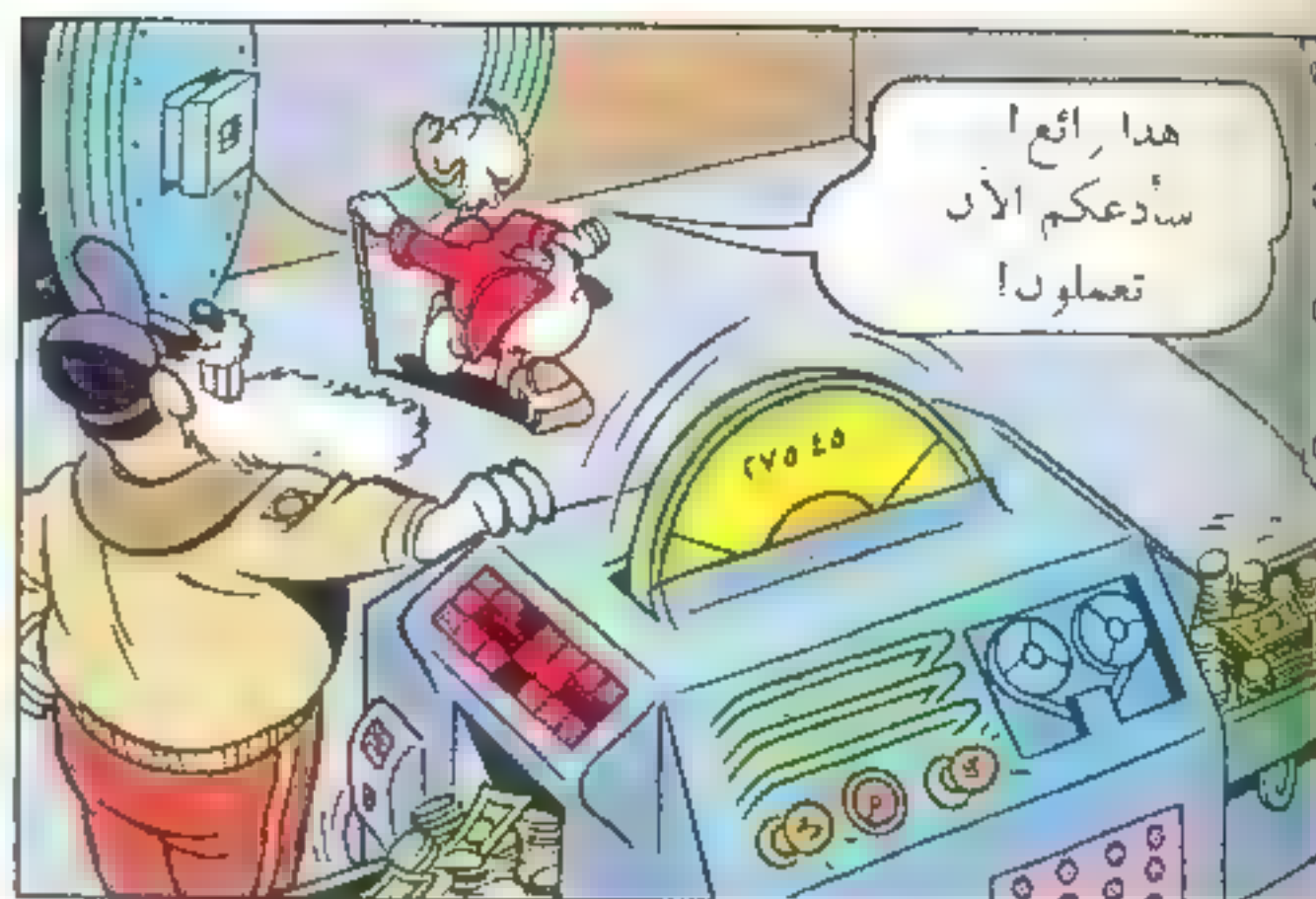


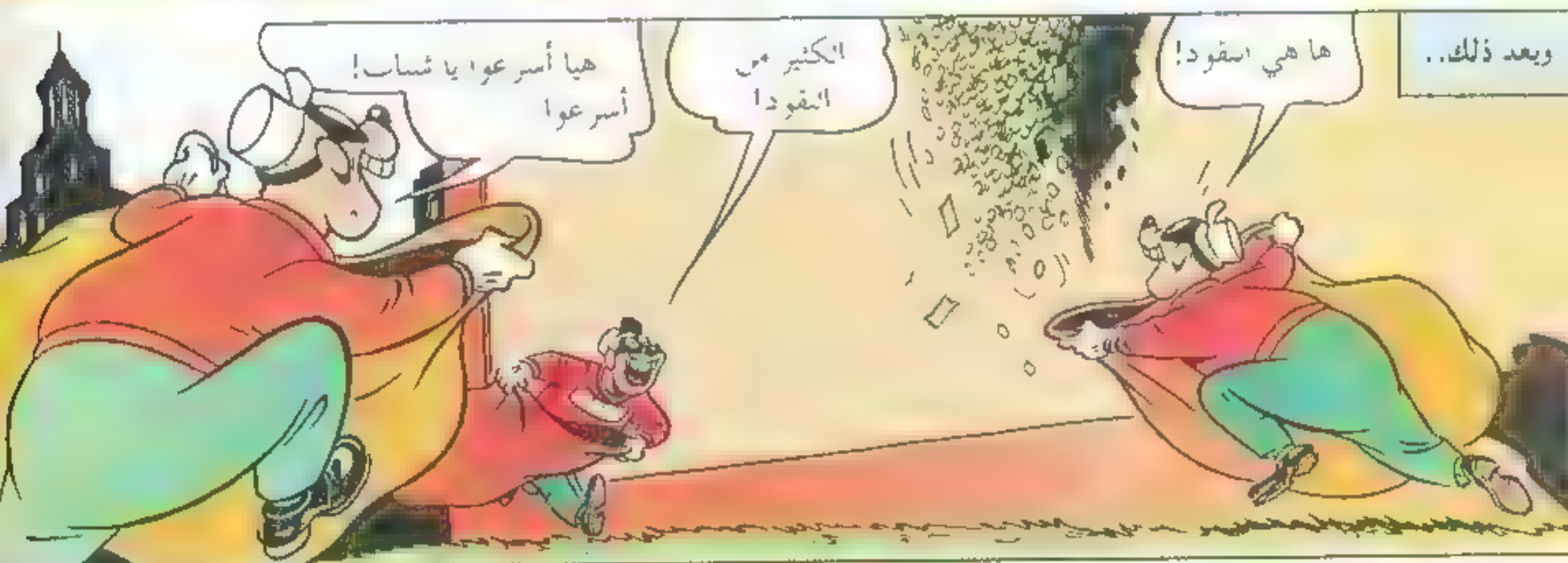
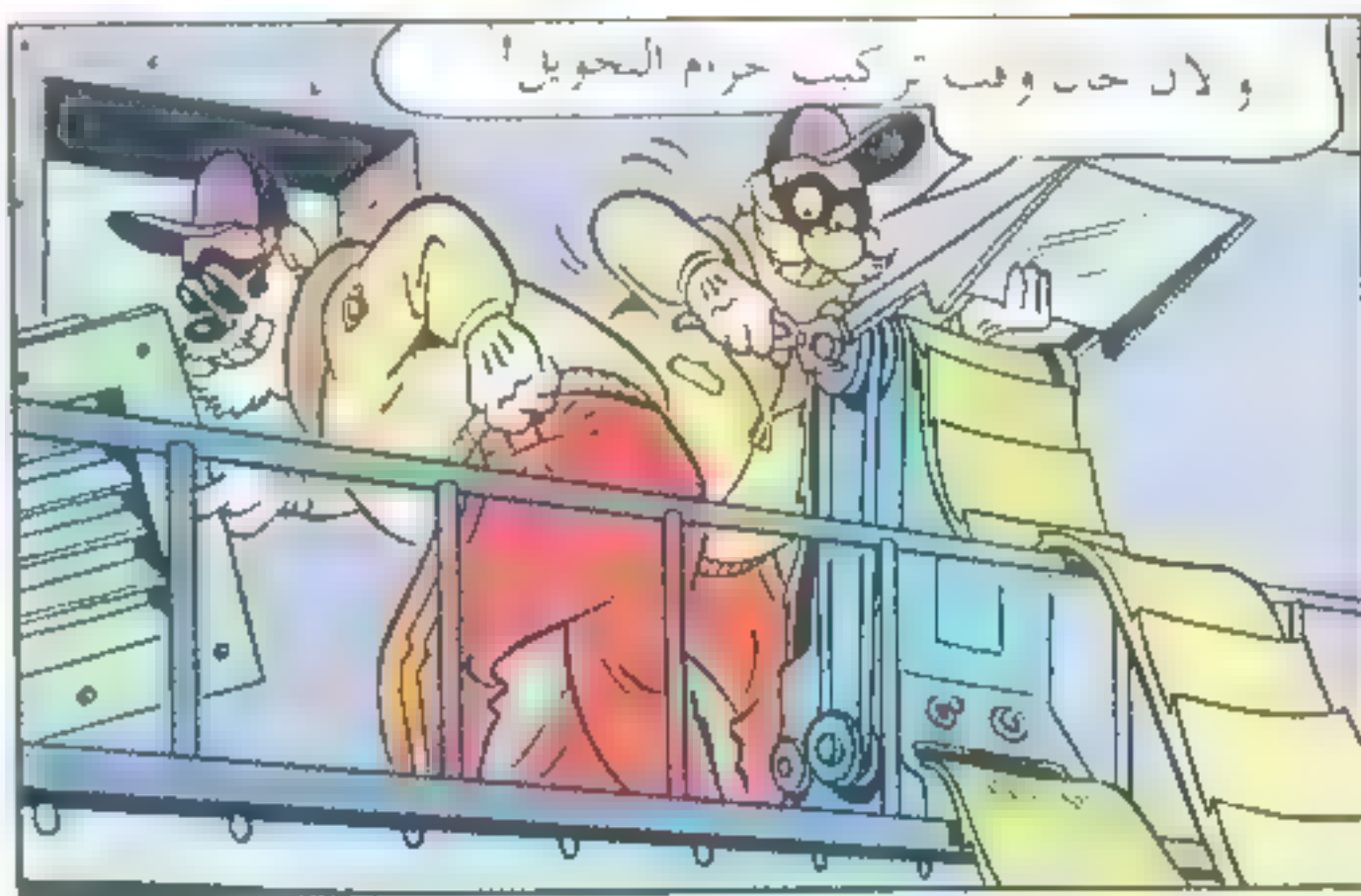
0.8942











الستيغوسوروس



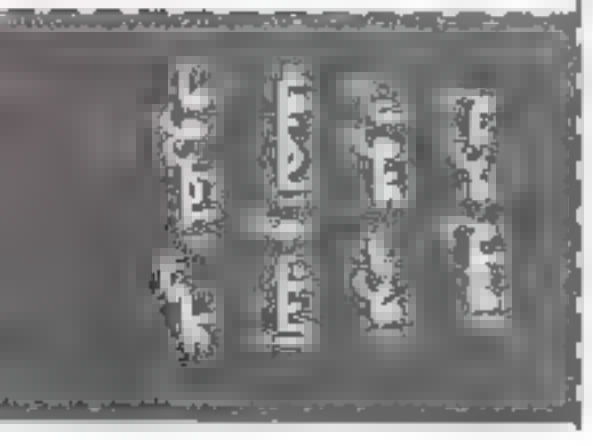
مربع - ثقيل الوزن - طوله يبلغ ٦ إلى ٧ أمتار.



الاسم :
تاريخ الميلاد :
العنوان :



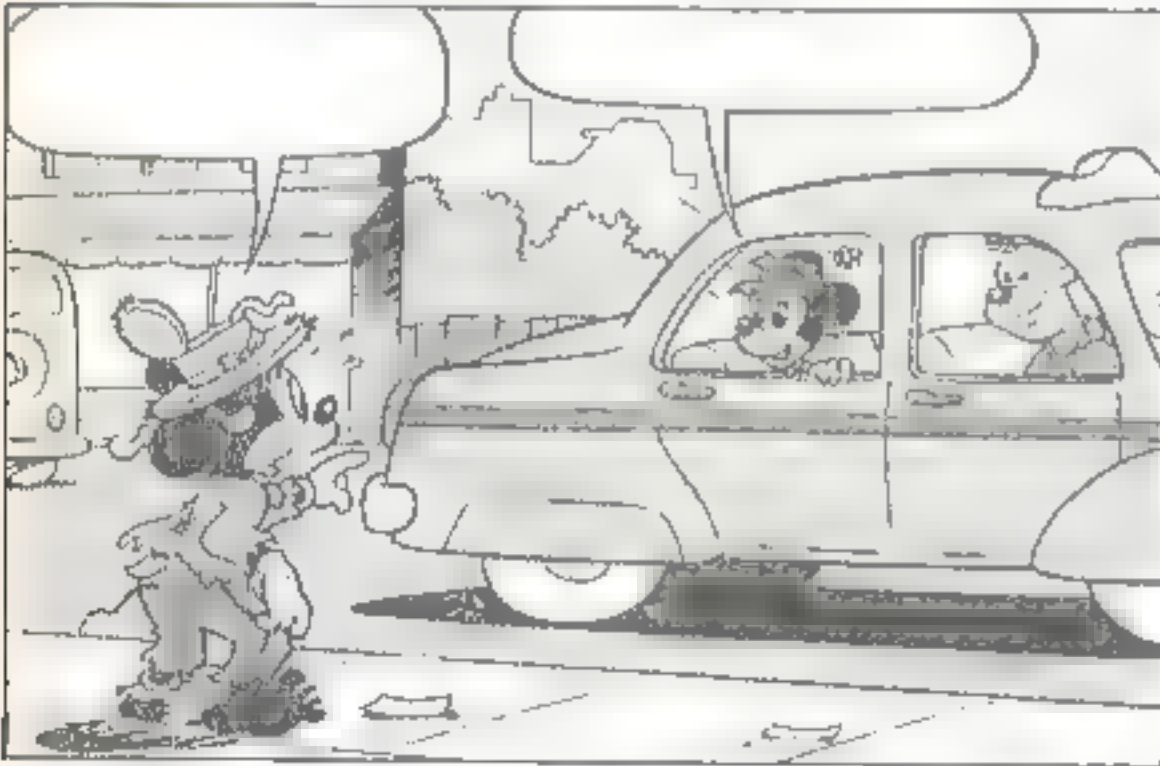
دولة الكويت:	دولة قطر:	سلطنة عمان:	المملكة العربية	دولة البحرين	دولة الامارات
الشركة السعودية	دار الثقافة	مجلات الثلاث	السعودية	مؤسسة الهلال	العربية المتحدة
للتوزيع	للطباعة والنشر	الدور	الشركة السعودية	لتوزيع لصحف	اى اف العربية
ص ب ٢٩١٢٦	والتوزيع	ص ب ٨٢٢	للتوزيع	ص ب ٢٢٤	ص ب ١٤٩٧١
صفاه ١٣١٥٠	ص ب ٨١٥٠	مسقط ١٨٣٤، و	ص ب ١٣١٩٥	العامة	دلى
	الدوحة	اروى ١١٢	جدة ٢١٤٩٣		



من أنا؟

إسم الحيوان:

وضاع الكلام



ميني:

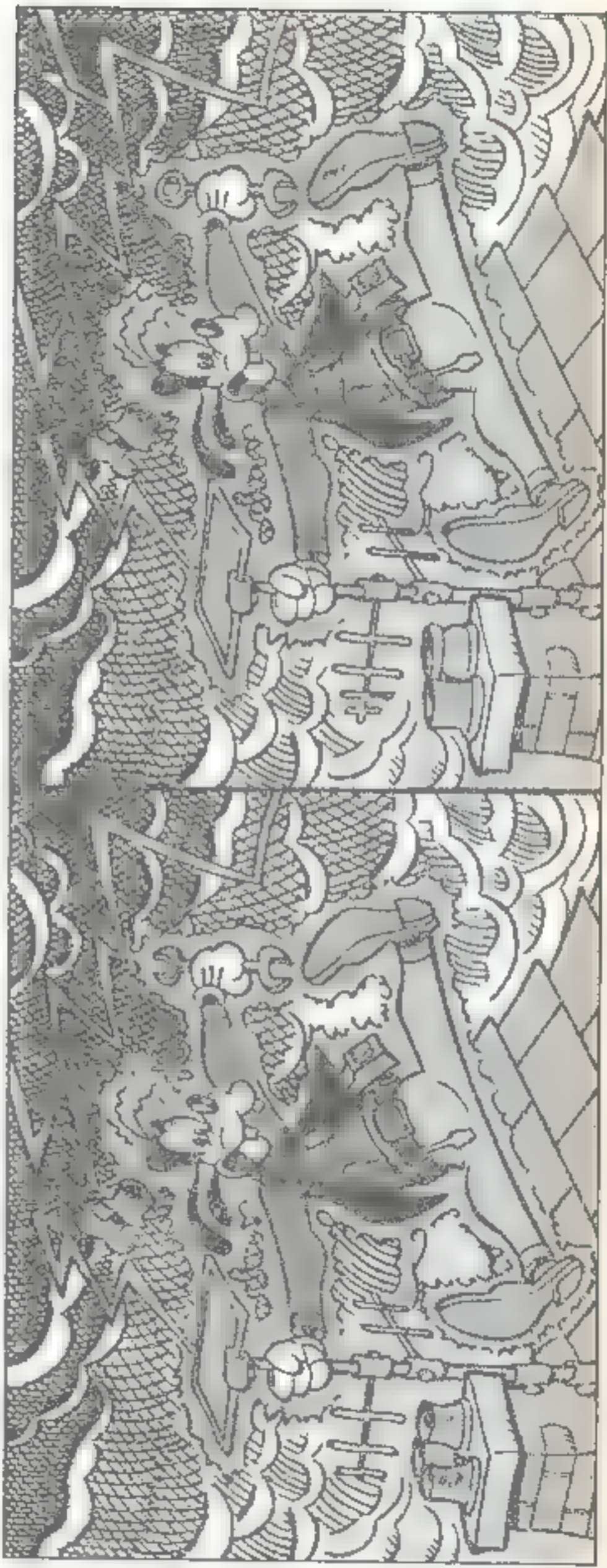
ميكي:

موديل كوداك:

٣ وضع الصمغ هنا والصقه على الرقم ٤

أجمل عنوان لهذه الصورة :

المختلطان





إلى مجلة ميكي

الحق هنا

مربع العنوان

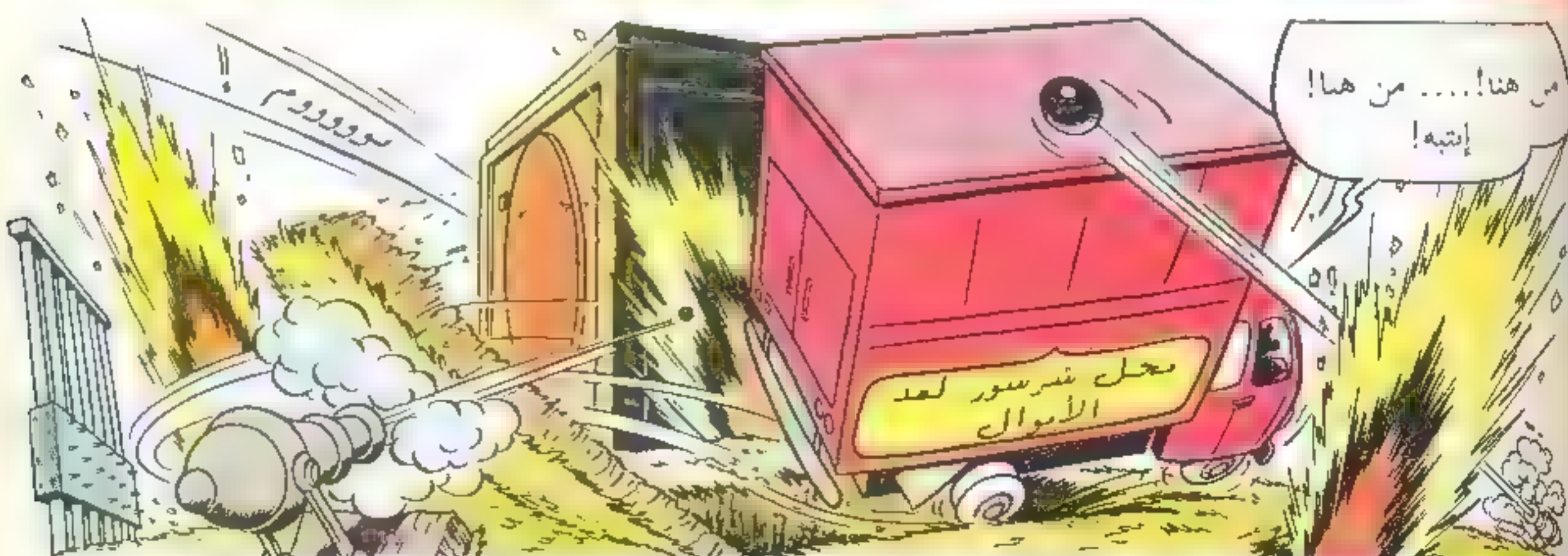
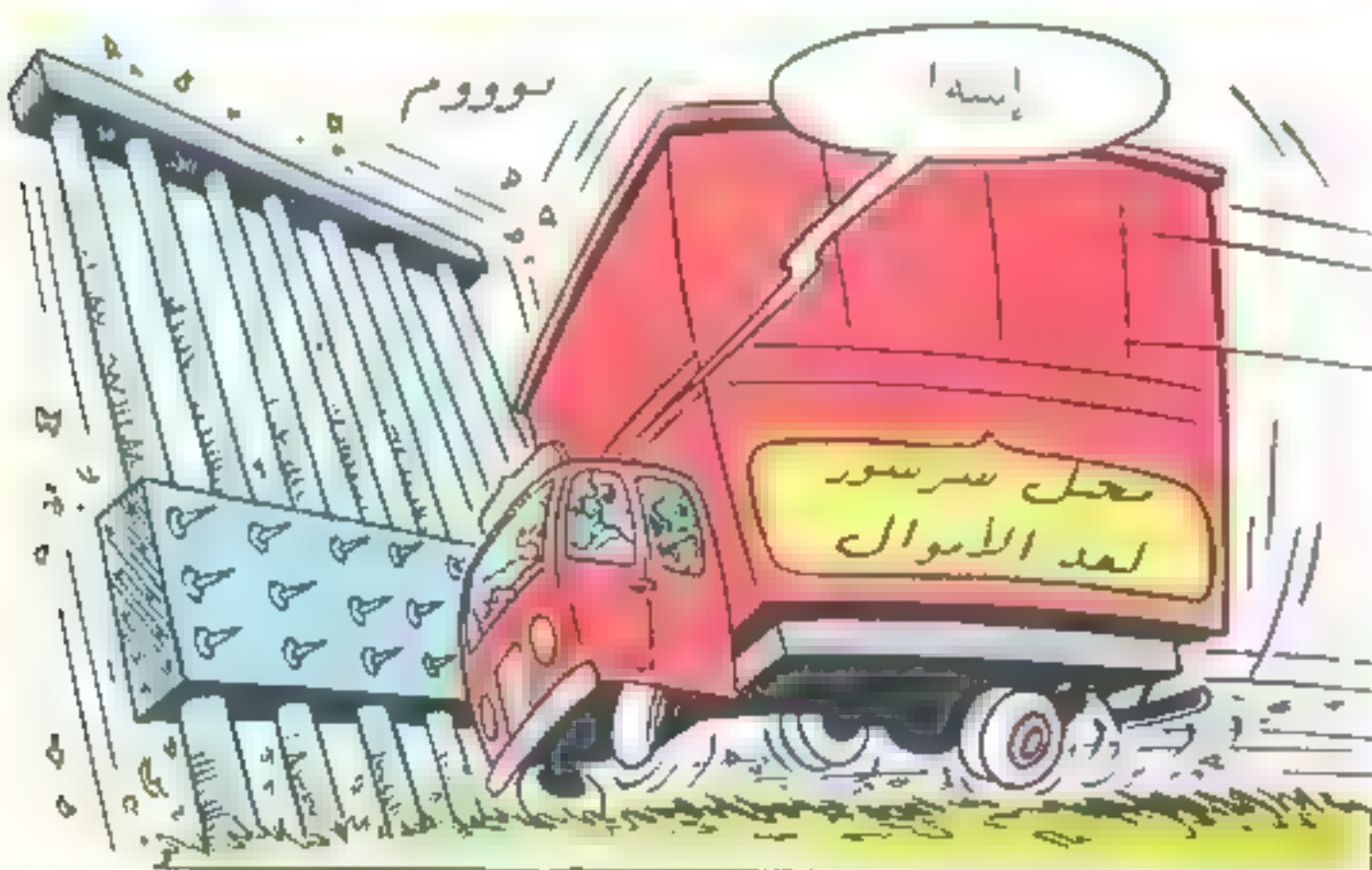
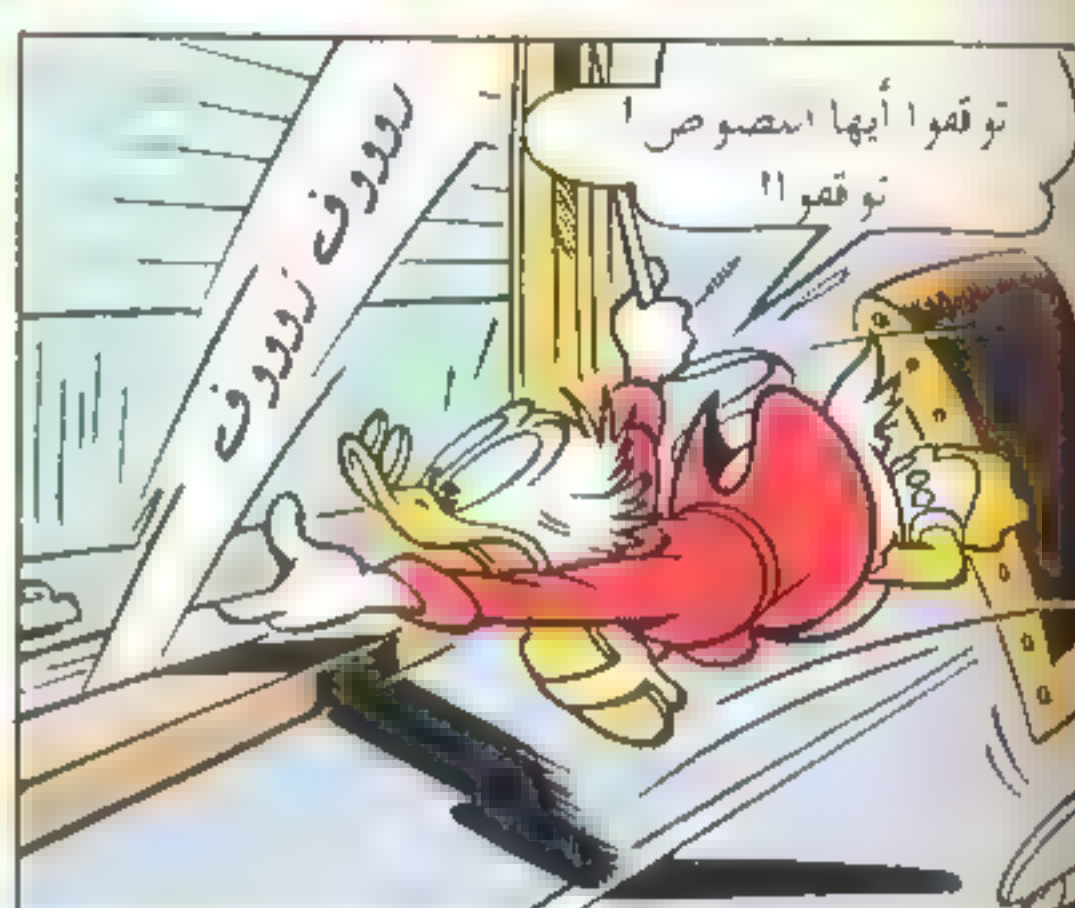
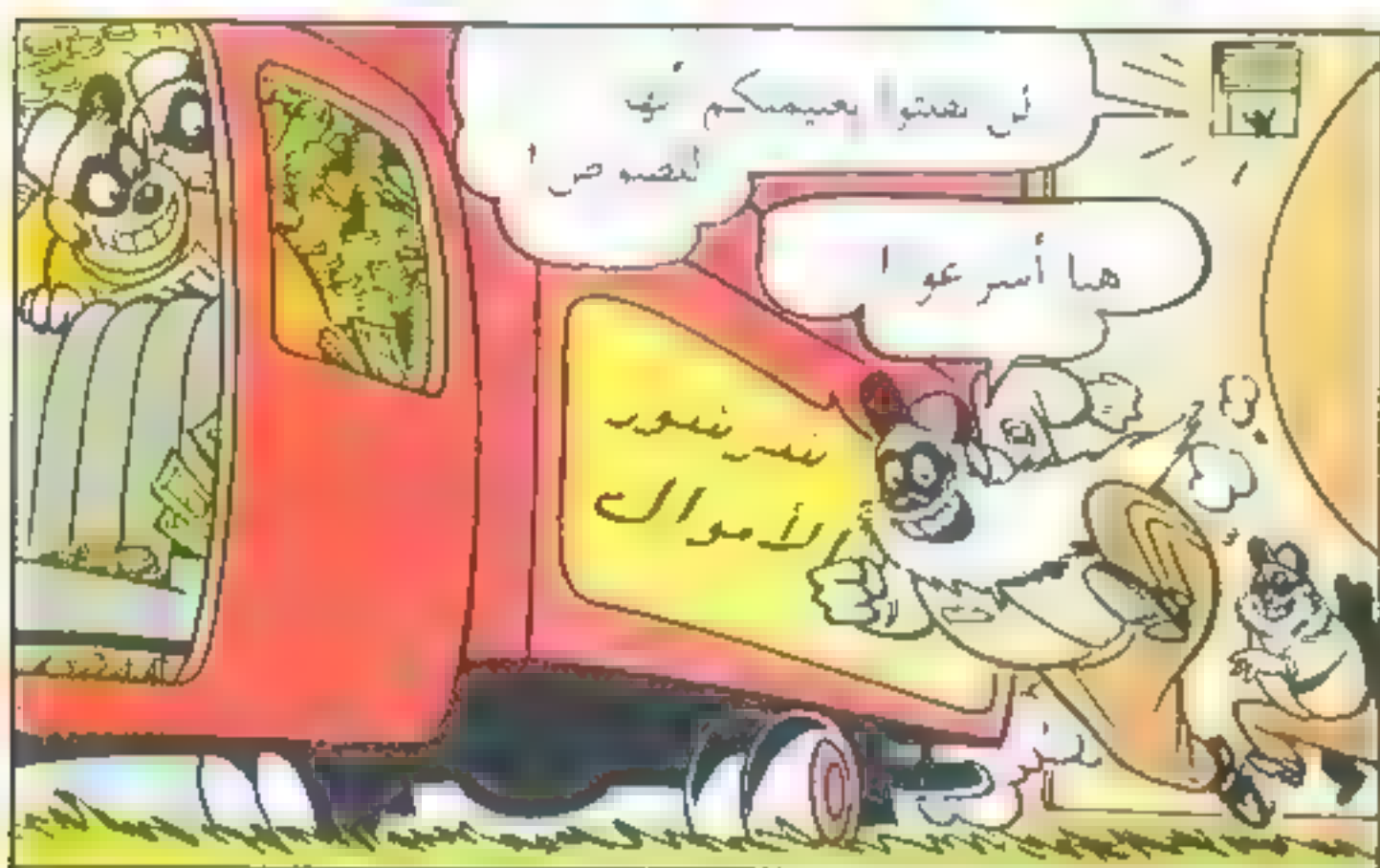
طابع
البريد

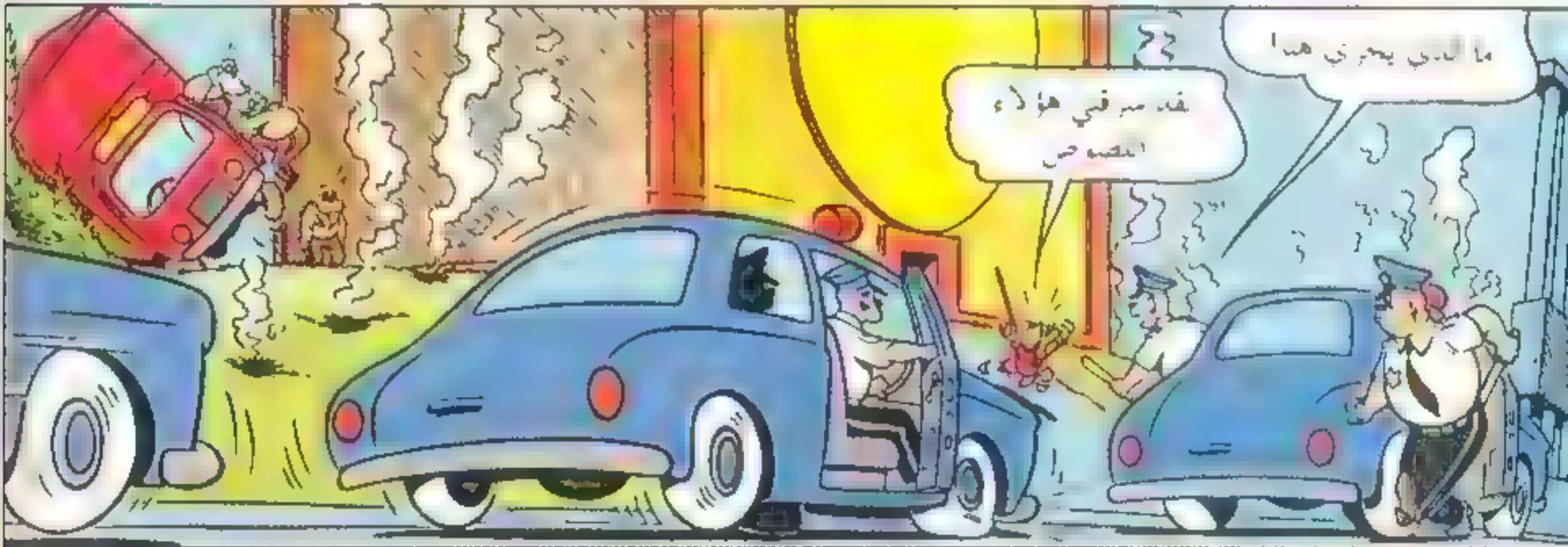
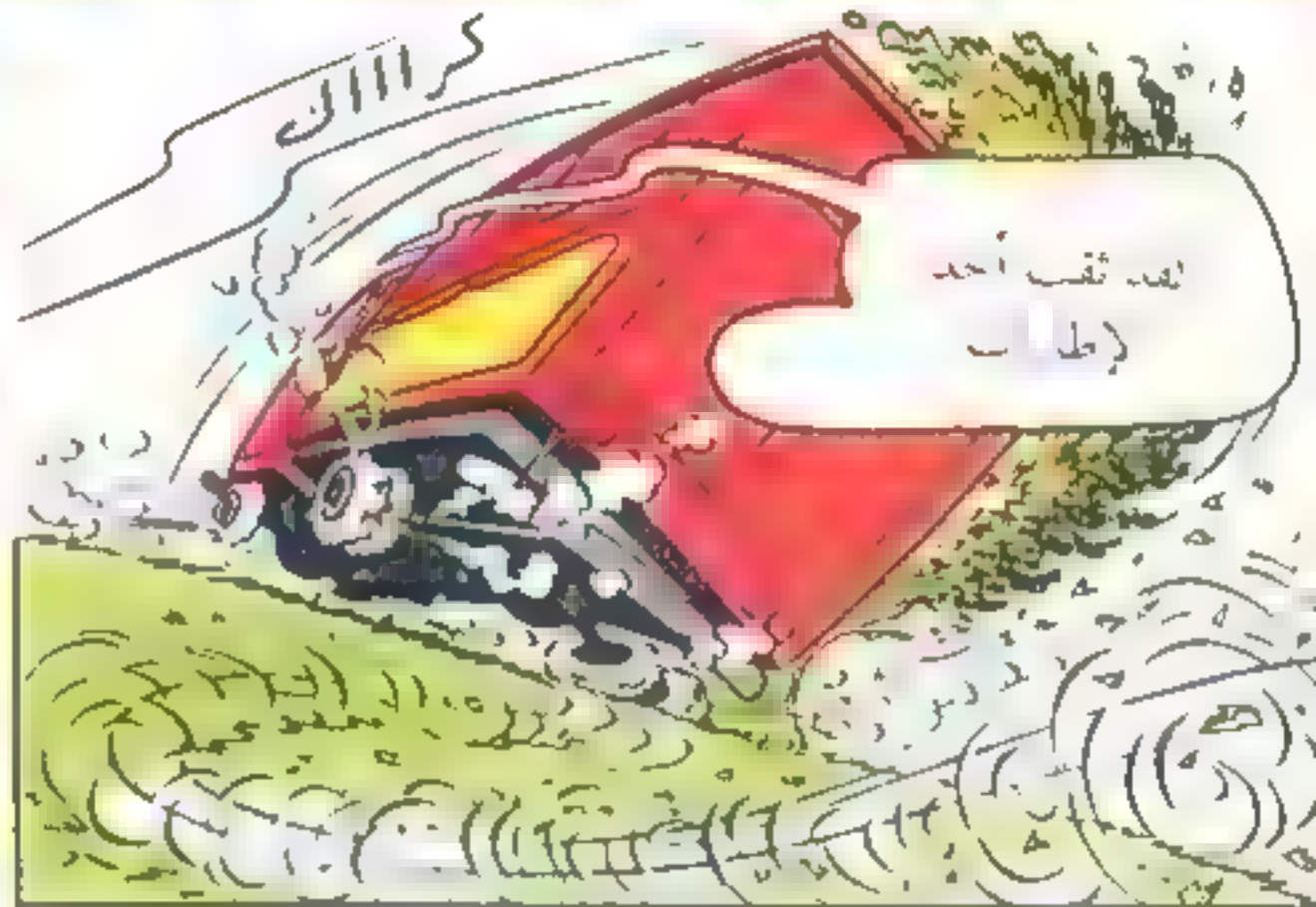
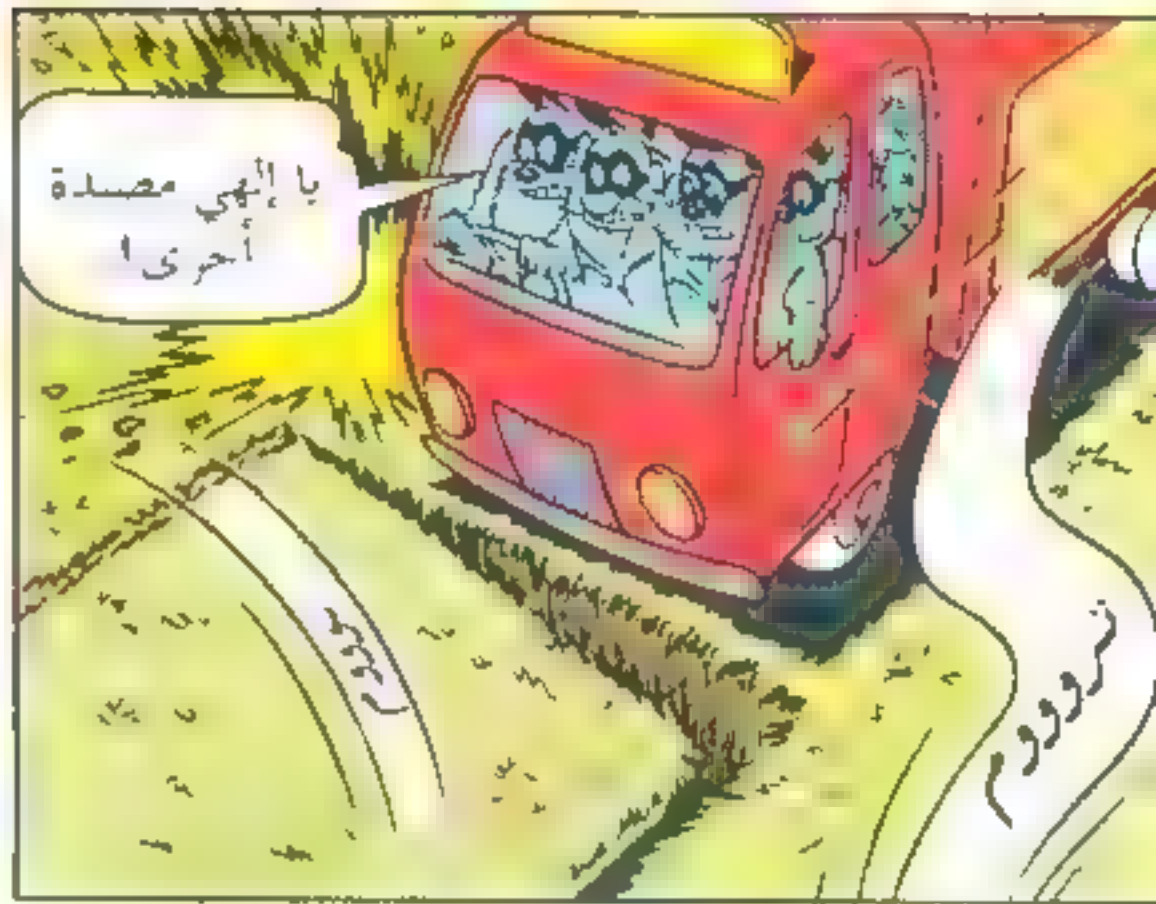
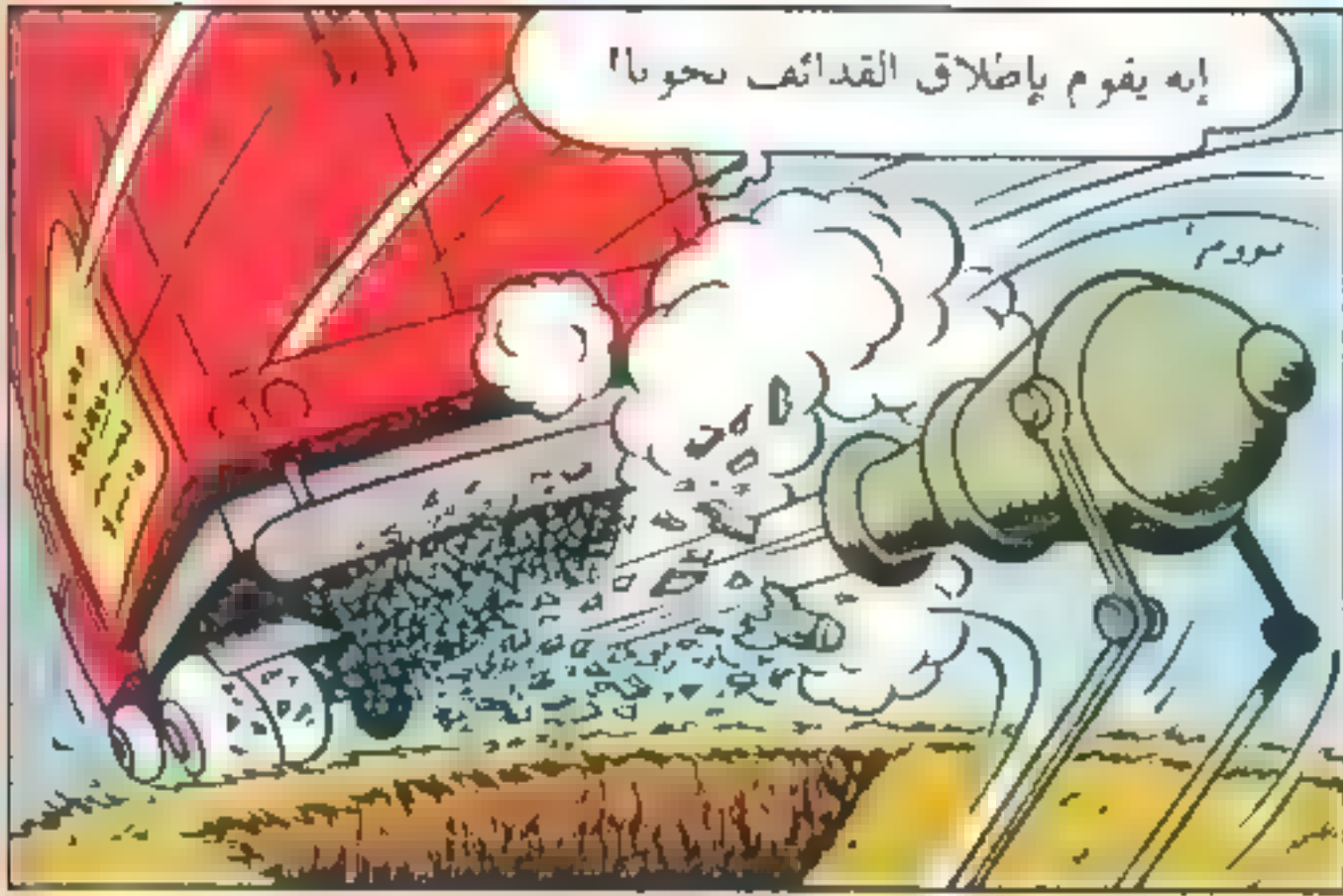


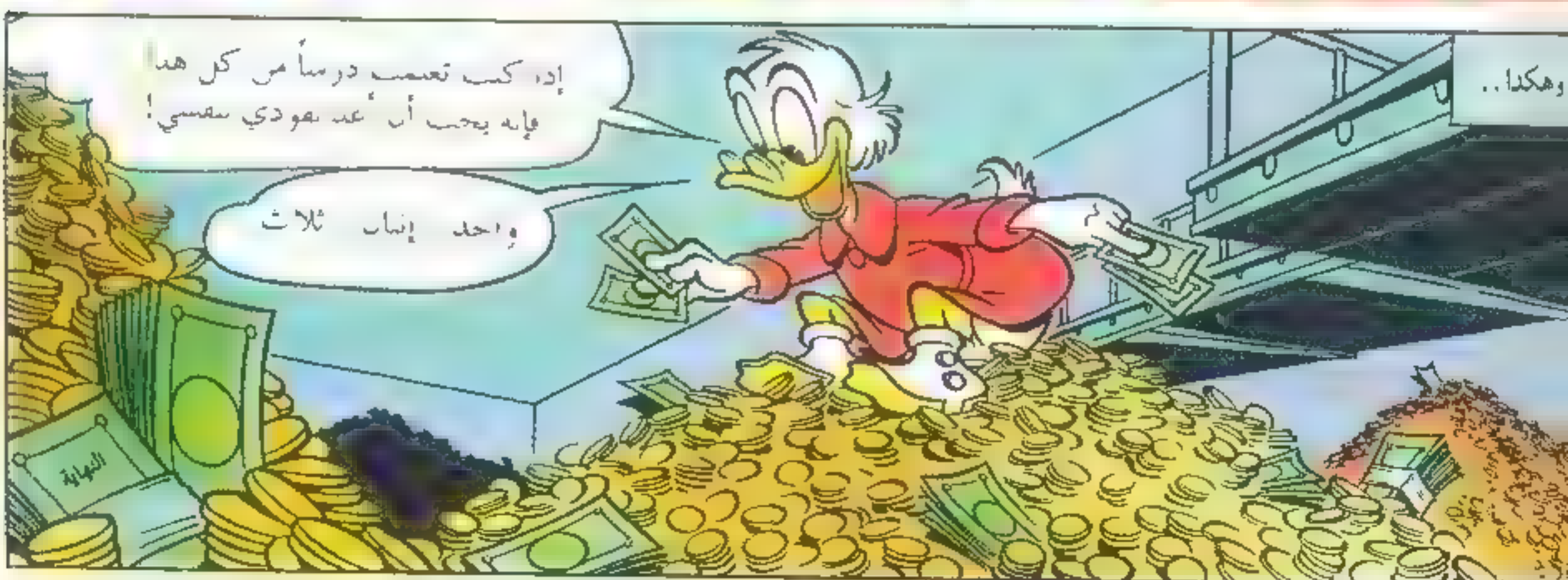
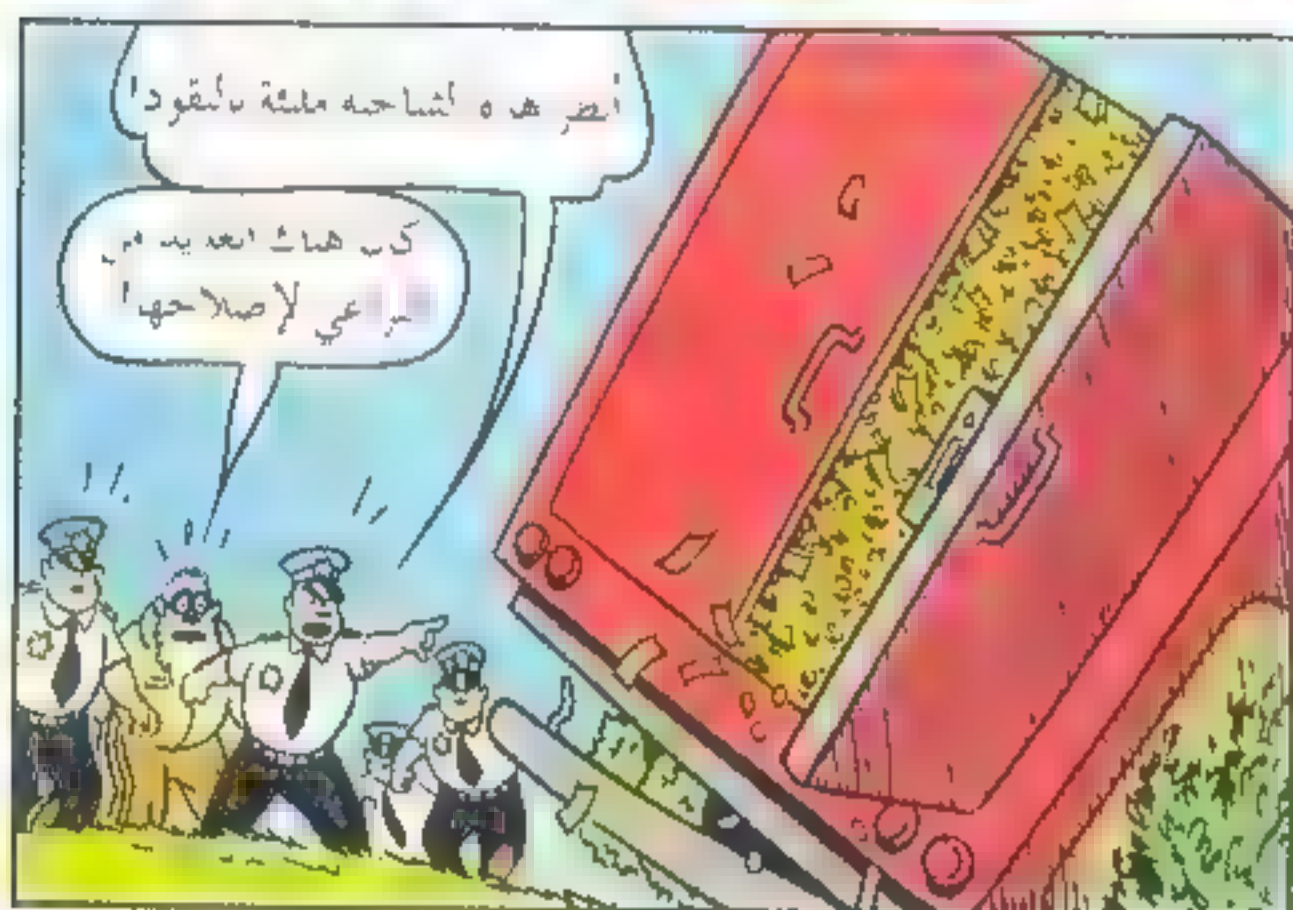


دینا صورت نباتی

سیتی





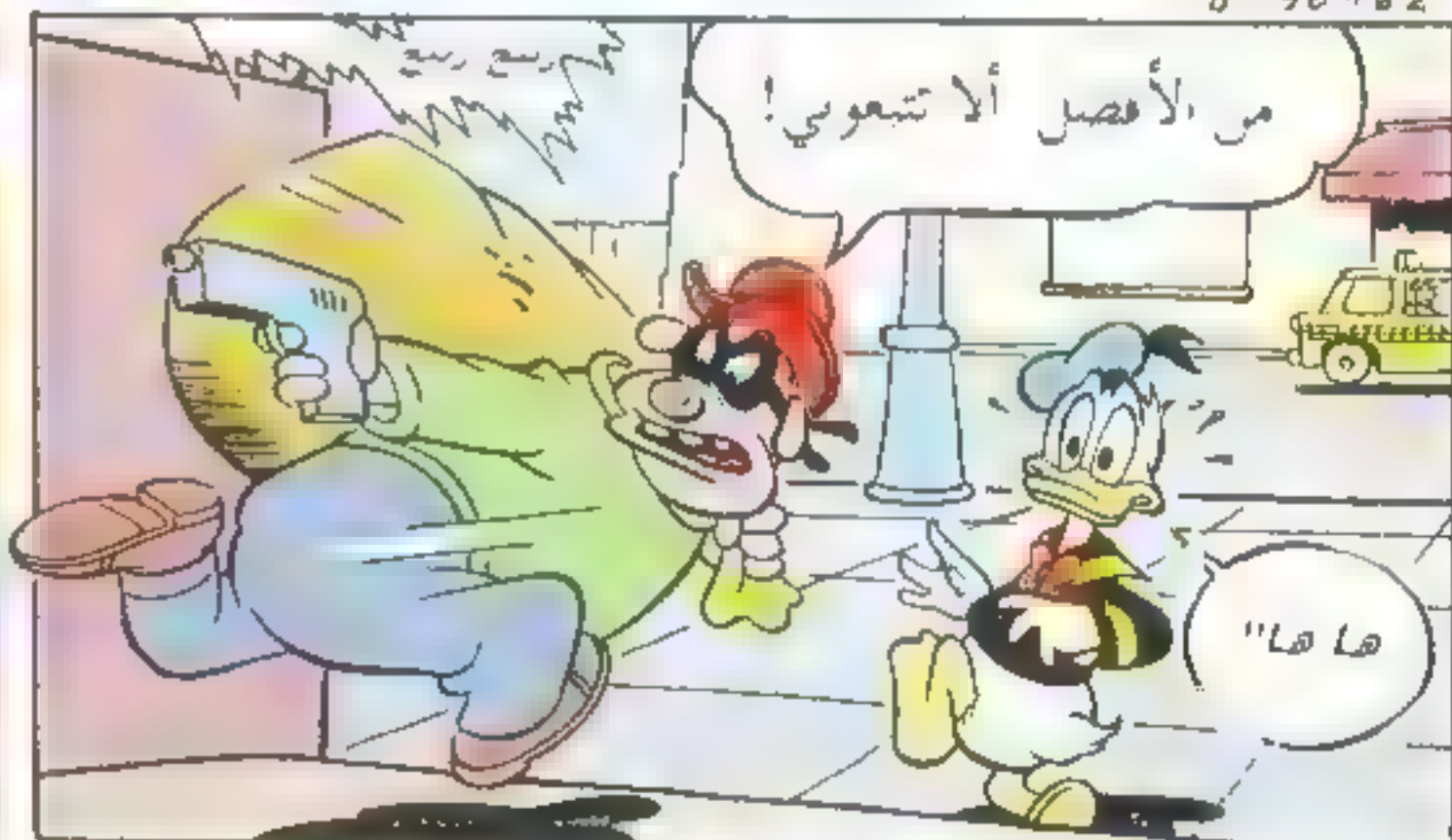


بطوطا

ارق البنك



0 90 162





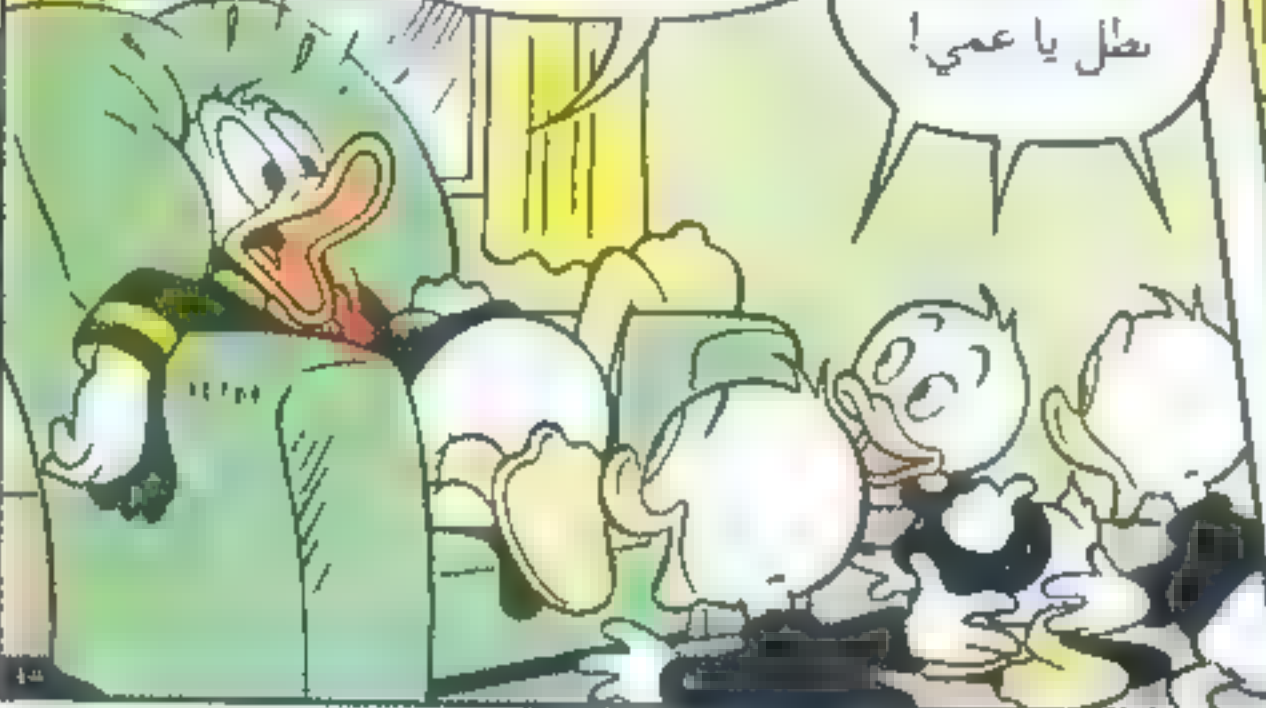


وقد تم اعتقده اليوم
لمساعدة البطل بطوط،
شاهد الوحيد عليه!

واو!... إذا فعمنا
كان على حق!

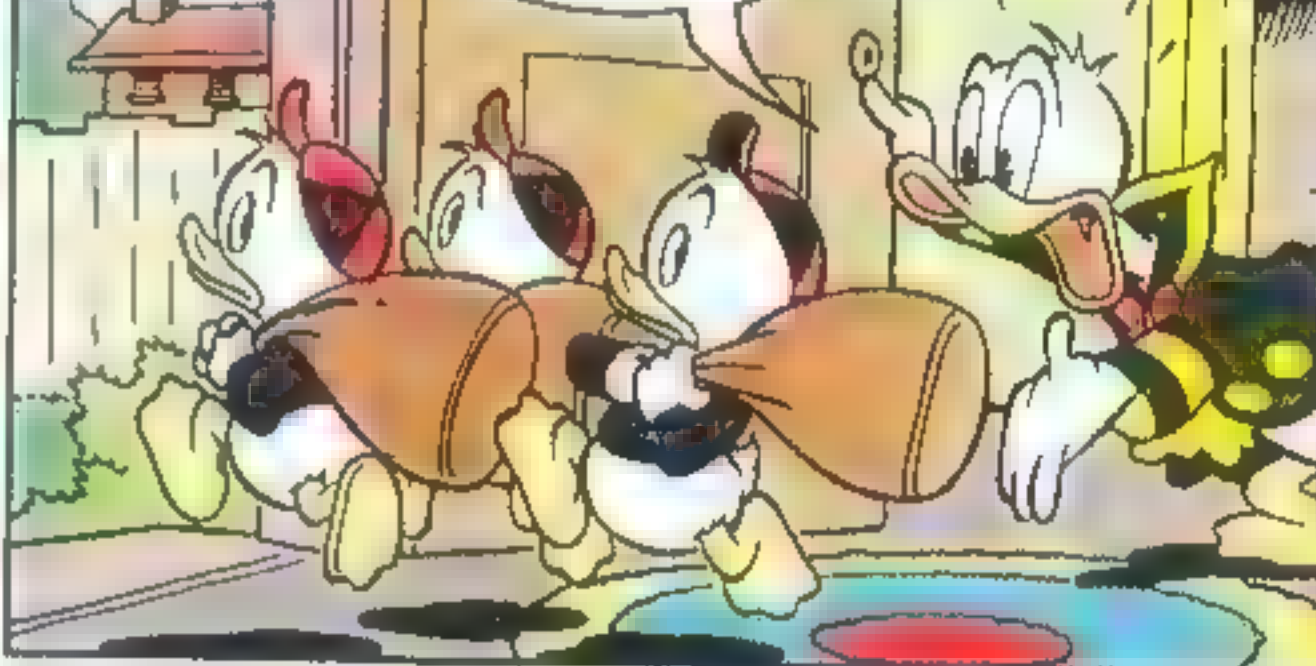
لقد قالوا إنك
بطل يا عمي!

لا. أنا شخص
عادي يا عمي ماد أن

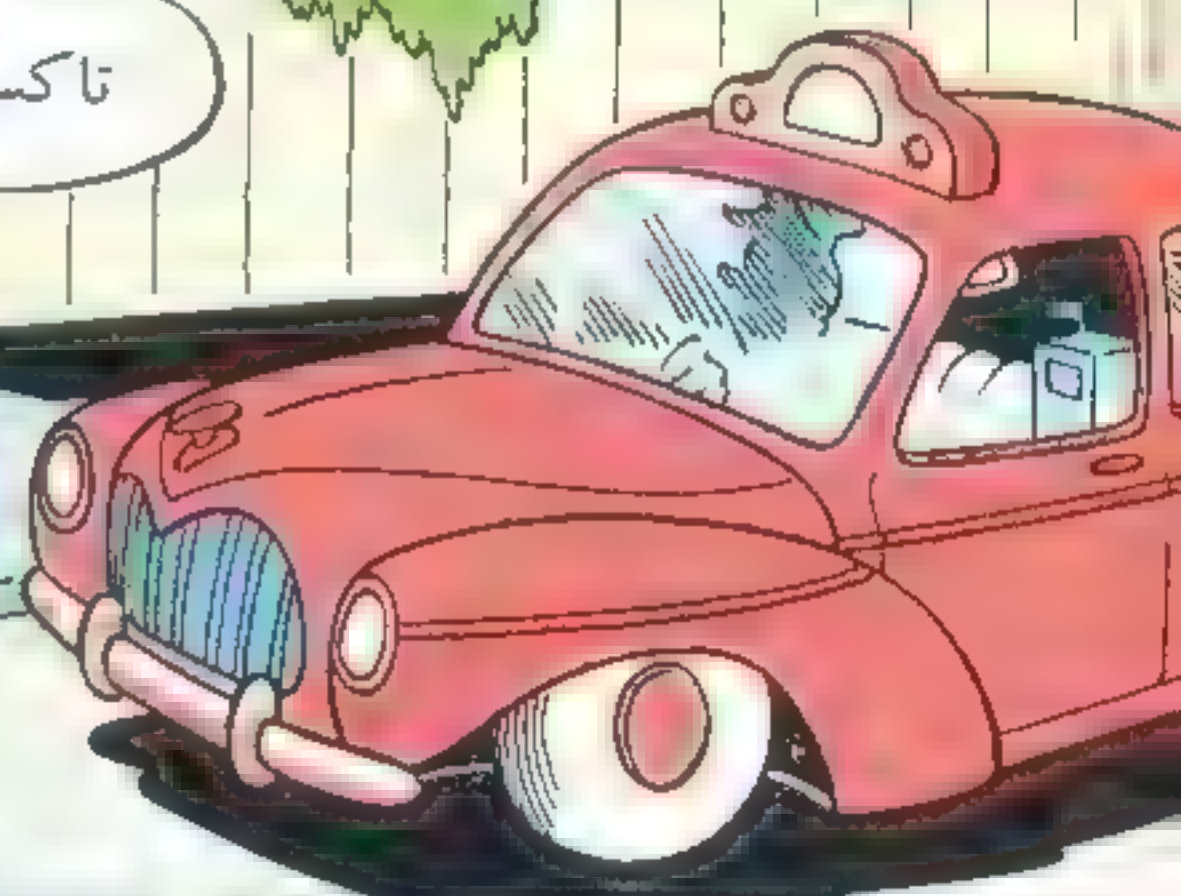


نخذوا أمتعتكم وأرحلوا من هنا! اذهبوا إلى
بطوطه واقضوا الليلة هناك!

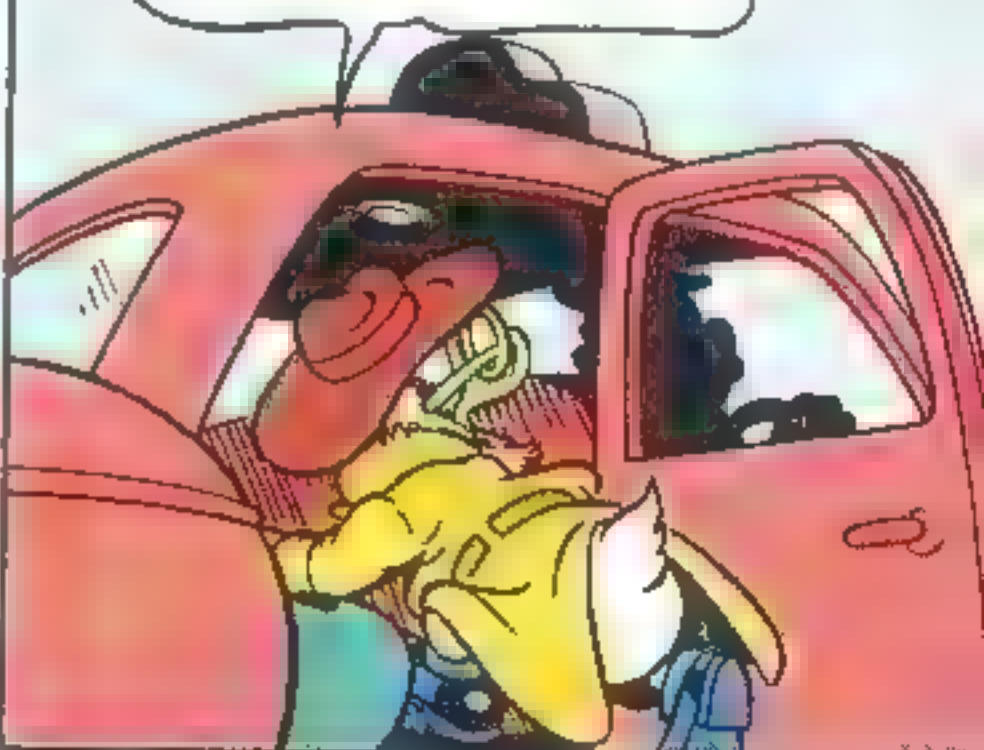
وأنا سأخرج من هنا بسرعة أيضاً!



تاكسي!

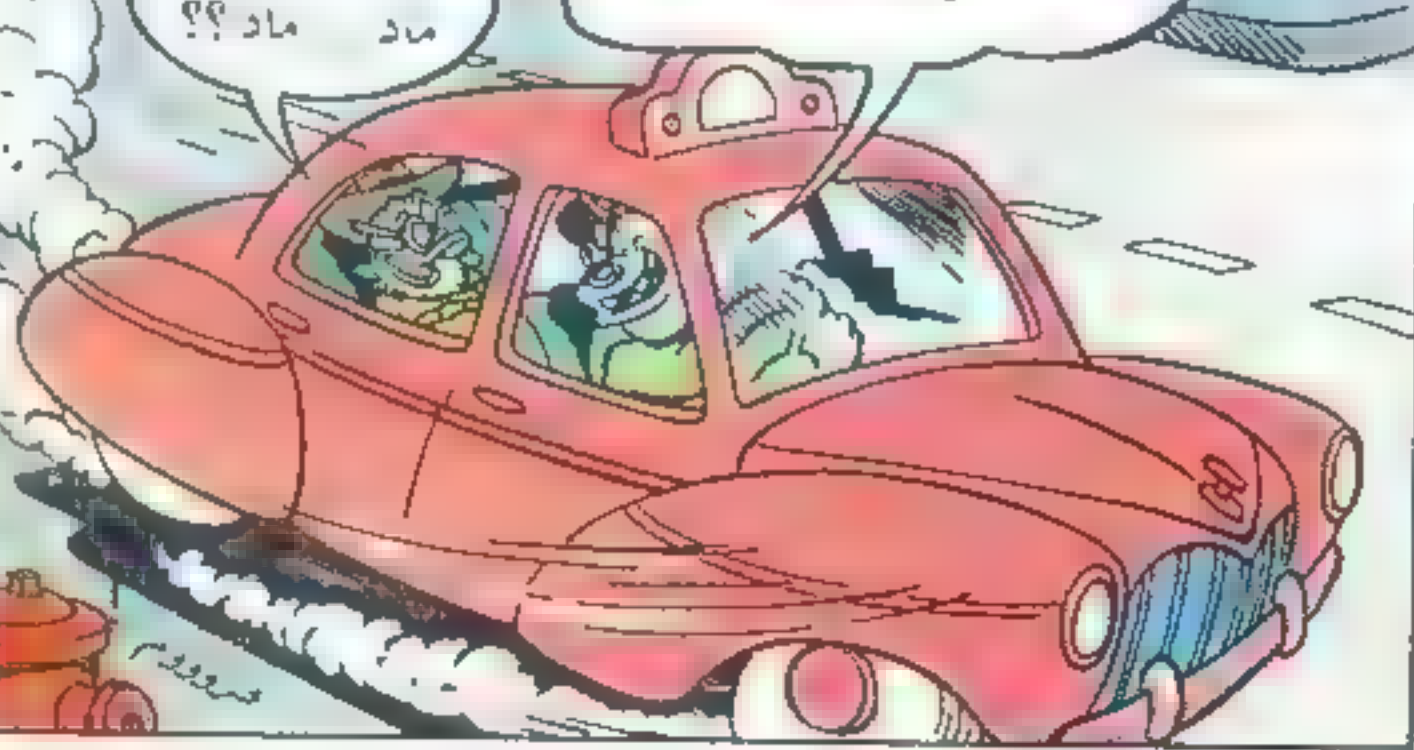


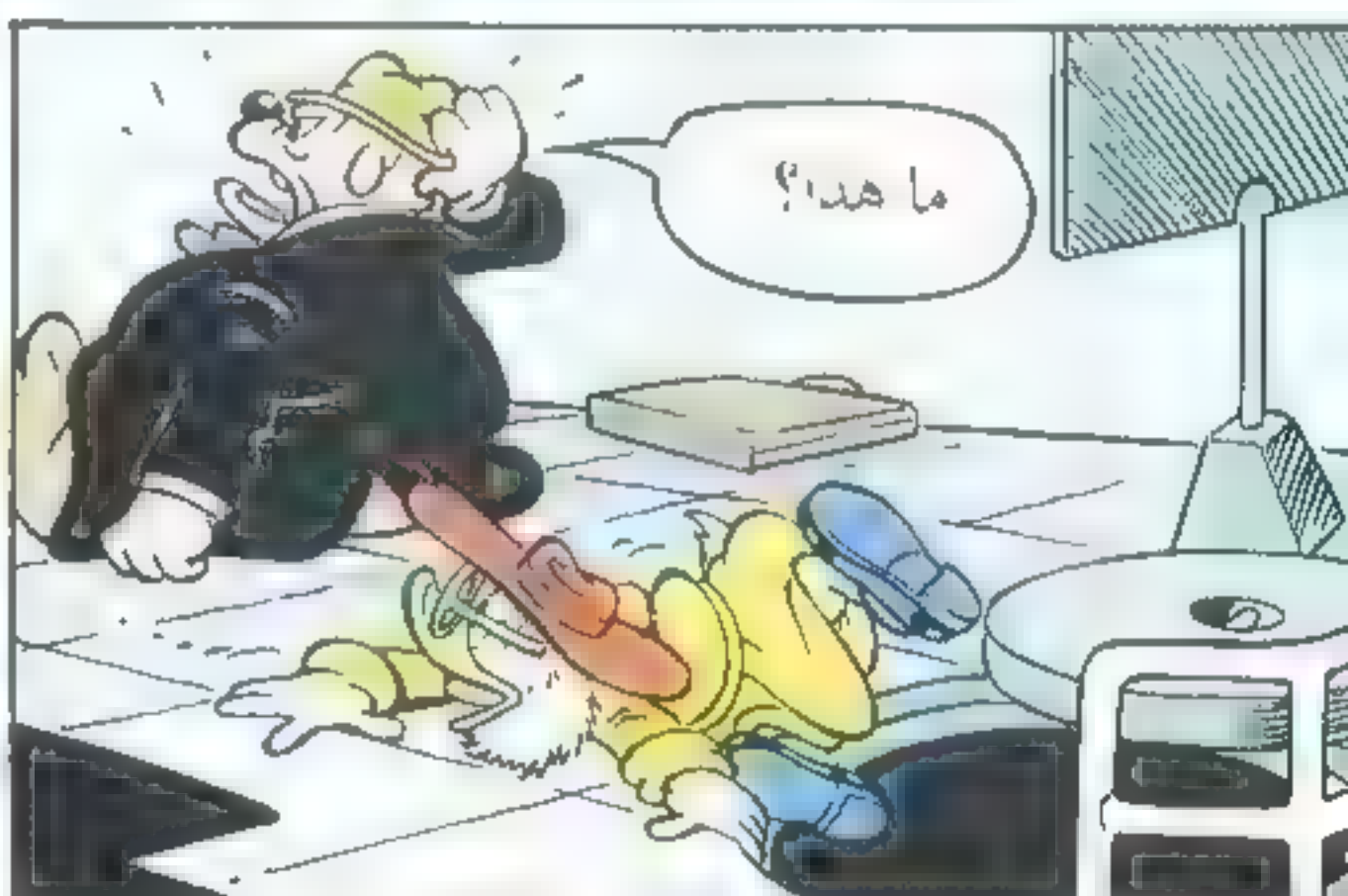
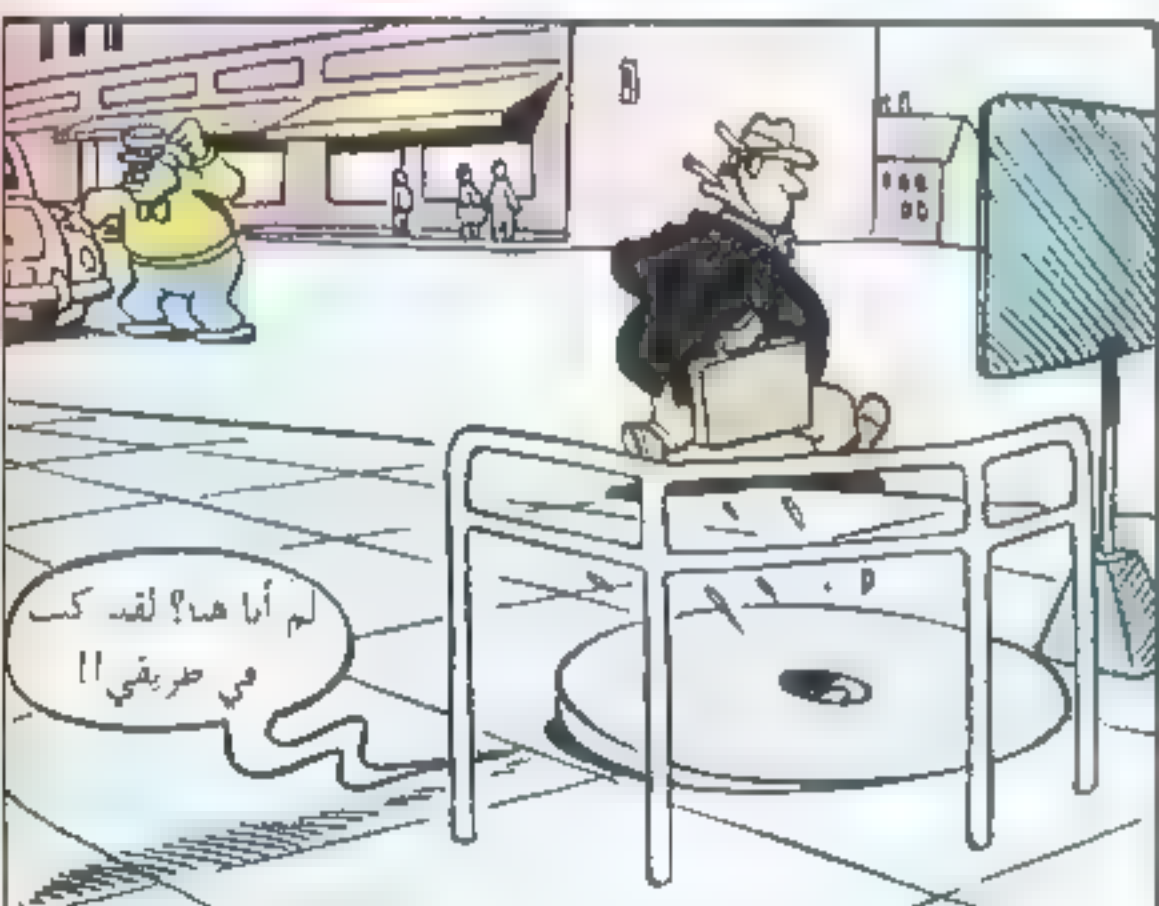
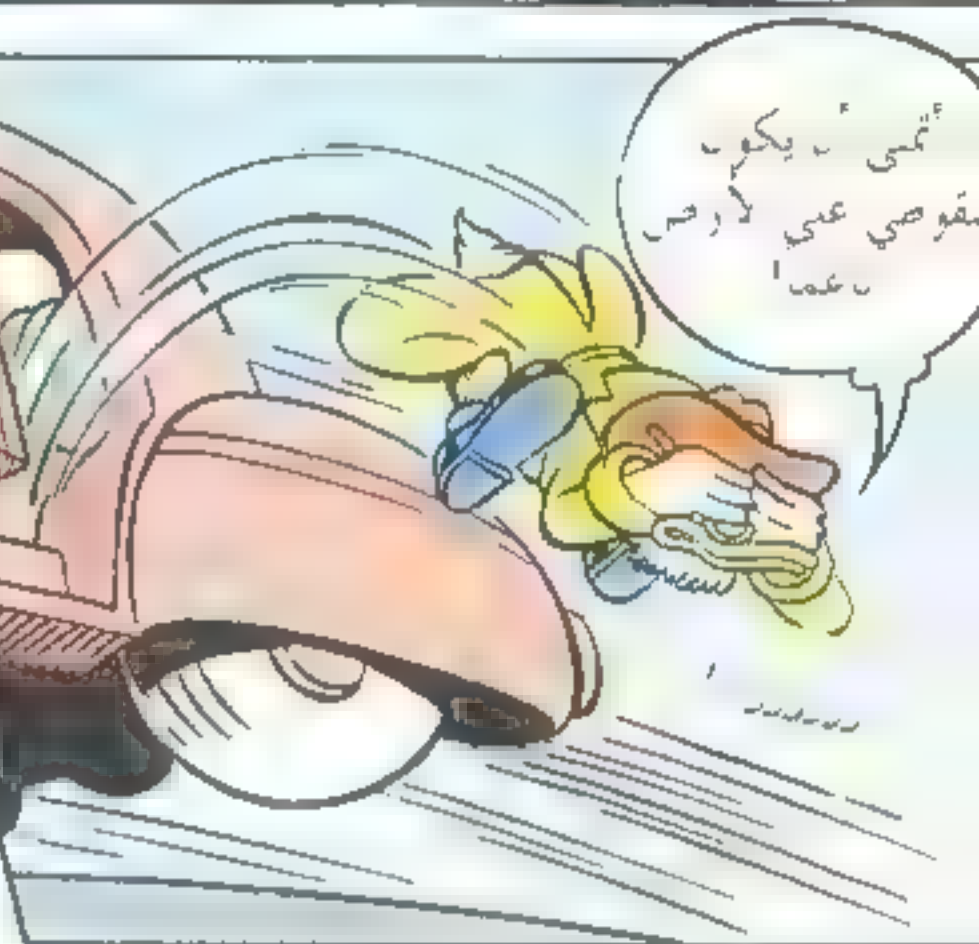
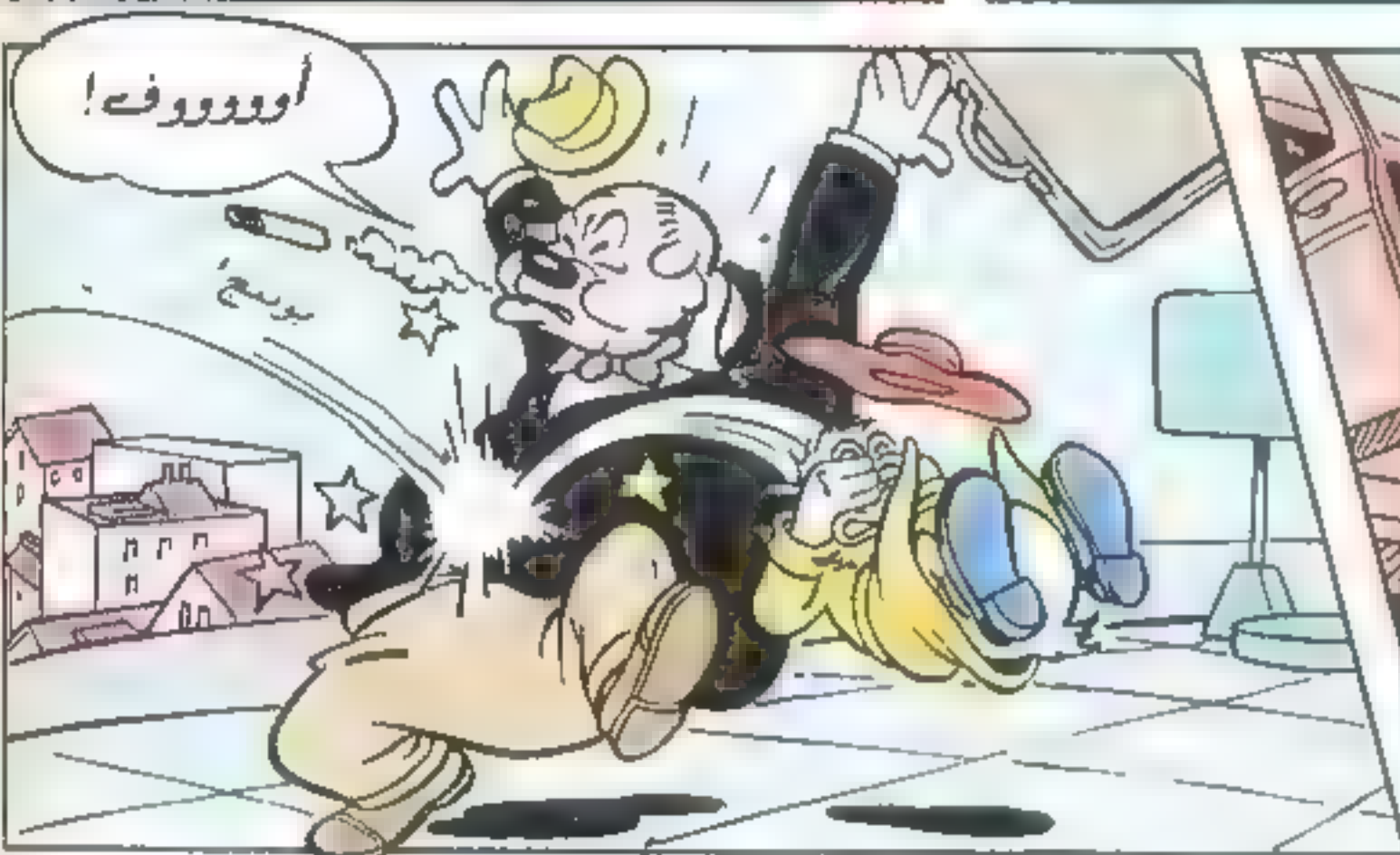
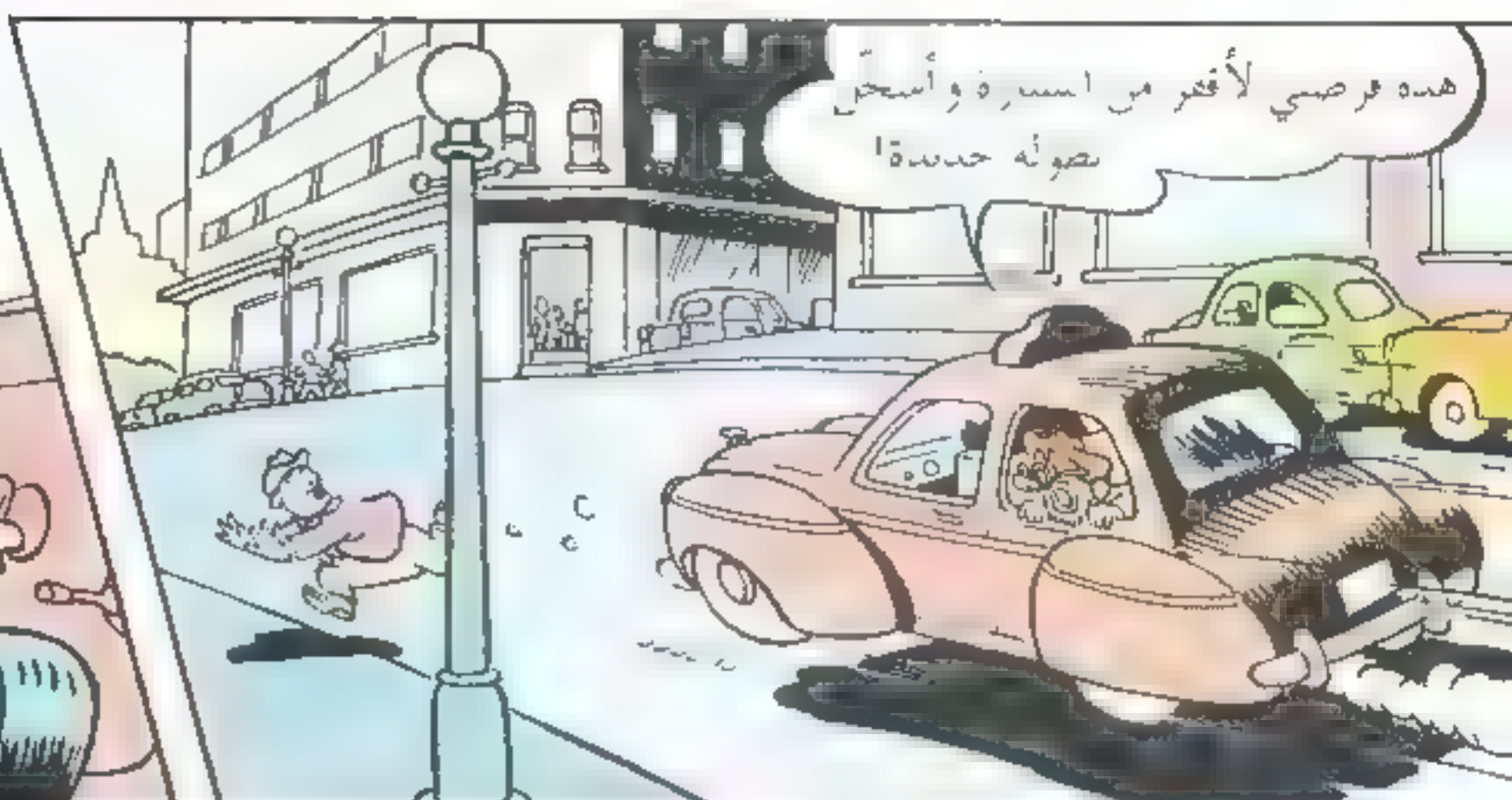
أسرع بي إلى المطار هيا بسرعة!

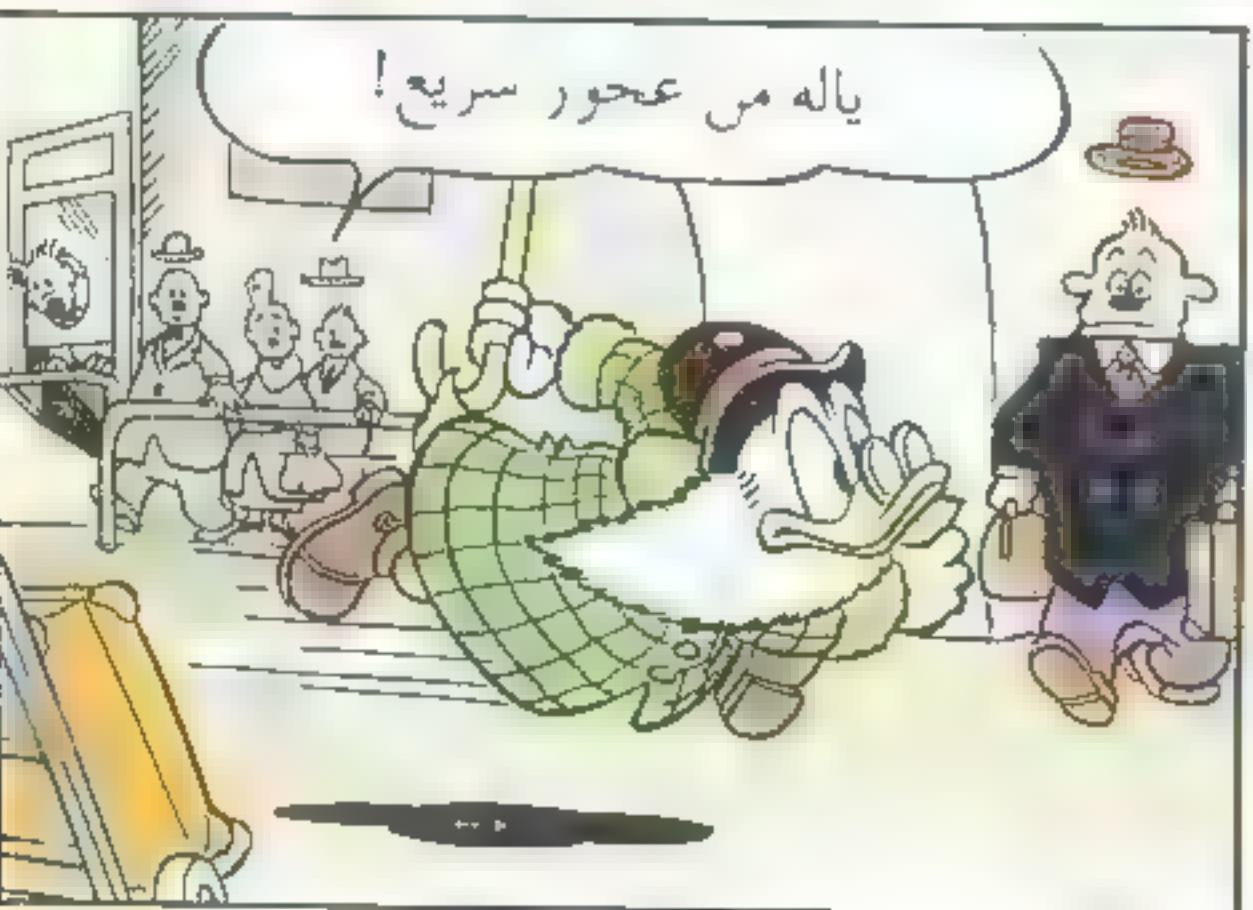
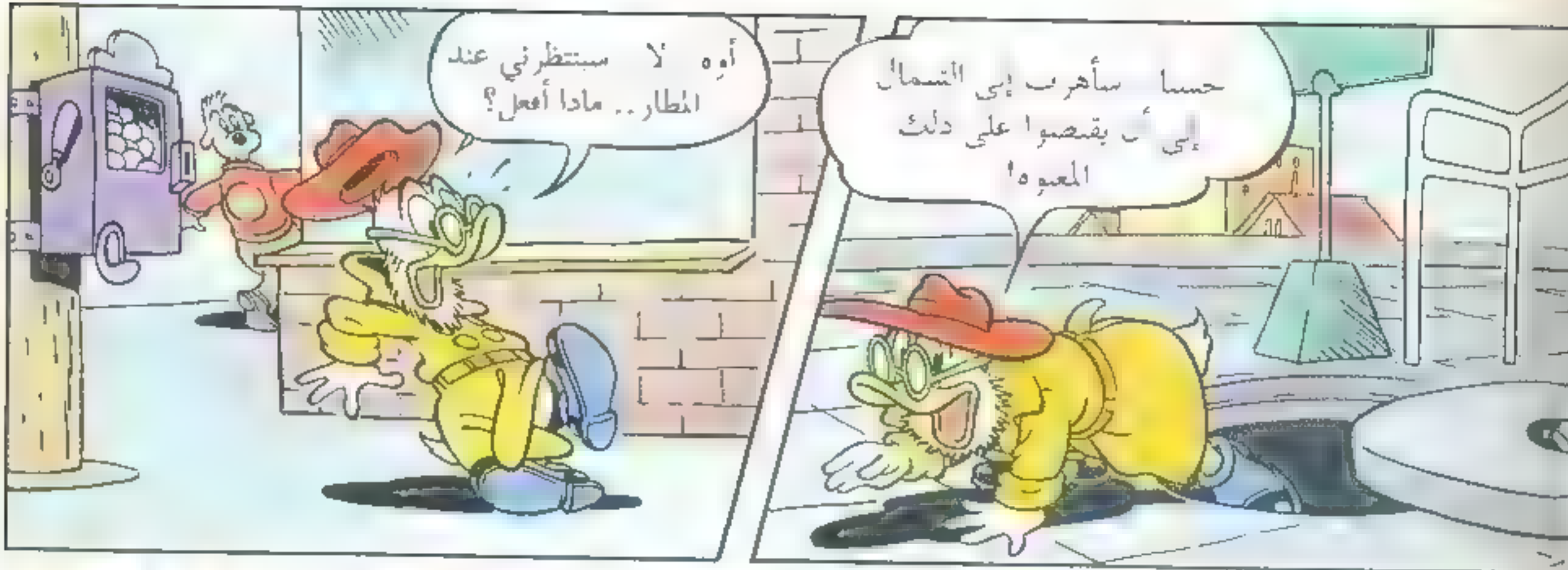


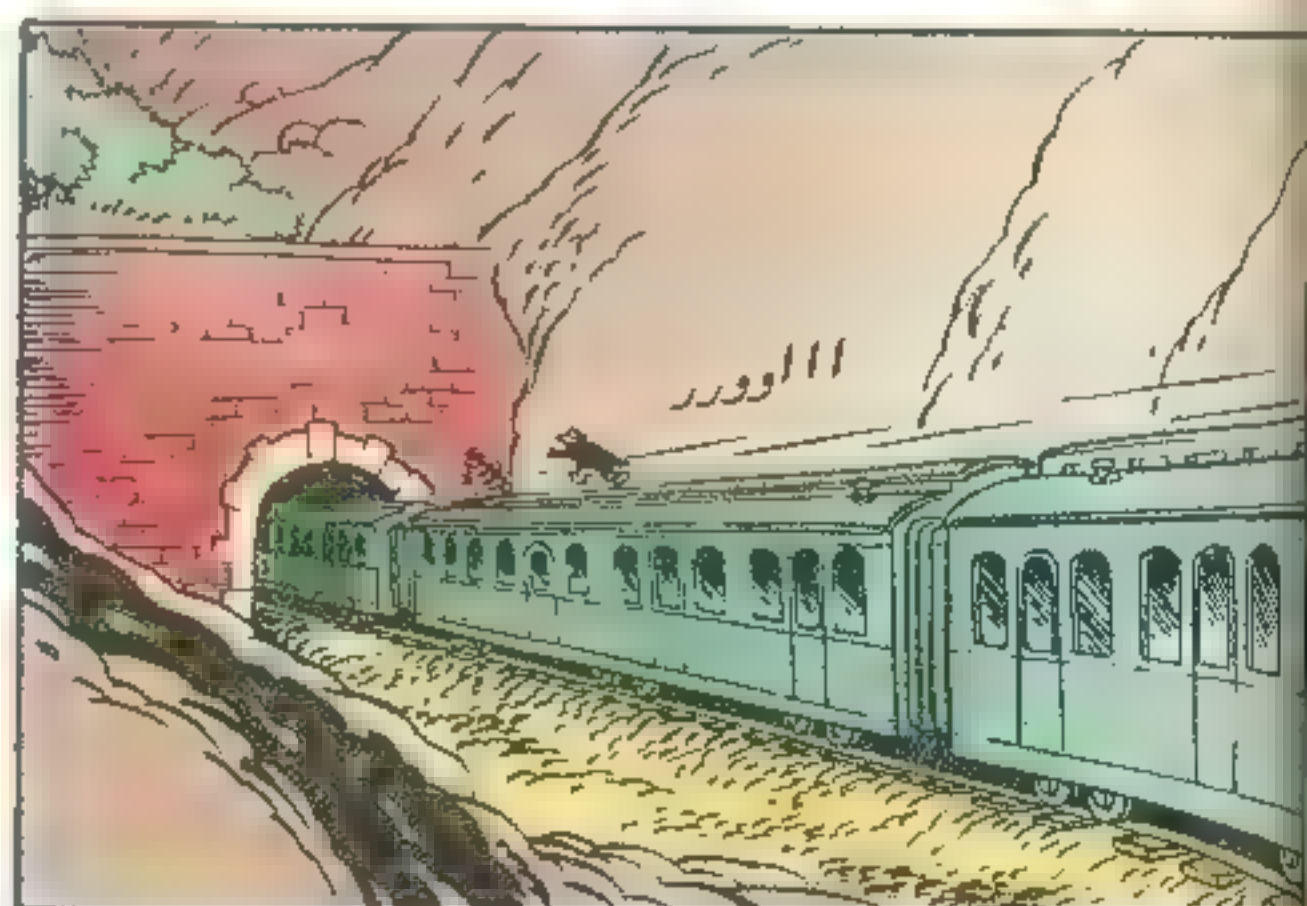
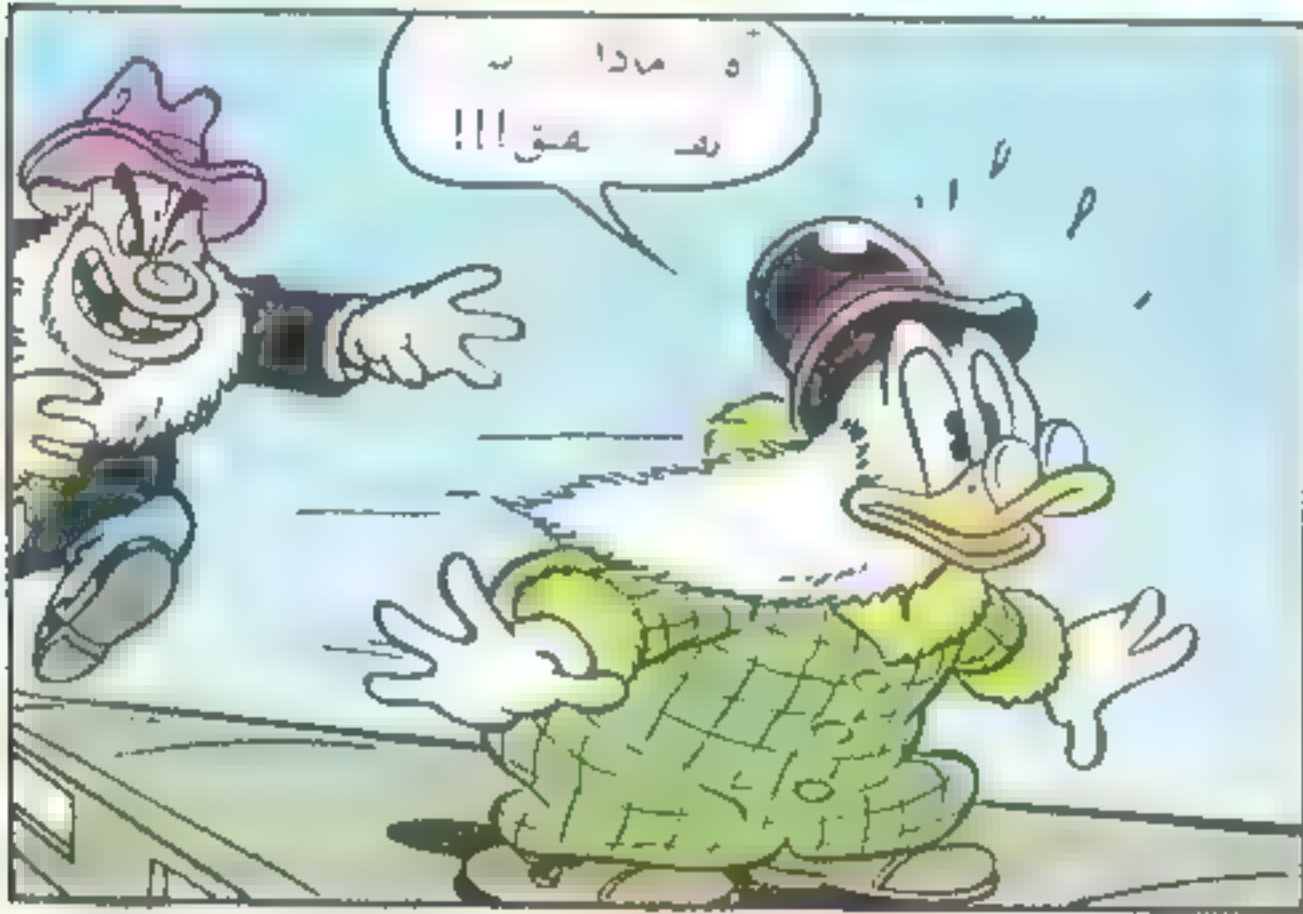
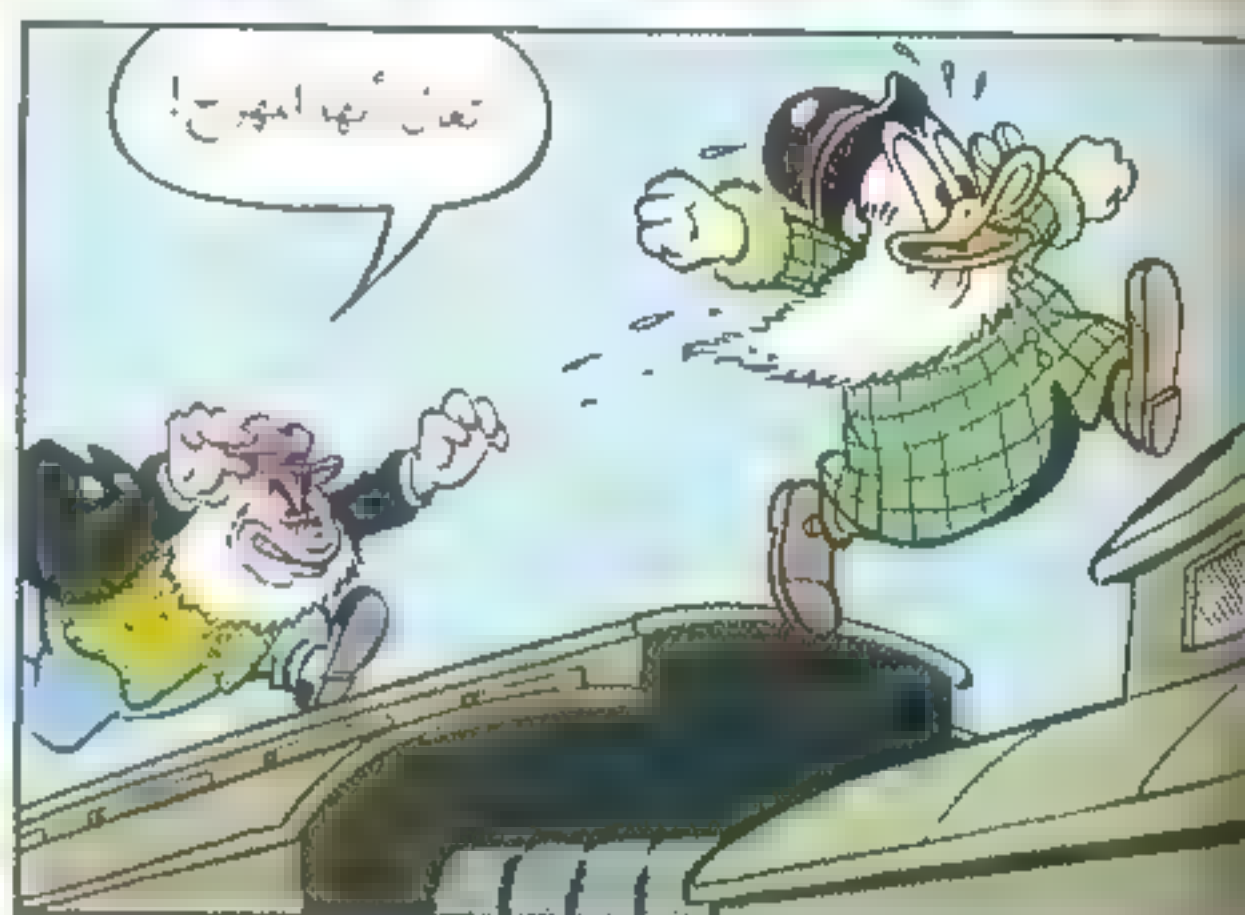
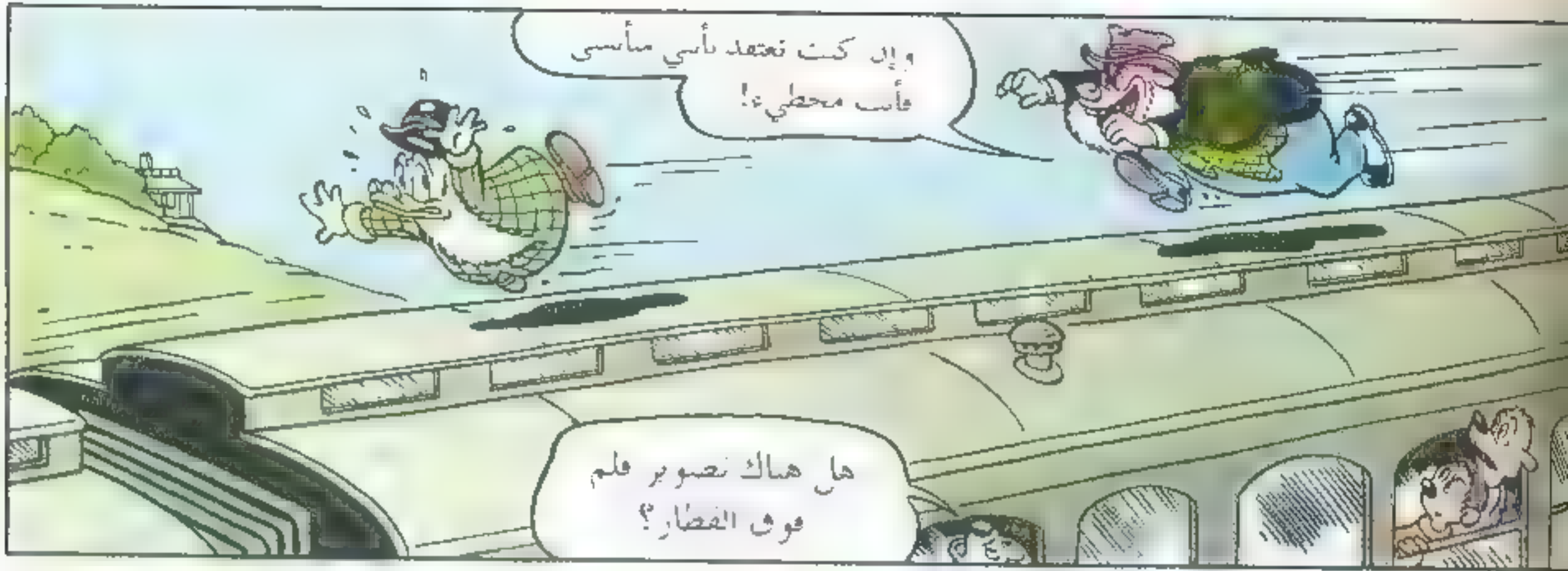
مرحباً بك يا صديقي...
كيف أنت؟

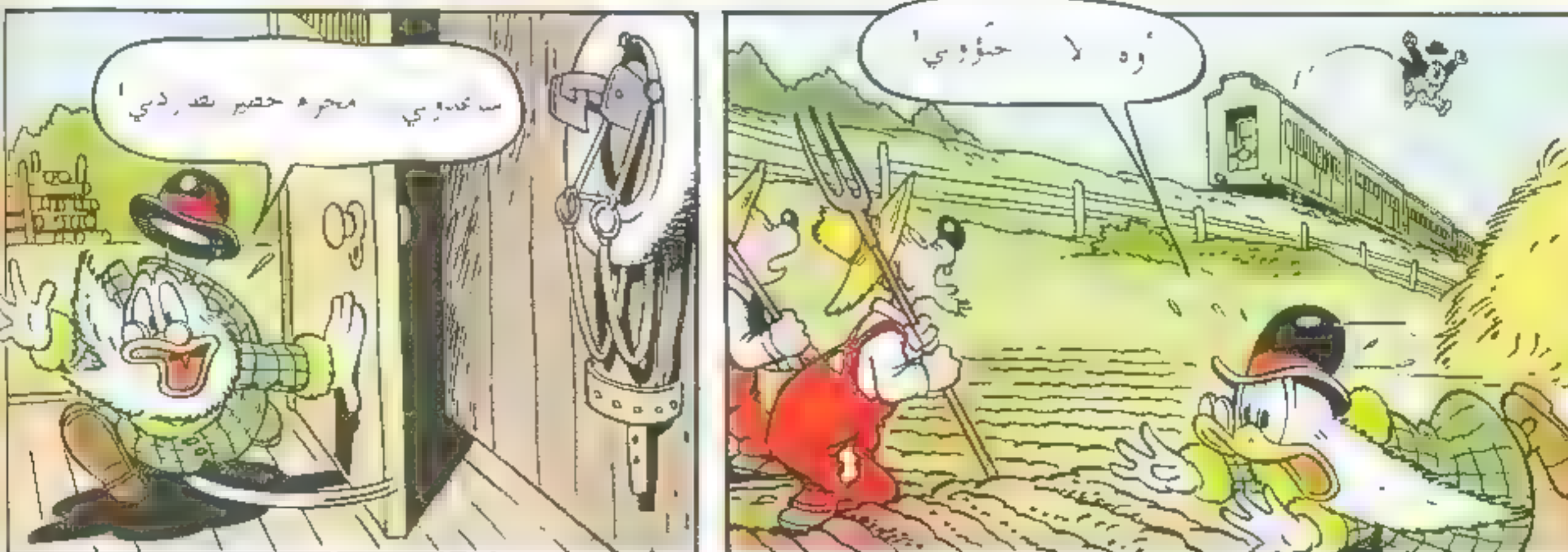
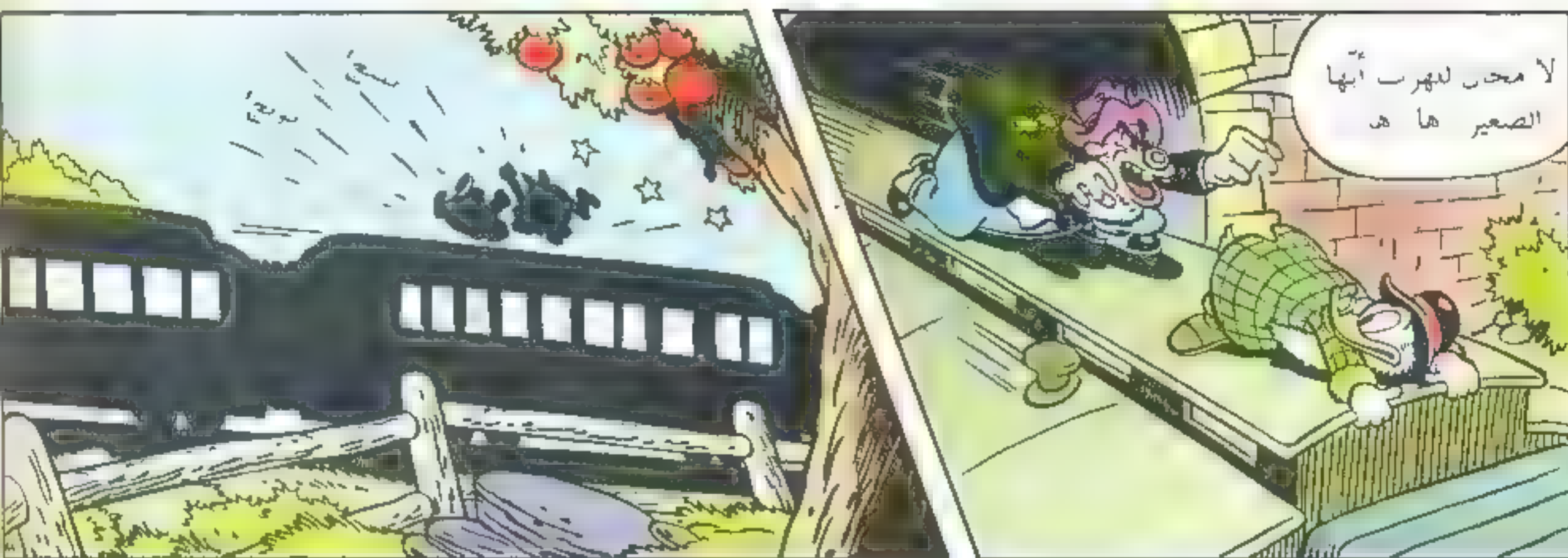
ما . ما . ما .
ماد . ماد .؟؟

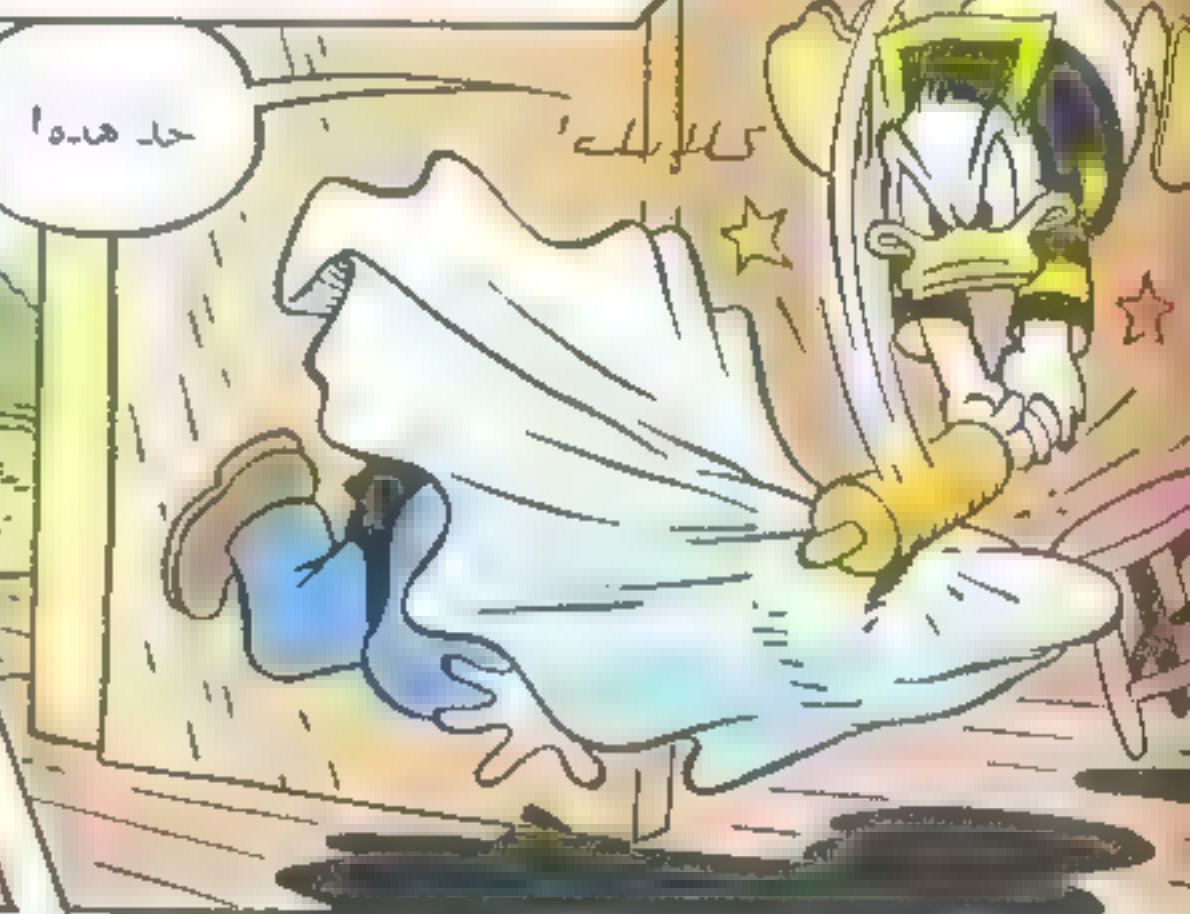
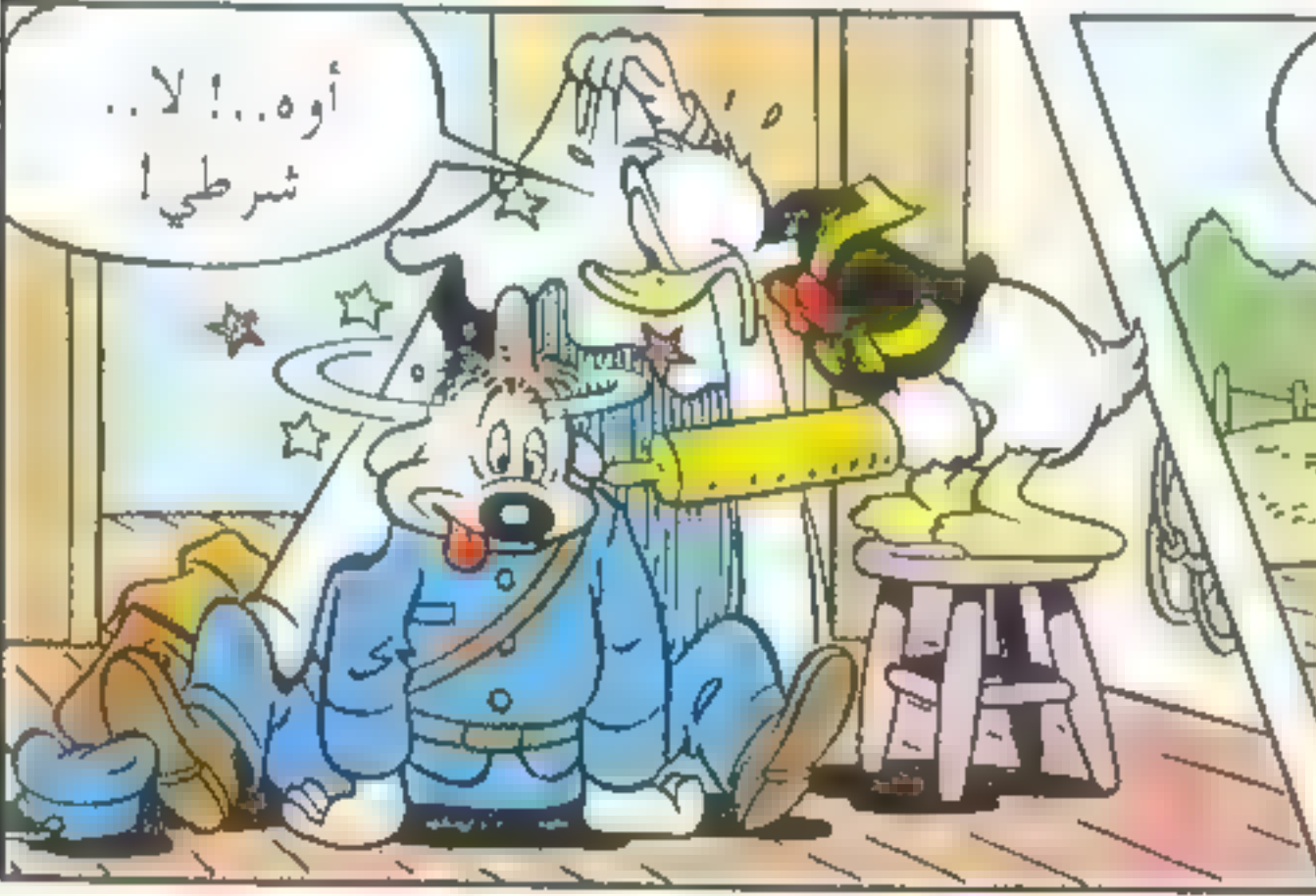
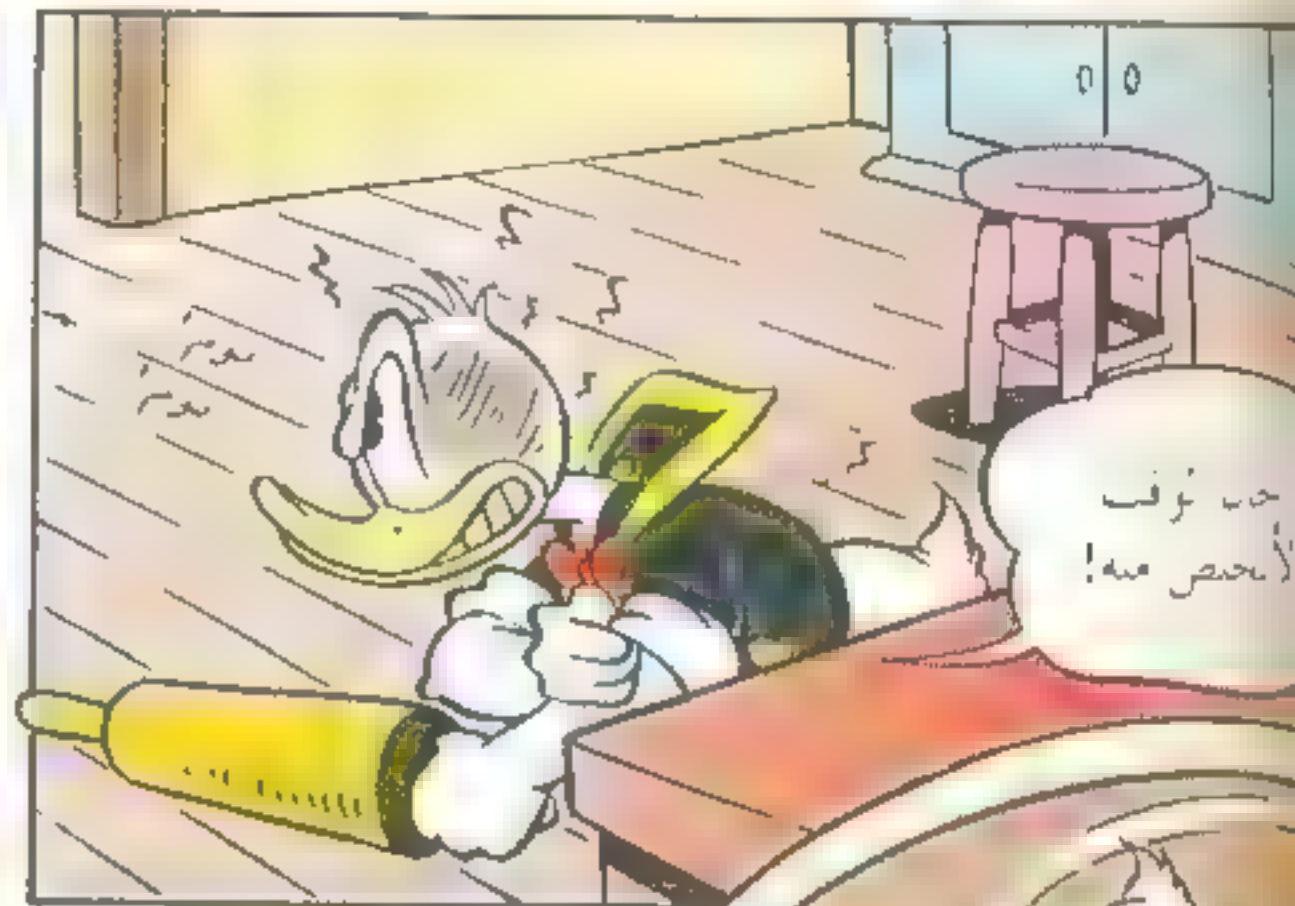
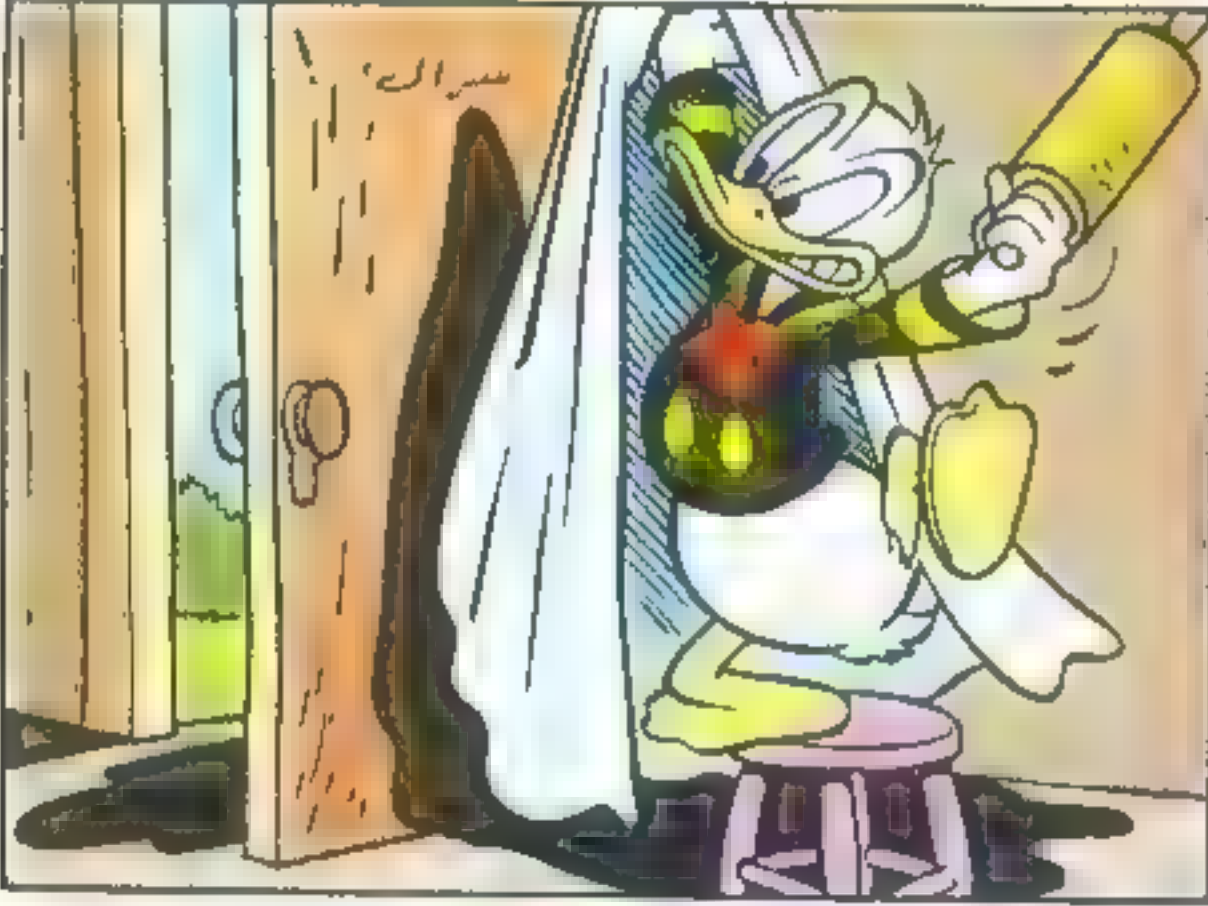
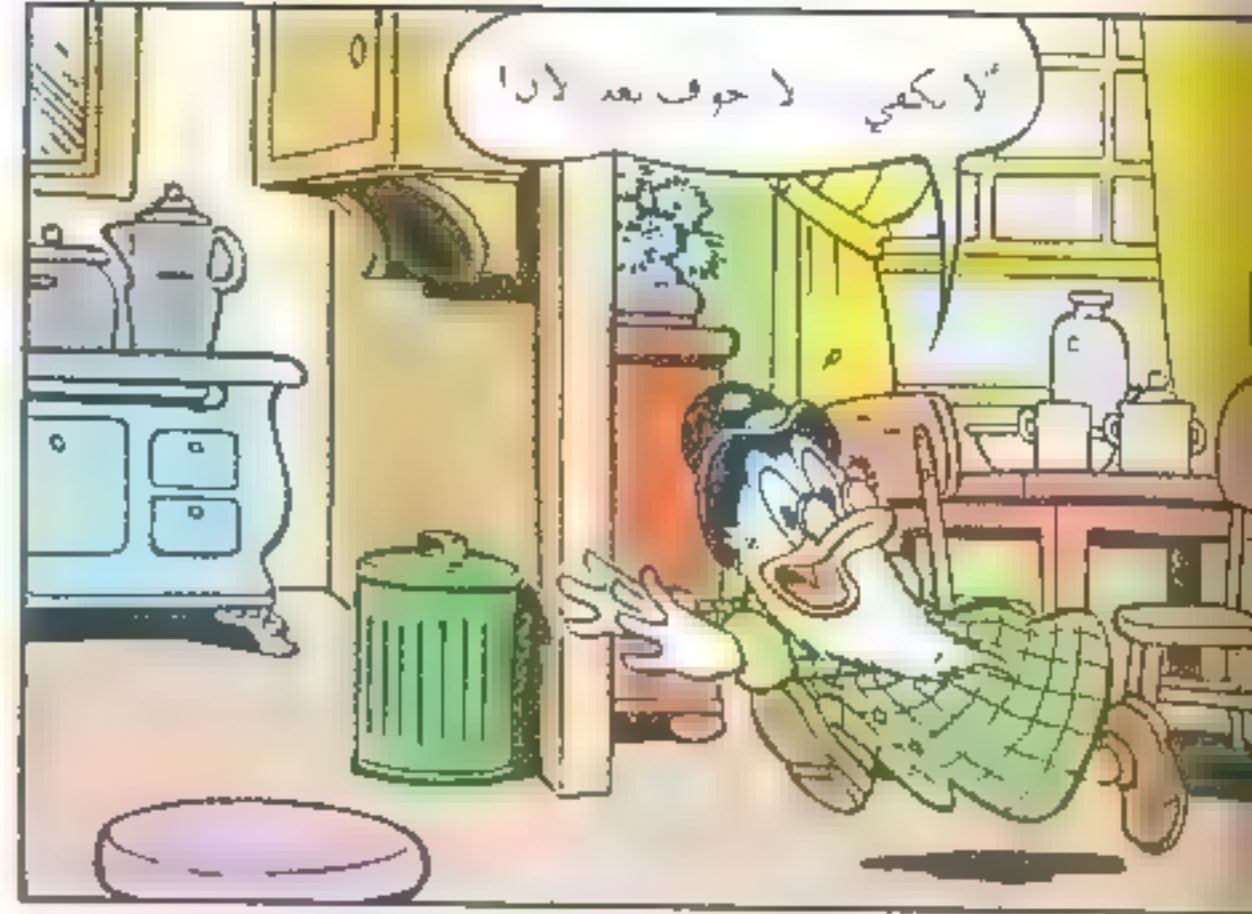


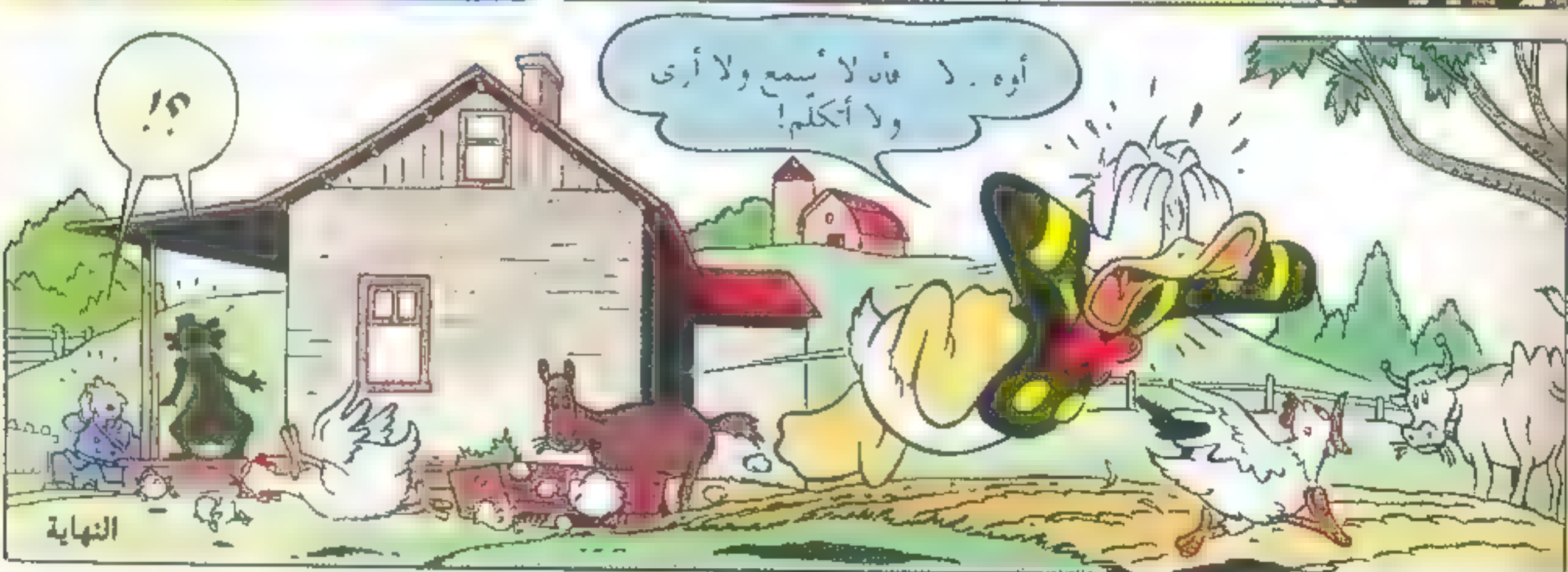
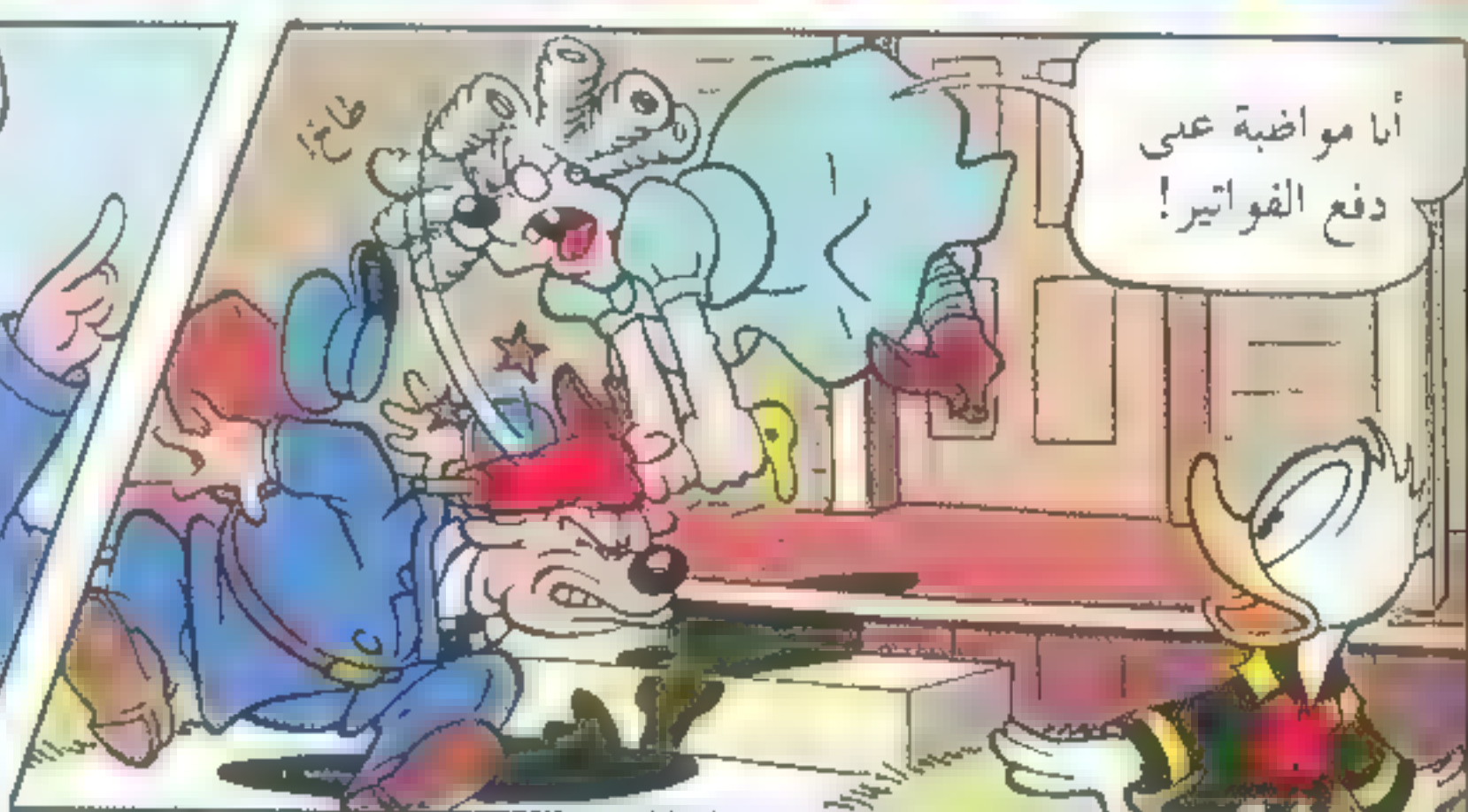




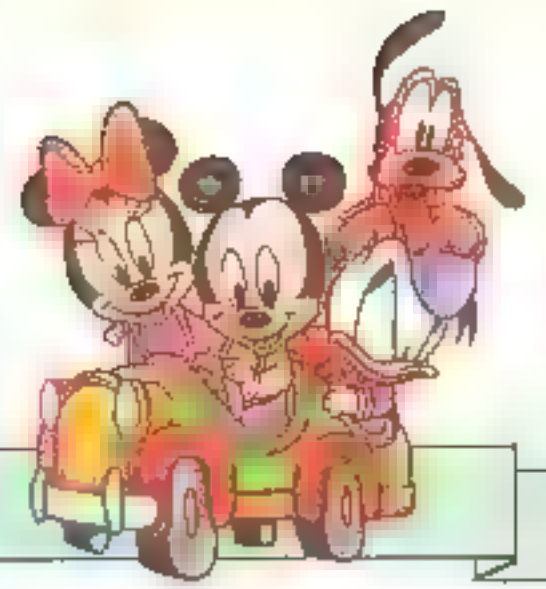








كتابتك ديني



صور عيد ميلاد ميكي هنا يا أطفال... تعالوا شاهدوها!



يا سلام... صور عيد الميلاد جاهزة.. يا سلام!



وأتمنى يا أطفال ألا تسمحوا الظلور بالنقاط صوركم مرة أخرى



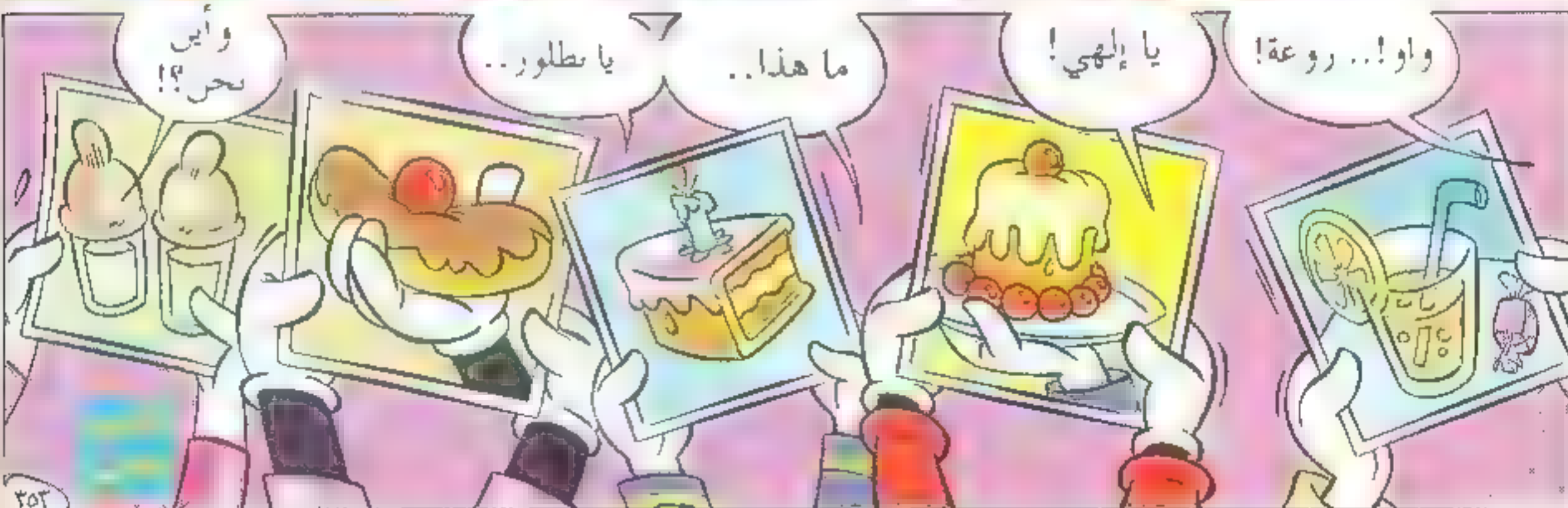
واو!.. روعة!

يا إلهي!

ما هذا...

يا نطلور...

وأي
نحس!؟



كوشش

KOOSH

أكثر متعة...

أكثر حيوية...

أكثر أمان...

كوش - ألعاب للتسلية

داخل البيت وفي الهواء الطلق

من عمر ٣ إلى ١٣٧

الموزع الوحيد

MEM'S TOY WORLD

MEM

شركة التسويق للشرق الأوسط

Middle East Marketing Company

ص.ب ٦٩٧٠ دبي، الإمارات، هاتف ٠٦٩٦٤٣٦، فاكس ٦٩٢٤٤٣

متوفرة في محلات الألعاب الرئيسية والمخازن التجارية في الخليج والشرق الأوسط



الاحداث

◆ سُرِقَ حمار جحا، فقال له رجل: ماذا ستفعل مع اللصوص؟

قال: سأفعل مثلما فعل والدي.

قال الرجل: وماذا فعل والدك؟

قال: اشترى حمار غيره.

◆ حُكِمَ على احد المتهمين بالسجن ٣ سنوات مع الاشغال الشاقة، ففرح المتهم وقال:

الحمد لله، لأنني كنت ابحث عن وظيفة منذ زمن طويل.

◆ دخل الطفل إلى والده في المطبخ وقال:

- لقد قال لنا المدرس الا نؤجل عمل اليوم إلى الغد.

- نعم صحيح يا بُني لا تؤجل عملك.

- إذا اعطني الكعكة التي طبختها اليوم لضيوف الغد.

◆ سأل الشرطي سارق سيارة: لماذا سرقت السيارة؟

قال السارق: لقد وجدتها بالقرب من المقبرة فظننت أن السائق قد مات.

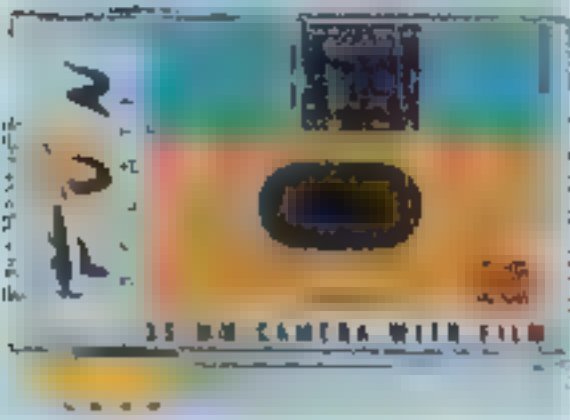


يطلب ميكي وميني من اصدقائهما الاطفال كتابة حوار يدور بينهما في الفراغين أعلى الصورة. فإذا كنت صاحب أجمل حوار ستفوز بإحدى الجوائز القيّمة الآتية من شركة كوداك:

الجائزة الاولى: كاميرا كوداك كوميو موتور، المتميزة بصغر حجمها، وعدسة قياسها ٣٥ ملم، ومؤشر ضوئي لجاهزية الفلاش، وصور عالية الجودة.



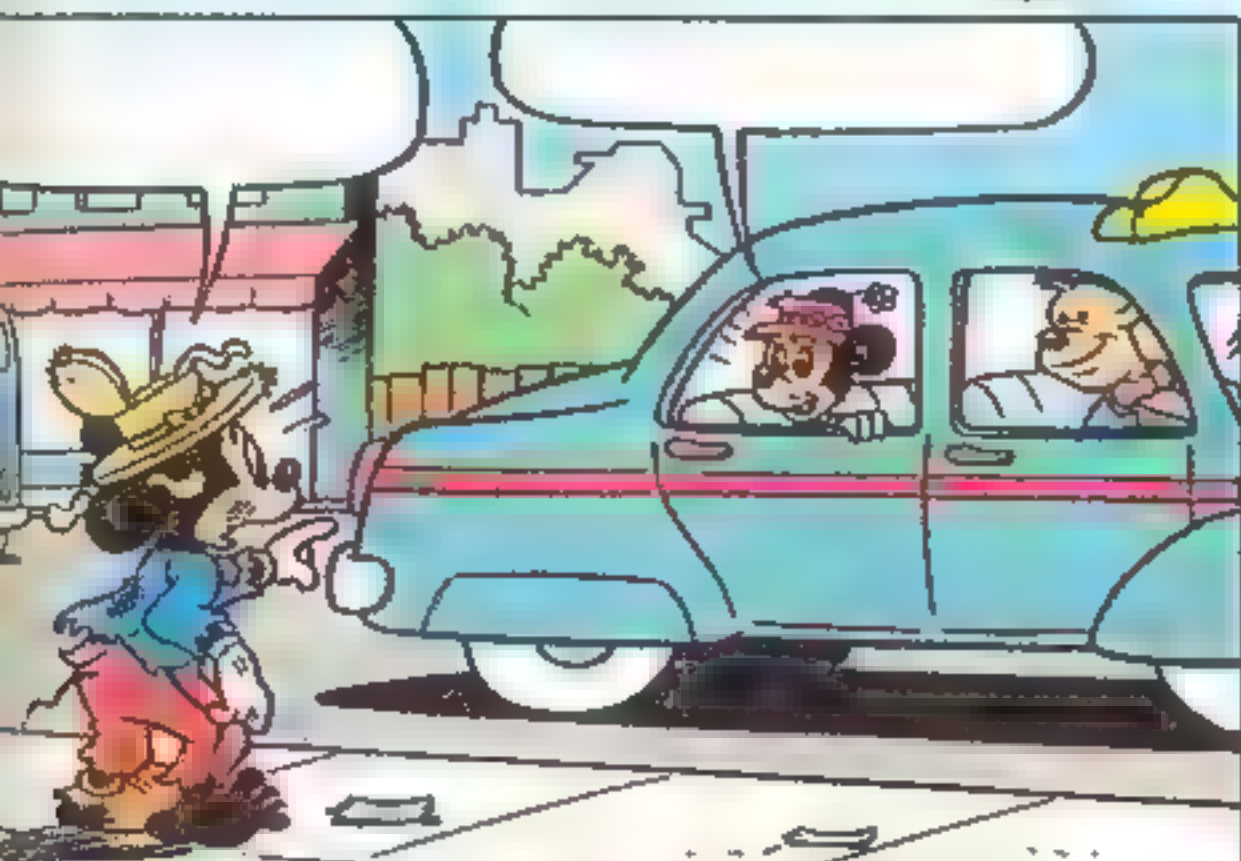
الجائزة الثانية: ٢٠ كاميرا كاميو كوداك ذات الاستعمال مرة واحدة. وهي كاميرا تستعمل مرة واحدة ومزودة بفيلم بداخلها. تعطيك صوراً جميلة تحتفظ بالذكريات السعيدة. ويمكنك استعمالها في الكثير من المناسبات مثل: الرحلات، والتخييم، و...!!



كيفية الاشتراك في المسابقة؟

١. انكر لنا اسم واحدة من موديلات كوداك التي تستعمل مرة واحدة (اسال اقرب موزع إليك).

٢. املا الفراغين في الرسم ادناه باستعمال المظروف المرفق بهذا العدد ثم ارسل اجاباتك الى موزع مجلة ميكي في بلدك وسوف تجد العناوين مكتوبة على المظروف.

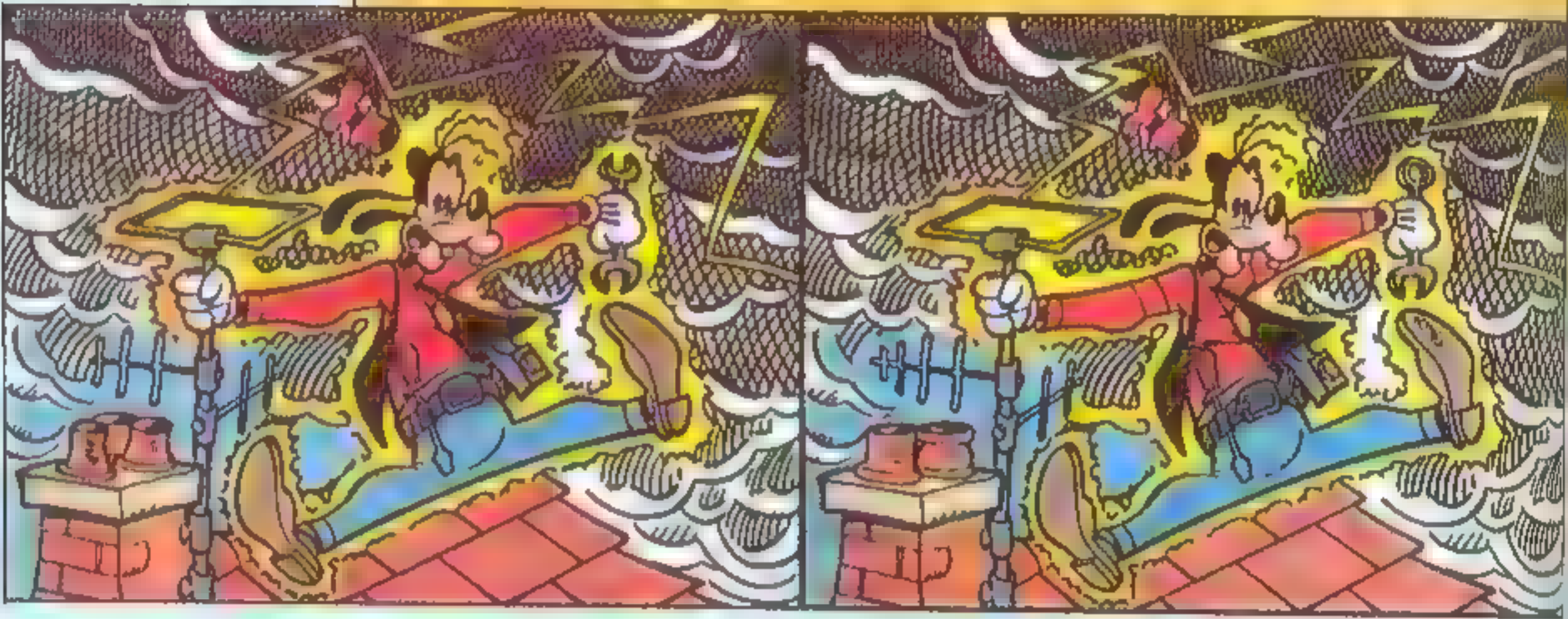




مغامرات الميكى

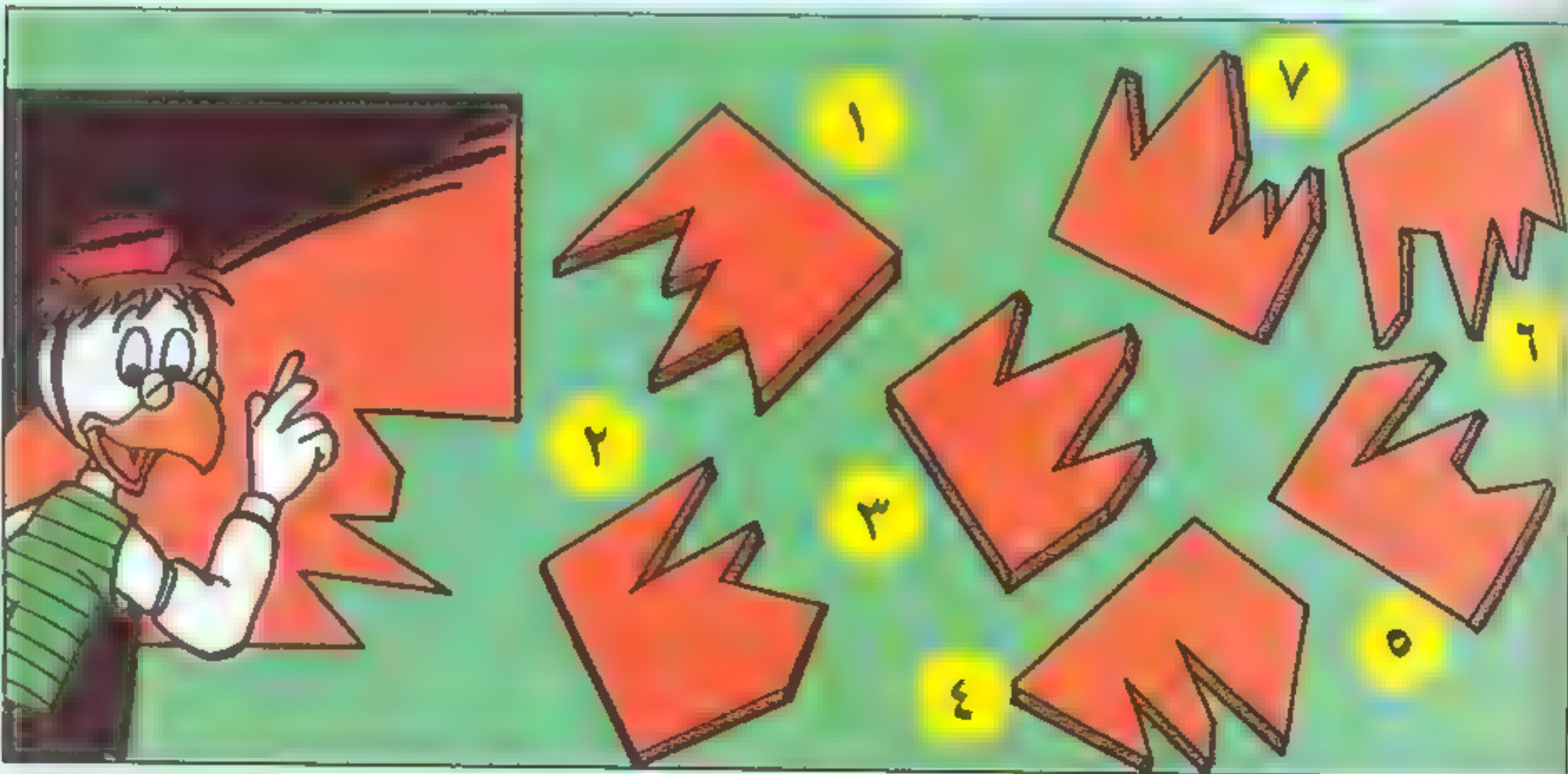
المختلفان

يبدو الرسمان متشابهان. إلا أن هناك ٧ اختلافات فهل لك أن تجد الاختلافات؟ ضع دائرة حول كل انفرق واكتب أجمل عنوان لهذا الرسم، في المظروف المرفق بهذا العدد وهناك ٥٠ قميصاً بصورة ميكي تنتظر الفائزين بالاجابات الصحيحة.



ابحث مع عبقرينو عن الجزء المكمل للوحة.

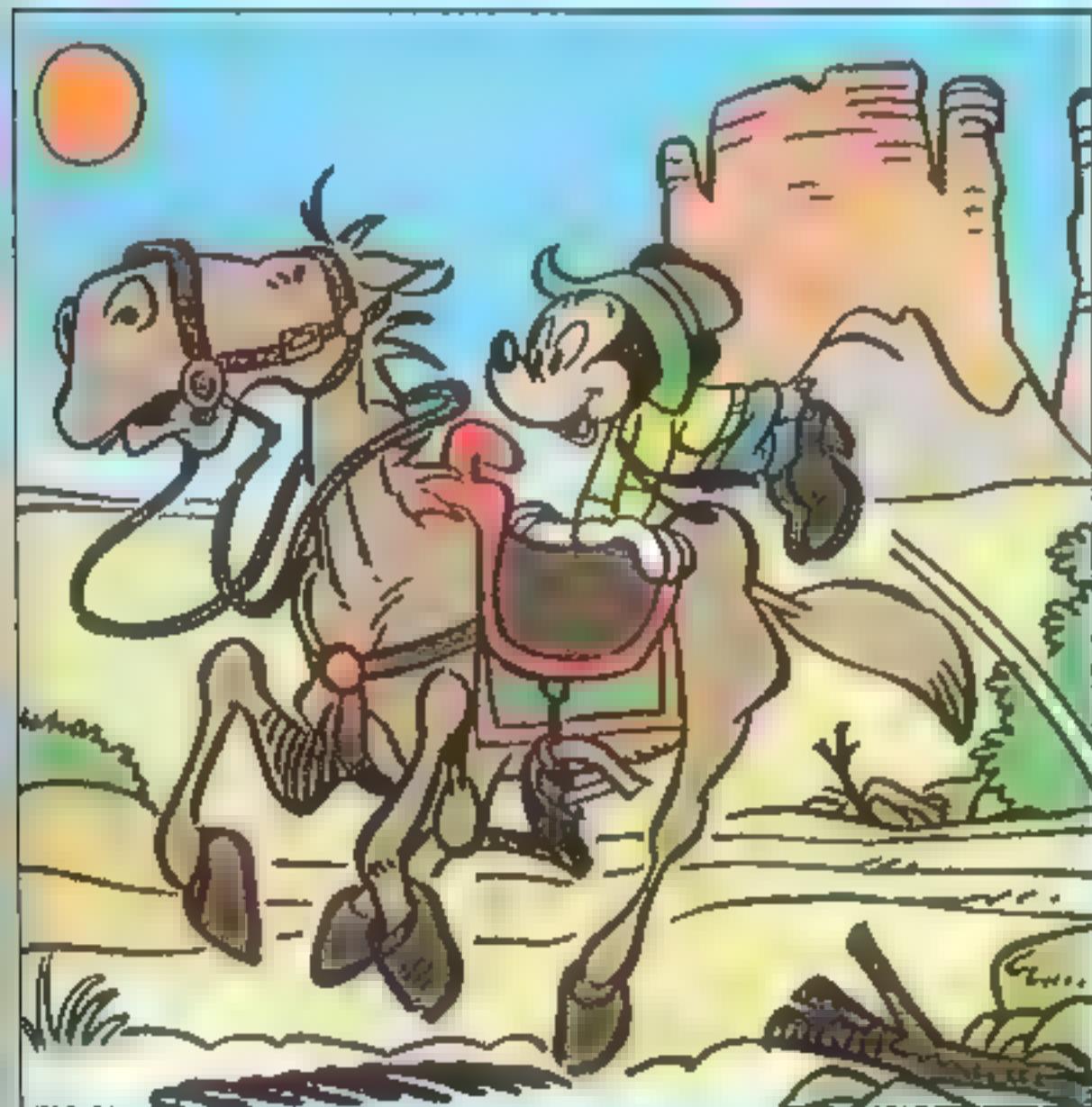
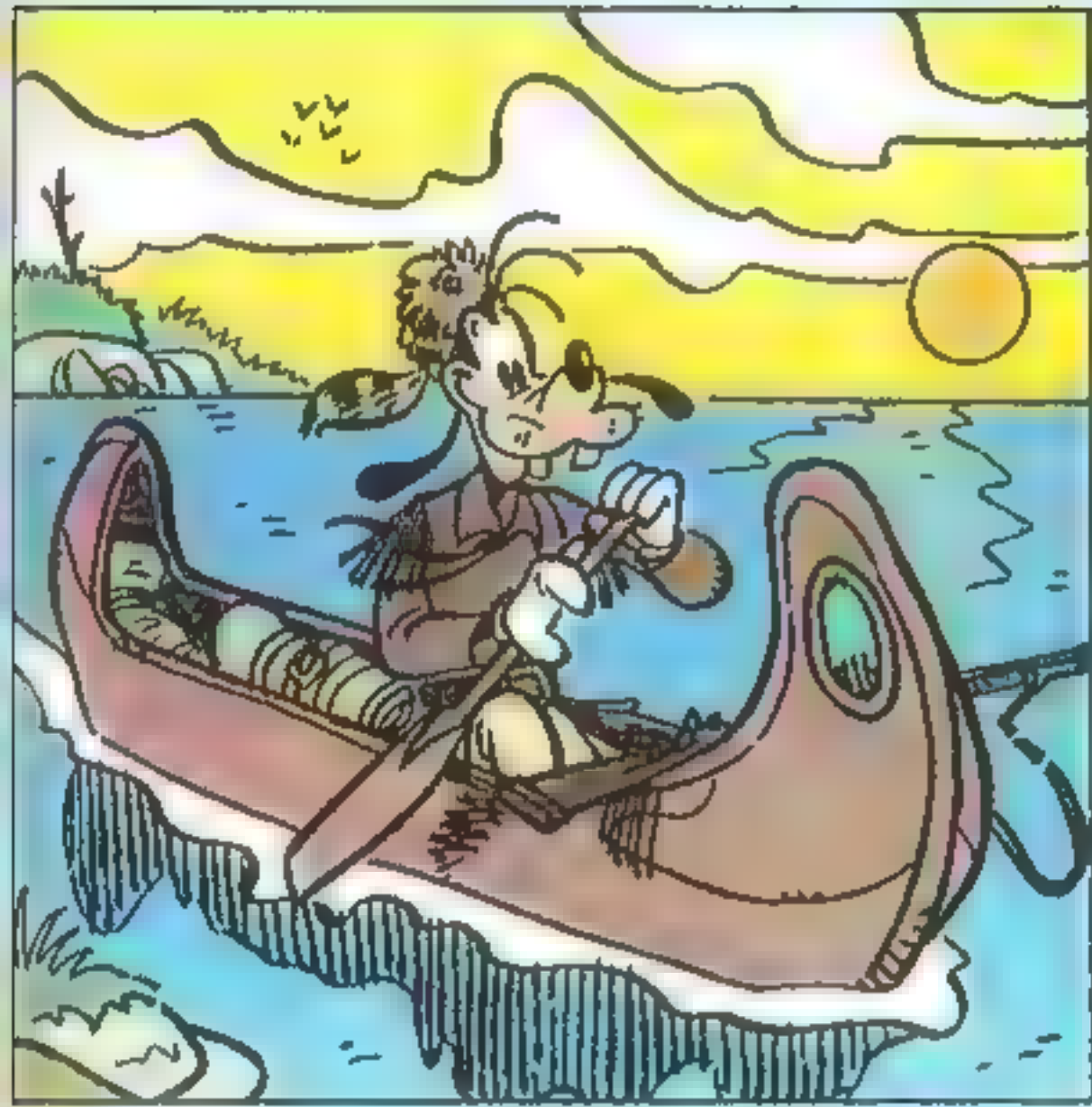
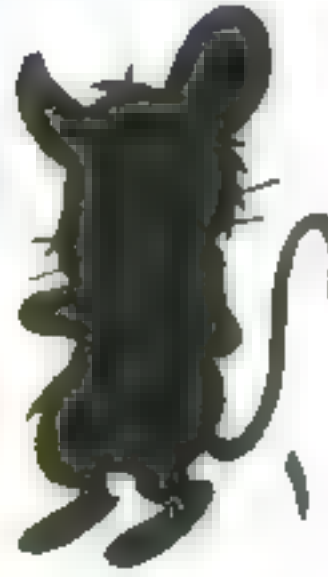
الجزء المكمل



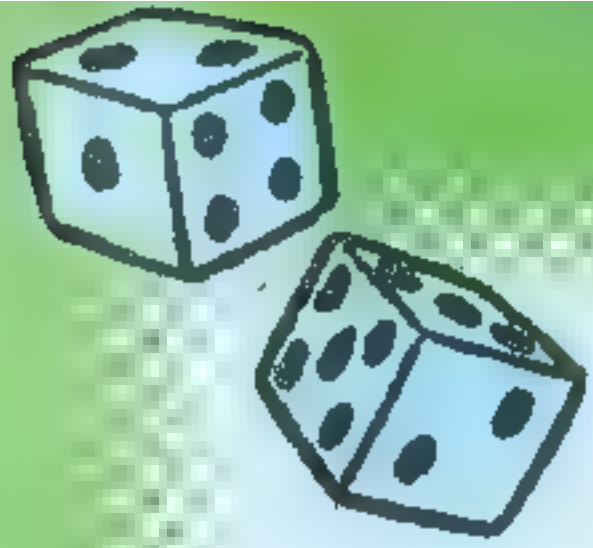
لأطفالك مسر



هل تستطيع أن تجد ظل هذه القارة؟



يبدو هذان الرسمان
مختلفان ولكن هناك سبعة
أشياء متشابهة، فهل لك أن
تجدها.



فصل

أكمل ولون

أكمل الرسم
بخطوط تصل بين
الأرقام غير
الموصولة، حتى
يكتمل الرسم، ثم
لوّنه بالالوان
المناسبة.



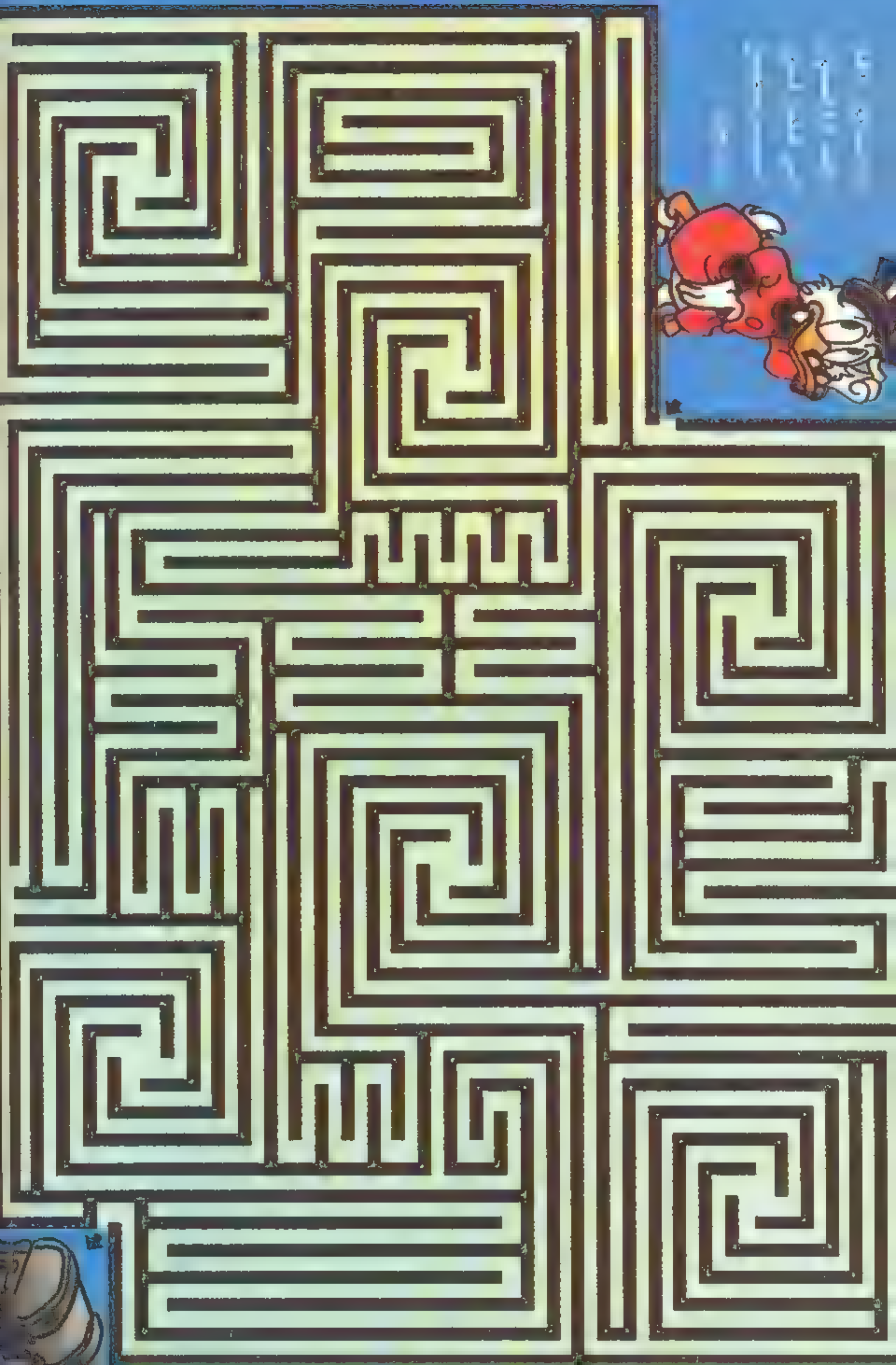
أعزائي، سيطل عليكم قروش المحبوب أسبوعياً، ليتحفكم
بطرفه أو قصة مسلية.

قروش



كروود

الطريق الصحيح



فنون واللوان

النظار

ستحتاج إلى:

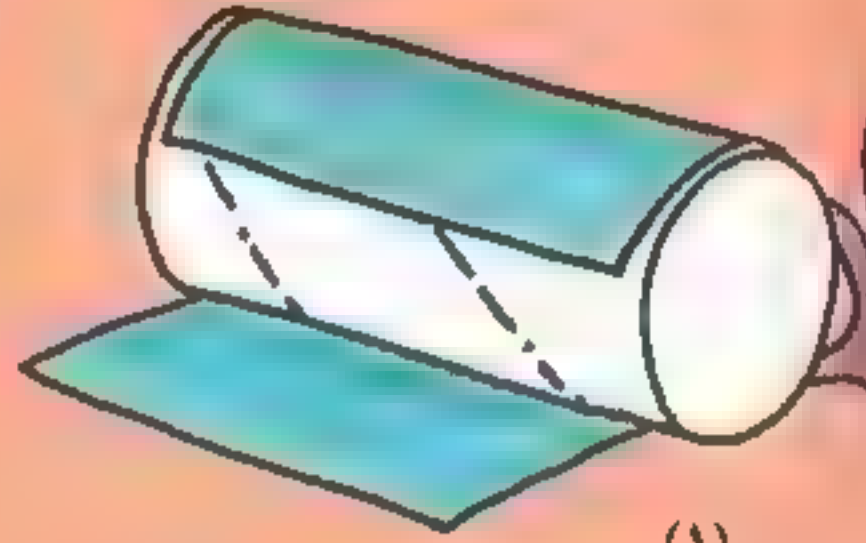
اسطوانتان كرتونيتان، وورق تجليد، ولاصق شفاف، ورقائق نايلون شفافة، ومقص، وقلم أزرق، وصوف.



(٣)



(٢)

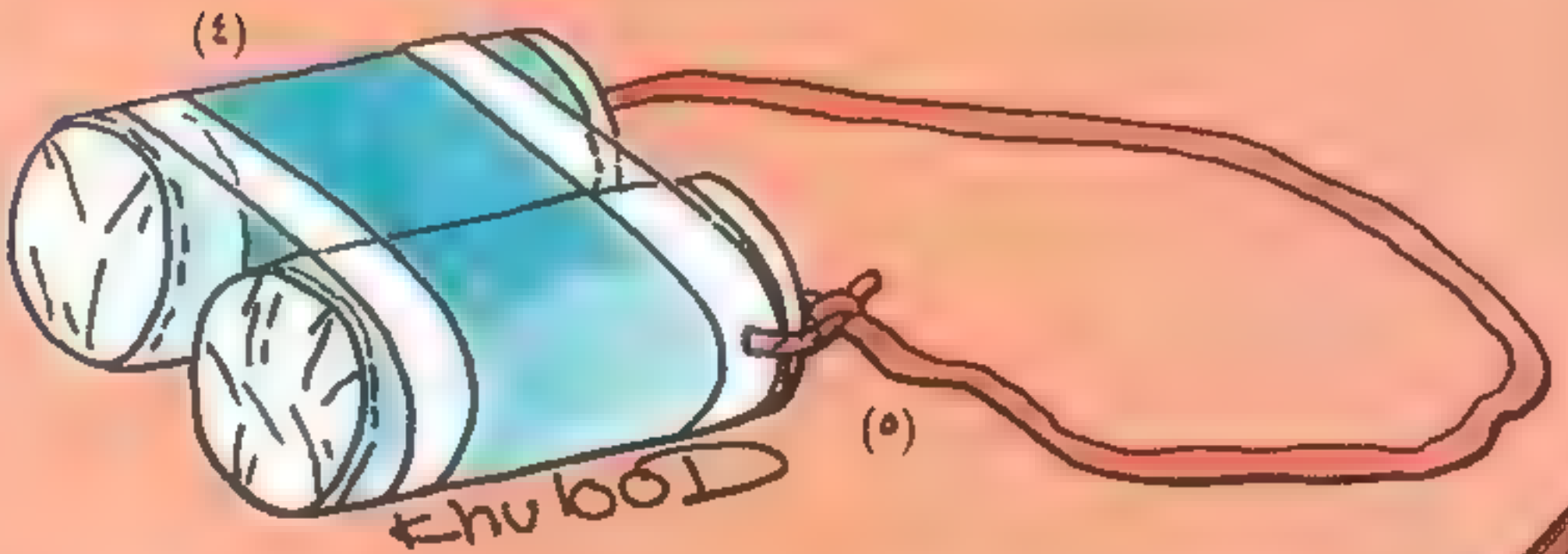


(١)

● اقطع ورق التجليد والصقه على الاسطوانتين الكرتونيتين كما في الشكل رقم (١).

● اقطع رقائق النايلون والصقها على فتحتي الاسطوانتين من الامام، مستخدماً اللاصق الشفاف. كما في الشكلين (٢ و ٣).

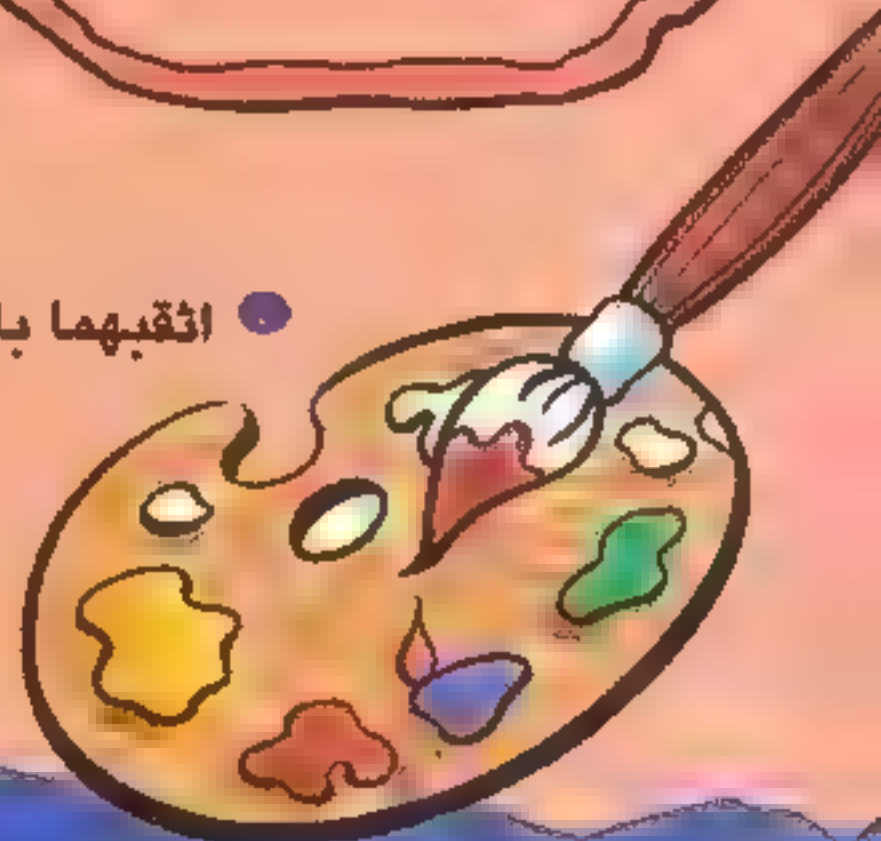
● باستخدام اللاصق الشفاف اربط الاسطوانتين ببعضهما. كما في الشكل (٤).



(٤)

(٥)

● اثقبهما بالقلم وضع خيوط الصوف فيهما. انظر إلى الشكل (٥).



مسابقة التلوين

أسماء الفنانين
الفائزين في الأسبوع
القادم!

في العدد القادم



اختبر توقعاتك

لون هذا الجزء من
قصة الأسبوع القادم
وقارنه حين صدوره.



هل تبكي التماسيح؟

من يعيش في صندوق؟

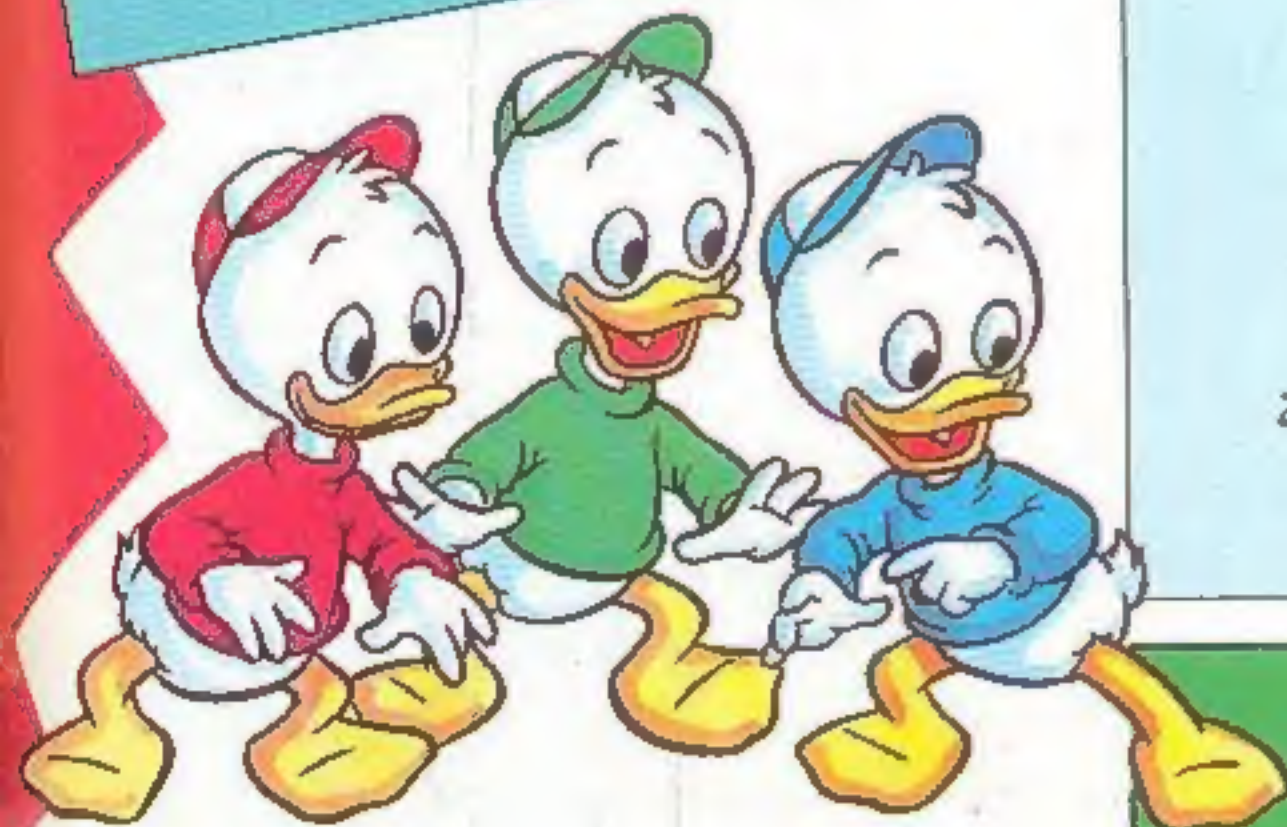
ميكي حول العالم



فرفور، وكركور، وزدزور أحباب الكل

ولايزال الحاضر يفكر في الماض مع
معرض الديناصورات

سباق مع الزمن في سباق الهجن العربية



وسيلة حائطية

للديناصورات رقم (٢)

هدية

العدد القادم

عالم الطبيعة

اتبع سيد
سن توب
الى عالم
الطبيعة
المدفئ



جميع الملصقات مصنوعة لكي تدرج في الكتيب
المخصص «عالم الطبيعة».
إذا أردت أن نبعث لك كتيب عالم الطبيعة مجاناً، فقط
عليك أن تملأ إسمك وعنوانك وعمرك وترسل الكوبون إلى
بن زقر كوروا المحدودة - «عالم الطبيعة» -
ص ب ٧٠٠٤ جدة ٢١٤٦٢

سن توب - طعم
الفاكهة الطازج
في كل رشفة



كل سن توب سوف تجد ملصقات جديدة والتي تعطيك
لحظات ممتعة عن الطبيعة التي تحيط بنا.

سن توب عالم الطبيعة
صل على كتيب مجاناً

لتسليمه وارسلها على العنوان التالي:

بن زقر كوروا المحدودة - «عالم الطبيعة» - ص ب ٧٠٠٤ جدة ٢١٤٦٢

تحت إشراف الغرفة التجارية والصناعية بجدة

نسكويك

يجعل من شرب الحليب متعة!





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها